يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

AL-ITTIHAD DAILY
אל-אתיחאד - יומון
جريدة يومية

الثلاثاء ٢٧ تشرين الثاني ٢٠٠١ ■ ١٢ رمضان ١٤٢٢هـ ■ الثمن: ٤،٠٠ ش ج (يشمل ض.ق.م)
في فلسطين ٢،٠٠ شيكل ■ 27.11.2001 ■ המחיר: 4.00 שקל (כולל מע"מ) ■ العدد VOL. 162/58

٢٤ صفحة

إصابة ٧ بينهم رضيع و٥ أطفال في خانيونس

(ص٤)

الجنرال زيني وبارنس يلتقيان اليوم شارون وغداً عرفات

• شارون يجدد شرطه: سبعة أيام من الهدوء المطلق هي خطوة أولى لتنفيذ تقرير ميتشل • مطالبة عرفات بالتخلي عن «الارهاب» كشرط للعودة إلى طاولة المفاوضات

• پيرس يعبّر عن تحفظه من تعيين دچان رئيساً للوفد الإسرائيلي • أبو ردينة: السلطة ستطالب الوفد بإرسال مراقبين دوليين إلى المناطق الفلسطينية •



احتجاجًا على تفاقم البطالة والتدهور الاقتصادي

إضراب ومظاهرات صاخبة في عكا

(ص٦)

التماس الى العليا ضد منع نواب الجبهة من التقاء وزير القضاء الفلسطيني

(ص٥)

احتجاجًا على استشهاد الأطفال الخمسة في خانيونس

مظاهرة قبالة وزارة «الأمن» في تل أبيب تطالب بتعيين لجنة تحقيق رسمية!

(ص٣)

تواصل التشويشات والاضرابات في عدة مرافق عمل

(ص٥)

متضررو «عابر اسرائيل» في باقة الغربية وجت يمنعون مهندس «عابر اسرائيل» من دخول أراضيهم

(ص٥)

كلمة الاتحاد

هل سيأتي الفرج من الوفد الامريكي؟!

* وصل، امس، الى البلاد طاقم الوساطة الامريكية برئاسة جنرال الاحتياط، انطوني زيني، وعضوية كل من المساعدين وليام بارنس واهرون ميلر، والذي سيبدأ اليوم (الثلاثاء) محادثاته مع المسؤولين الاسرائيليين، مع شارون وپيرس وبن اليعيزر وموفاز، قبل ان يتوجهوا للالتقاء بالرئيس الفلسطيني ياسر عرفات والقيادة الفلسطينية.

والسؤال الذي يطرح نفسه، هل يتزود وفد الوساطة الامريكية بخطة محددة لوقف نزيف دم العدوان الاسرائيلي وضمان استقرار نسبي لتنفيذ الاتفاقات والتفاهمات، توصيات تقرير ميتشل وخطة تينت؟ على ذلك يجيب وزير الخارجية الامريكي، كولن پاول، بقوله «انه ليس في نيه زيني فرض خطة، انما سيحاول مساعدة الاطراف في التوصل الى اتفاق وقف اطلاق النار»! والترجمة السياسية لهذا التأكيد ان الهدف المركزي من مجيء الوفد الامريكي هو العمل لتخفيض حدة النار المشتعلة وتخفيض سقف العدوان الاسرائيلي بشكل يساعد الادارة الامريكية على ضمان هدوء نسبي مؤقت على ساحة الصراع الاسرائيلي – الفلسطيني يخدم خطتها الاستراتيجية بمواصلة العدوان تحت يافطة الارهاب. فحدود مناورة الوفد الامريكي في الجولة المكوكية بين الطرفين الاسرائيلي والفلسطيني هي الطلب من حكومة الكوارث الشارونية تخفيف اطواق الحصارين العسكري والاقتصادي عن المناطق والمدن الفلسطينية والانسحاب من مناطق ومدن السيادة الفلسطينية الكاملة (منطقة أ) التي أعيد احتلالها مؤخراً مقابل وقف الانتفاضة الفلسطينية واعتقال المطلوبين وفقًا للائحة الاسماء التي اعدتها اسرائيل للمتهمين الفلسطينيين بالارهاب.

لسنا متفائلين من معجزة فرج امريكي بوقف حمام الدم ويحمل طاقم زيني بشائرها. ونؤكد ذلك بناء على عدة معطيات ومؤشرات وحقائق لا تبعث على التفاؤل كثيراً. وفي مقدمة هذه المعطيات التي تضعها حكومة الكوارث الشارونية – البيرسية في طريق انجاح وقف اطلاق النار. فإصرار شارون على سبعة ايام من وقف مطلق لاطلاق النار يعني عدم وقف اطلاق النار وافشال اي جهد لانجاز الاستقرار. كما ان التصريحات الاسرائيلية الرسمية وتقييماتها لا تبعث على التفاؤل. فتقدير شعبة الاستخبارات العسكرية الذي قدمته لشارون يستبعد التوصل الى اي حل مع الرئيس عرفات وعلى اسرائيل بذل جهد للتفاوض مع جيل قادم بعد غروب نجم عرفات والعمل على تشجيع قيام قيادة بديلة لعرفات!! والوزير بلا حقيبة، ناڤيه، يقترح إقناع وفد زيني، بأنه لا فائدة من المفاوضات مع «الارهابي» عرفات!!

والادارة الامريكية التي تستعد لاستقبال شارون في واشنطن في مطلع الشهر المقبل لا تمارس اي ضغط عليه يمكن ان يثير غضبه او غضب اللوبي الصهيوني في امريكا. ولهذا، فإنه في الوقت الذي وطأت فيه اقدام وفد زيني اسرائيل صرح الرئيس جورج بوش الابن، ملوحًا بأن الهدف العدواني بعد افغانستان هي العراق. ولهذا فهذا مؤشر الى اهمية التوصل الى اي حل مؤقت على ساحة الصراع الاسرائيلي – الفلسطيني ليضمن «حياداً» عربيًا وتجنيد بعض انظمتها للتواطؤ مع العدوان ضد العراق. فهل ينجح الوفد في هذه المهمة؟!

(«الاتحاد»)

الجنرال زيني وبارنس يلتقيان اليوم شارون وغداً عرفات

• شارون يجدد شرطه: سبعة أيام من الهدوء المطلق هي خطوة أولى لتنفيذ تقرير ميتشل • مطالبة عرفات بالتخلي عن «الارهاب» كشرط للعودة إلى طاولة المفاوضات • پيرس يعبّر عن تحفظه من تعيين دچان رئيسًا للوفد الإسرائيلي • أبو ردينة: السلطة ستطالب الوفد بإرسال مراقبين دوليين إلى المناطق الفلسطينية •

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – وصل البلاد، بعد ظهر أمس، الوفد الأمريكي إلى الشرق الأوسط برئاسة الجنرال المتقاعد انطوني زيني ومساعد وزير الخارجية الأمريكية لشؤون الشرق الأوسط، وليام بارنس، في اطار الجهود الرامية لمساعدة الاسرائيليين والفلسطينيين في التوصل إلى وقف حقيقي لاطلاق النار.

وأجرى الوفد الأمريكي لدى وصوله مطار بن غوريون جلسة محادثات مع آڤي ديختر، رئيس جهاز الأمن الداخلي (الشين بيت)، والجنرال عاموس ملكا، رئيس جهاز الاستخبارات العسكرية.

ومن المقرر ان يلتقي زيني، القائد السابق للقوات الأمريكية في الخليج، وبارنس، مساعد وزير الخارجية الأمريكي كولن پاول المكلف بشؤون الشرق الأوسط، اليوم الثلاثاء، في القدس، مع رئيس الحكومة اريئيل شارون. ومن ثم مع وزير الخارجية، شمعون پيرس، وبعده مع وزير «الأمن» بنيامين بن اليعيزر. كما سيلتقي الوفد الأمريكي غداً الاربعاء الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات. وكان السفير الأمريكي في القاهرة، ديڤيد ويلش، اعلن ان الوفد الأمريكي سيزور مصر.

وأفاد مصدر دبلوماسي امريكي ان بارنس لن يبقى في المنطقة سوى بضعة أيام في حين سيبقى الجنرال زيني فيها اسبوعين.

وتهدف مهمة الوفد الأمريكي إلى اقناع الطرفين الاسرائيلي والفلسطيني بابرام اتفاق لوقف اطلاق النار على أساس خطة تينت للسماح لاحقاً بتطبيق تقرير ميتشل لاستئناف المفاوضات بين الجانبين.

وعاد شارون وأعلن قبيل وصول الوفد الأمريكي إلى البلاد انه متمسك بشرطه سبعة أيام من الهدوء كخطوة أولى لتنفيذ تقرير ميتشل. وعقد شارون جلسة مناقشة تحضيرية اشترك فيها رؤساء جهاز الأمن ومسؤولون كبار من وزارة الخارجية. وقال شارون خلالها: «اسرائيل تعقد أهمية كبيرة على التوصل إلى وقف اطلاق النار وستبذل كل ما تقدر عليه من أجل التوصل إلى هذه الغاية. وان اسرائيل ملتزمة بتفاهمات تينت وتقرير ميتشل وآمل ان يسهم مجيء وفد الجنرال زيني في التقدم في هذا الطريق ويشجع الدخول في الأيام السبعة من الهدوء المطلق»!!

وأضاف شارون ان ايفاد زيني إلى المنطقة من وجهة نظر السلطة الفلسطينية ومن وجهة نظر الرئيس ياسر عرفات تستهدف دفع التسوية السياسية بشكل جدي. وقال: «من واجب عرفات اتخاذ قرار استراتيجي وهو التخلي عن الارهاب وفقط بعد ذلك يكون من الممكن الوصول إلى طاولة المفاوضات»!!

وقد عين الجانبان، الاسرائيلي والفلسطيني، وفديهما الى المحادثات مع الوفد الامريكي برئاسة الجنرال زيني.

واعلن مصدر، في ديوان رئيس الحكومة، تكليف الجنرال الاحتياطي، مئير دچان، المقرب سياسيا من رئيس الوزراء، اريئيل شارون، ترؤس هذه المحادثات.

وسيضم هذا الفريق مستشارين لرئيس الحكومة ومسؤولين عسكريين واخرين في الشؤون الخارجية. وسيكون هذا الفريق باشراف شارون ووزيري الخارجية والامن شمعون پيرس وبنيامين بن اليعيزر.

وكان دچان قاد في العام ١٩٧٠ وحدة سرية من القوات الخاصة عرفت باسم «وحدة ريمون» وقامت بعملية قتل عشوائية في صفوف الفلسطينيين المتهمين بالقيام بعمليات في قطاع غزة الذي كان تحت الاحتلال الاسرائيلي.

وشغل شارون في تلك الفترة منصب قائد المنطقة الجنوبية العسكرية في اسرائيل التي تشمل قطاع غزة.

وحسب الصحافة الاجنبية فان دچان كان ضالعا في هذا النوع من العمليات في لبنان مطلع الثمانينات.

وأعرب پيرس والمقربون عن التحفظ من تعيين مئير دچان رئيسًا للوفد الاسرائيلي مؤكدين ان دچان انسانًا متطرفًا ومن الصعب ان يجري مفاوضات مع الفلسطينيين.

وترى الاوساط المقربة من پيرس انه يجب تعيين مسؤولين كبار في الوفد المفاوض في مقابل كبار المسؤولين الفلسطينيين في الوفد الفلسطيني مثل ابو العلاء.

ويرى پيرس نفسه مناسبًا لترؤس الوفد الاسرائيلي كما ان مدير عام وزارة الخارجية اڤي چيل ابلغ پيرس انه يرفض المشاركة في الطاقم المفاوض بسبب تعيين دچان رئيسًا لهذا الطاقم.

ورفض ديوان رئيس الحكومة ادعاءات المقربين من پيرس، مدعيًا ان تعيين دچان جاء بالتشاور بين شارون وپيرس.

وعلى الجانب الفلسطيني قالت صحيفة «الايام» في عددها الصادر، امس الاثنين، ان الوفد الفلسطيني سيكون برئاسة رئيس المجلس التشريعي احمد قريع (ابو علاء) وعضوية كبير المفاوضين صائب عريقات ووزير الثقافة والاعلام الفلسطيني ياسر عبد ربه، اضافة الى قادة امنيين من قطاع غزة والضفة الغربية.

وقال قريع للصحيفة ان «الممارسات والجرائم الاسرائيلية من عمليات قتل واغتيال واجتياح واجراءات الخندق والحصار التي يجب ان تتوقف ستكون مطروحة على جدول الاعمال».

وكان قريع يشير الى توالي سقوط الضحايا الفلسطينيين برصاص الجيش الاسرائيلي خلال الايام والاسابيع الاخيرة حيث قتل ثمانية فلسطينيين منذ يوم الجمعة الماضي غداة مقتل خمسة اطفال كانوا في طريقهم الى مدرستهم صباح الخميس الماضي.

واثار اغتيال القائد العسكري لحركة «حماس» في الضفة الغربية، محمود ابو هنود، واثنين من مساعديه، الجمعة الماضي، موجة غضب فلسطينية.

وصرح نبيل ابو ردينة، مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، امس الاثنين، ان السلطة الفلسطينية ستطالب الوفد الامريكي برئاسة الجنرال انطوني زيني، بارسال مراقبين دوليين لحماية الفلسطينيين والضغط على اسرائيل للبدء فورا بتنفيذ توصيات لجنة ميتشل.

واضاف ان الهدف من ارسال المراقبين هو «حماية الشعب الفلسطيني وضمان تنفيذ الاتفاقات والتفاهمات التي تم التوصل اليها».

واضاف ان الفلسطينيين «سيطلبون الضغط على اسرائيل للبدء بالتنفيذ الفوري لتوصيات لجنة ميتشل».

الجنرال المتقاعد انطوني زيني

الاتحاد
جريدة يومية
صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤
تصدر عن شركة الطريق م.ض

■ المحرر المسؤول: توفيق طوبي ■
■ رئيس التحرير: د. أحمد سعد ■
■ نائب رئيس التحرير: صالح إبداح ■

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات
حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٠٤/٨٥١١٢٩٦ فاكس ٨٥١١٢٩٧ (فاكس الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٢). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)
■ البريد الإلكتروني: ittihad@bezeqint.net ■

«الاتحاد» في المناطق

■ مكتب الناصرة – «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٤/٦٥٥٤٣٣٠ – ٠٤/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس – ٠٤/٦٥٥٤٨٢٤) ■
■ مكتب عكا – ساحة فرحي. هاتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس – ٩٩١٥٥٥٤) ■
■ مكتب ام الفحم – ساحة الميدان. تلفاكس: ٠٤/٦٣١٢٦٢٨ ■
■ مكتب المثلث – نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥ ■
■ مكتب الطيرة – عمارة فوزي النجيب – تلفاكس: ٠٩/٧٩٣٥٥١٩ ■
■ مكتب البطوف – عرابة. هاتف: ٠٤/٦٧٤١٦٠٧ فاكس: ٠٤/٦٧٤٣٩٦٤ ■
■ مكتب شفاعمرو – تلفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦ ■

احتجاجا على استشهاد الأطفال الخمسة في خانيونس

مظاهرة قبالة وزارة «الأمن» في تل أبيب تطالب بتعيين لجنة تحقيق رسمية!

• تعليق صور الأطفال الخمسة وإنارة الشموع لذكراهم •



* تل أبيب - لمراسل خاص - بمبادرة من «كتلة السلام» تظاهر، مساء امس، اكثر من ١٥٠ من الدمقراطيين والتقدميين اليهود والعرب، امام مباني وزارة «الأمن» في تل ابيب، مطالبين بتعيين لجنة تحقيق رسمية للتحقيق في ظروف مقتل الاطفال الخمسة من عائلة الأسطل في خانيونس.

ورفع المتظاهرون، من مختلف الأعمار، شعارات تندد بالاحتلال وبجرائمه في المناطق الفلسطينية، وبرز بينها «٥ أطفال قتلوا - المطلوب لجنة تحقيق» و«الاحتلال قاتل» و«حزن وغضب وخزي». وحمل المتظاهرون المشاعل. وجرى تعليق صور الاطفال الشهداء الخمسة وتم اضاءة الشموع لذكراهم.

وجرت التظاهرة في ساعة كان فيها شارع «كابلن» يعجّ بالحركة. وكان رد فعل الأكبر من المارة على هذه المظاهرة، الصمت.

وكانت «كتلة السلام» نعت في صحيفة «هآرتس»، أمس، الاطفال الخمسة. وأعربت عن حزنها الشديد على سقوطهم، محملة الاحتلال المسؤولية عن هذا الحادث المخزي.

في جولته العربية

عرفات يزور الاردن بعد السعودية

* عمان - «وفا» - عقد الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، امس، في عمان جلسة مباحثات مع علي أبو الراغب، رئيس الوزراء الأردني، بحضور عبد الإله الخطيب، وزير الخارجية الأردني.

وتناول اللقاء، تطورات الأوضاع في الأراضي الفلسطينية في ظل تواصل الاعتداءات الإسرائيلية على المواطنين العزل، والجهود الدولية المبذولة لحماية عملية السلام وإعادتها إلى مسارها الصحيح عشية وصول المبعوثين الأمريكيين للمنطقة.

وكان عرفات عقد، امس، جلسة عمل هامة مع الأمير عبد الله بن عبد العزيز، ولي العهد السعودي.

وأطلع عرفات ولي العهد السعودي، على آخر تطورات الأوضاع في الأراضي الفلسطينية، في ظل استمرار القتل والحصار والممارسات الإسرائيلية غير الإنسانية بحق الشعب الفلسطيني الأعزل.

وجرى خلال الجلسة بحث الأوضاع في الأراضي الفلسطينية وأهمية الوصول إلى حلول عادلة للقضية الفلسطينية، تحقق للشعب الفلسطيني إقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس وتضمن الاستقرار والأمن لدول المنطقة، كما تم بحث الأوضاع الراهنة في العالمين الإسلامي والدولي.

وحضر الجلسة من الجانب الفلسطيني، الدكتور صائب عريقات، وزير الحكم المحلي، ونبيل أبو ردينة، المستشار الإعلامي لعرفات، ومصطفى الشيخ ديب، السفير الفلسطيني لدى السعودية.

وحضر الجلسة من الجانب السعودي: الأمير مشعل بن عبد العزيز، والأمير سلطان بن عبد العزيز، النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء، وزير الدفاع والطيران والمفتش العام، والأمير متعب بن عبد العزيز وزير الأشغال العامة والإسكان، والأمير نواف بن عبد العزيز رئيس الاستخبارات العامة، والأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية، والأمير سعود الفيصل وزير الخارجية.

في اثناء مناقشة اقتراح حجب الثقة عن الحكومة:

النائب مخول: جو من «الارهاب الاقتصادي» يتطلب جبهة موحدة لاسقاطه!

• استراتيجية حكومة شارون إما ان تسقط الخيار السياسي او يسقطها هي! •

* القدس - لمراسلنا البرلماني - اعتبر النائب عصام مخول في الكنيست، امس، ان هناك علاقة بنيوية متينة بين الازمة الاقتصادية - الاجتماعية الخانقة، وبين الازمة السياسية والتشنيع الذي تمارسه حكومة شارون بأية فرصة سياسية، او افق سلمي. واضاف ان هذه العلاقة تلفها مؤامرة من الصمت والتستير لتشويه وعي الناس، والفئات الضعيفة، واكثر من ربع مليون عاطل عن العمل، وأضعاف ذلك من الفقراء، تكذب عليهم حكومة الارهاب السياسي والاقتصادي، التي تواصل حربها الاجرامية القذرة بحق الشعب الفلسطيني وأطفاله في خانيونس، ومسلسل التصفيات والقتل في كل انحاء الضفة الغربية وغزة، وتؤدي بذلك، الى زعزعة الاقتصاد وتحطيم السياحة وهدم فرع الزراعة وزلزلة فرع البناء وغيره من الفروع.

وأشاد النائب مخول برسالة وجهها الكاتب العبري ب. ميخائيل في صحيفة «يديعوت أحرونوت» ٢٣/ ١٠/ ٢٠٠١ الى العاطلين عن العمل، كتب فيها:

«هل تريد فرصة طيبة للعمل، ولاقتصاد معقول ودولة عاقلة؟ عليك ان تسلم بالحقيقة القائلة بضرورة التخلص من المناطق (المحتلة). فهذا هو الثمن. أما إذا كنت تريد الاحتفاظ بالمناطق (المحتلة) وكنت تريد في الوقت نفسه ان تعيل عائلتك بشرف! واذا كنت تريد ان تعمل وان تحتفظ بالمستوطنات.. وان تستقدم المسيح المنتظر وتستقدم المعاش.. فما عليك الا ان تنسى رغباتك كلها. فلا يوجد مخلوق كهذا. بأي ثمن. آسف يا أخي العاطل عن العمل. لقد حانت الساعة، لا تختار بين مشروعين. إما المشروع الاقتصادي الذي تعمل فيه.. وإما مشروع المستوطنات، وعليك ان تسرع، لان الوقت ينفد».

وأضاف مخول: إن العاطلين عن العمل، والعاملين المضربين في المرافق المختلفة دفاعًا عن حقوقهم، يواجهون اليوم جواً من الارهاب الاقتصادي والاجتماعي، ويواجهون تهديدات فاشية من ارباب العمل، ومدير عام وزارة المالية، بتحطيم اضراباتهم، وكسر مظاهراتهم، ونزع الشرعية عن مطالبهم.. بحجة الوضع السياسي والامني الناشئ بالضبط عن سياسة الارهاب السياسي الممارس بحق الشعب الفلسطيني. وقال مخول: لقد حان الوقت لان يتوحد ضحايا سياسة الارهاب الاقتصادي من عاملين وعاطلين عن العمل، في جبهة موحدة، للتصدي لسياسة الخنق الاقتصادي وسياسة الاحتلال والعدوان والاستيطان، سواء بسواء.

بوش «يتحركش» ويهدد

ويطالب بعودة المفتشين الدوليين الى العراق

* واشنطن - و.ص.ف - شدد الرئيس الامريكي، جورج بوش، امس الاثنين، على ضرورة عودة مفتشي الامم المتحدة الى العراق للتحقق مما اذا كانت بغداد تقوم بانتاج اسلحة دمار شامل.

وقال بوش امام الصحفيين امس «يجب ان يسمحوا للمفتشين بالعودة لكي يثبتوا للعالم انهم لا يملكون اسلحة دمار شامل».

وردا على سؤال عن عواقب رفض محتمل من قبل الرئيس العراقي صدام حسين، قال بوش «عندها سيكتشف ذلك بنفسه».

بعد لقاء عبد الرحيم ملوح

النيابة العامة تفحص امكانية التحقيق مع النائب بركة

* القدس - لمراسلنا البرلماني - تلقى النائب محمد بركة، رئيس كتلة الجبهة البرلمانية، امس الاثنين، رسالة من طاليه ششون، مديرة قسم المهام الخاصة في نيابة الدولة، تعلمه من خلالها ان المستشار القضائي للحكومة يفحص امكانية فتح تحقيق معه على اثر لقائه مع عبد الرحيم ملوح، نائب الامين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، خاصة بعد تلقي عدة شكاوي في هذا الصدد.

كما وأعلمته من خلال الرسالة ان المستشار القضائي للحكومة يطلب منه تعقيبًا وتوضيحًا حول الموضوع لاخذها في عين الاعتبار اذا ما تقرر فتح تحقيق في الموضوع.

وعلى اثر هذه الرسالة بعث النائب محمد بركة برسالة الى طاليه ششون، مديرة قسم المهام الخاصة بنيابة الدولة، رفض من خلالها التعقيب على الموضوع واكد من خلال الرسالة ان لقاءه مع الشخصيات السياسية يتم ضمن عمله كعضو كنيست وحسب البرنامج السياسي الذي انتخب على أساسه للكنيست.

النائب مخول لبيرس: الوجوه الخمسة الممزقة لأطفال عائلة الأسطل تعكس الصورة الحقيقية لحكومتك!

* القدس - لمراسلنا البرلماني - اعتبر النائب عصام مخول في الكنيست، امس الاثنين، ان اكثر مشاهد العبث تتمثل في استماتة شمعون بيرس، وزير الخارجية، لتجميل الوجه الوحشي المشوه لحكومة شارون الدموية.

وخاطب مخول وزير الخارجية قائلاً: إن الصورة الحقيقية للحكومة التي تجلس فيها، هي صورة الوجوه الخمسة الممزقة لاطفال عائلة الاسطل والمبعثرة على جدران مدرستهم في خانيونس، وصورة حمام الدم والتصفيات المتواصل في المناطق الفلسطينية. ووجه هذه الحكومة، هو وجه المؤامرة على اية فرصة لتحرك سياسي. ووجه العسكري العنصري المنفلت، مئير دجان، الذي اختاره شارون لتركيز طاقم المفاوضات مع الجانب الفلسطيني لاغتيال التحرك السياسي الذي يلوح في الافق.

واضاف مخول مخاطبًا بيرس: ليس المهم كلامك المعسول عن السلام وانما حقيقة ان حكومتكم تنطلق بقوة الى قلب المستنقع الاحتلالي الموحل، وانها تغوص مع كل خطوة من خطاها، في الوحل والدم، بقيادة اريئيل شارون، تمامًا كما حدث قبل عشرين عامًا في الوحل اللبناني، فإما ان تخرج منها او ان تغوص معها.

وكان بيرس يرد على اقتراحات مستعجلة حول خطابه في الامم المتحدة، الاسبوع الماضي.

جراء القصف الاسرائيلي أمس

إصابة (٧) بينهم (٥) أطفال ورضيع في خانيونس

• قصف بيت حانون • اغلاق طريق القدس - البيرة • تشييع جثمان الطفل كفاح عبيد من الدهيشة •

* خانيونس - «وفا» - أصابت القوات الاحتلالية في ساعة مبكرة من فجر امس، بنيران أسلحتها الرشاشة في خانيونس، خمسة أطفال بينهم رضيع لم يتجاوز عامه الثاني.

وذكرت مصادر طبية، أن الرضيع حمتو فايق حنيدق (عام ونصف العام)، أصيب وأربعة أطفال آخرين بشظايا القذائف، خلال القصف الاحتلالي العنيف الذي تعرضت له منازل المواطنين في المخيم الغربي غرب المدينة.

وذكر شهود عيان، أن دبابات الاحتلال أطلقت عدة قذائف وفتحت نيران أسلحتها الرشاشة من العيار الثقيل صوب المواطنين ومنازلهم، مما نشر الرعب والخوف بين المواطنين، خاصة الأطفال والنساء منهم.

وقصفت قوات الاحتلال المتمركزة على معبر بيت حانون صباح امس، مدينة بيت حانون شمال قطاع غزة، بقذائف الدبابات والرشاشات الثقيلة.

وذكر شهود عيان، أن القصف تركز في المناطق المجاورة للمعبر، مما نشر الرعب والخوف في صفوف المواطنين.

وأعادت القوات الاحتلالية صباح امس، إغلاق حاجز المعلوفية العسكري في منطقة سميراميس جنوب مدينة البيرة، بالقرب من معسكر الجيش الاحتلالي المقام في المنطقة.

وأفاد شهود عيان، أن دوريتين من حرس الحدود أغلقتا الحاجز الذي يقطع طريق القدس-البيرة العام، وبدأوا بعلميات تفتيش في مركبات وحافلات المواطنين والتدقيق في بطاقاتهم الشخصية بأسلوب قمعي وغير إنساني.

وأدى إغلاق الحاجز إلى إعاقة تنقل المواطنين من والى المحافظة، وخلق تشويش في حركة السير، خصوصاً أنه تزامن مع أعمال صيانة وحفر تقام في الشارع.

وشيعت امس، جماهير غفيرة من محافظة بيت لحم في موكب جنائزي مهيب الشهيد الطفل كفاح خالد عبيد (١٣عاماً) من مخيم الدهيشة إلى مثواه في مقبرة الشهداء في قرية أرطاس.



تشييع جنازة الطفل كفاح خالد عبيد في مخيم الدهيشة أمس

وكان الشهيد عبيد أصيب برصاصة في الصدر أطلقها عليه قناص احتلالي عند مسجد بلال بن رباح.

وانطلق الموكب الجنائزي المهيب من أمام «مستشفى بيت جالا الحكومي» محمولا على الأكتاف وقد لف بالعلم الفلسطيني مرورا بالشارع الرئيسي بيت لحم-الخليل وصولاً إلى منزل الشهيد في المخيم، حيث سجي جثمانه لبعض الوقت لإلقاء نظرة الوداع الأخيرة عليه من قبل أهله وأصدقائه.

ثم انطلق الموكب إلى مسجد الدهيشة الكبير حيث صلي عليه، لينطلق الموكب بعدها إلى مقبرة الشهداء لموارة جثمان الشهيد الطاهر الثرى. وندد المشيعون بجرائم الاحتلال البشعة ضد أبناء شعبنا الأعزل.

وأصيبت مساء امس فلسطينيان من المخيم الغربي في خانيونس بشظايا قذيفة إسرائيلية أصابت منزلهما.

وذكر أن الام زكية مصلح عناية (٣٠ عاماً) وابنتها سعدية أصيبتا بشظايا القذيفة الإسرائيلية أثناء تواجدهما في منزلهما في المخيم.

وكانت القوات الاحتلالية أطلقت قذيفة، كما فتحت نيران أسلحتها الرشاشة باتجاه منازل المواطنين في المخيم، مما أدى ألي إصابة المواطنة وابنتها، وإحداث أضرار فادحة بالعديد من المنازل.

وكيل وزارة الزراعة:

اسرائيل أقامت أكثر من (٣٠) موقعاً ونقطة استيطانية في الأغوار

* أريحا - «وفا» - أعلن الدكتور عزام طبيلة وكيل وزارة الزراعة، أن إسرائيل أقامت أكثر من (٣٠) موقعاً ونقطة استيطانيةً في منطقة الأغوار.

وأكد وكيل وزارة الزراعة أن قوات الاحتلال حدت من حرية حركة وتنقل المزارعين والرعاة في المنطقة، مشيراً إلى أنه تمت مصادرة آلاف الدونمات في الأغوار، إضافة إلى مصادرة أراض أميرية وإقامة مستوطنات ومشاريع زراعية عليها.

وكشف الدكتور طبيلة خلال ندوة أقيمت امس، في مكتب الرئيس في أريحا بعنوان «البعد الزراعي والتنوع الحيوي في الخطط الإسرائيلية في الأغوار» النقاب عن إغلاق قوات الاحتلال (٦٢) بئر مياه جوفية، إضافة إلى حفرها (١٤) بئراً بمستويات عميقة في جوف الأرض.

وأوضح أن حصة المستوطنين في المنطقة من المياه تبلغ (١٥) مليون متر مكعب سنويا، في حين تصل حصة الفلسطينيين بالكاد إلى (١٠) ملايين متر مكعب.

وكان الدكتور سامي مسلم، مدير عام مكتب الرئيس في أريحا، بين أن الندوة تأتي في إطار سلسلة الندوات التي تقيمها هيئة تنشيط السياحة في الأغوار من أجل مقاومة وفضح خطط الحكومة الإسرائيلية لابتلاع منطقة الأغوار.

فتى مقدسي يواجه خطر الموت في معتقل «تلموند»

* القدس - «وفا» - حذر «مركز القدس للحقوق الاجتماعية والاقتصادية» من أن الطفل المقدسي أمجد زياد حجازي البالغ من العمر (خمسة عشر عاماً) يعاني في معتقل «تلموند» من أمراض تهدد حياته.

وناشد المركز السكرتير العام للأمم المتحدة وسفراء الدول المعتمدين لدى السلطة الوطنية وقناصل الدول في القدس لإنقاذ حياة الفتى حجازي المعتقل منذ الأول من تشرين الأول الماضي، نظراً لأوضاعه الصحية المتردية.

وحمل المركز حكومة الاحتلال مسؤولية أي أذى قد يلحق بالطفل حجازي، مديناً اعتقال الأطفال الفلسطينيين ووضعهم في معتقلات لا تتوفر فيها شروط الحياة الإنسانية وحرمانهم من حقهم في العيش في أحضان ذويهم وحرمانهم من حق التعليم الإلزامي.

ودعا المركز إلى الإفراج الفوري عن كافة المعتقلين، الأطفال والقاصرين، داخل المعتقلات والسجون الإسرائيلية بشكل عام والفتى حجازي بشكل خاص نظراً للمخاطر التي تهدد حياته.

وأكد السيد زياد الحموري مدير المركز أن الفتى حجازي اعتقل على خلفية اتهامه بالقاء حجارة على جنود الاحتلال، وأن المركز ومن خلال حمايته طالب المحكمة بالإفراج الفوري عنه لسوء صحته، إلا أن المحكمة رفضت ذلك وأصرت أن يبقى حتى تتم محاكمته، وقال إن المركز بصدد تقديم طلب آخر للمحكمة علها تفرج عنه.

وأكدت الحاجة أم اسحاق جدة أحمد أن الفتى تعرض داخل زنازين الاحتلال لتعذيب وضرب مبرح تسبب في تدهور حالته.

وأشارت إلى أن أحمد يعاني الآن من أزمة رئوية سببها له المعتقل، ويتعرض بين الفترة والأخرى لحالات إغماء لصعوبة التنفس.

وقالت باكية عندما أخبرني المحامي خالد خزمار أن وضع حفيدي سيئ جداً لم أصدق، وعندما زرته لم أستطع أن أتعرف عليه لكثرة ما تعرض له من تعذيب ومن شدة مرضه.

وتوجهت بدعوة صارخة إلى الله سبحانه وتعالى أن ينقذ حفيدها وكافة المعتقلين من سجون الاحتلال، مناشدة كل من يستطيع مساعدة طفلها في النجاة من الموت ألا يتأخر.

واعتقل أحمد بتهمة إلقاء الحجارة لدى عودته من مدرسته «ذكور أبو ديس» مع أبناء عمته، حيث حاصرهم جنود الاحتلال في أحد أزقة أبو ديس وانهالوا عليهم بالضرب واستطاع من معه الهرب في حين تم اعتقاله.

وتعرض للتعذيب الشديد في زنازين معتقل «كفار عتصيون» لمدة ثمانية وخمسين يوماً، حتى استطاع أهله أن يضغطوا باتجاه نقله من هناك.

قوات الاحتلال تقتحم سيلة الظهر في ساعات السحور

* جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - داهمت قوات كبيرة لجيش الاحتلال، فجر امس الاثنين، ووحداتهم المستعربة بلدية سيلة الظهر واقتحمت العديد من المنازل وفتشتها وفرضت حظراً على التجول، واطلقت كمية كبيرة من القنابل الضوئية وألقت قنابل عادية قرب مسجد القرية وأرغمت المصلين على الخروج من المسجد.

وتم تفتيش المصلين واهانتهم وتوجيه الشتائم والكلمات النابية لهم.

كما فرضت قوات الاحتلال تعزيزات اضافية حول بلدة عجة.

القوى الوطنية والاسلامية في محافظة جنين تندد بالحملة ضد النائبين بركة وطيبي

* جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - نددت القوى الوطنية والاسلامية وكتلة الوحدة الطلابية في جامعة القدس المفتوحة بالحملة العنصرية التي تشنها السلطات الاسرائيلية ضد النائب الجبهوي محمد بركة والنائب احمد طيبي، لمجرد انهما التقيا بعضو المكتب السياسي للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين.

كما نددت هذه القوى بالهجوم الذي تشنه السلطات الاسرائيلية ضد نواب عرب آخرين وحركات سياسية اخرى فاعلة في الوسط العربي، مثل الحركة الاسلامية.

الاحتلال يمنع إعادة مرضى الفشل الكلوي من نابلس إلى جنين

* جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - منعت دبابات احتلالية، مساء امس، سيارة اسعاف تابعة للهلال الاحمر، من العبور، قرب بلدة جبع، وهددت القوة الاحتلالية بقصف السيارة اذا واصلت طريقها.

وكانت السيارة متجهة الى نابلس لاحضار مرضى فشل كلوي من جنين ومتواجدين حالياً للعلاج في نابلس.

تواصل التشويشات والاضرابات في عدة مرافق عمل

• اعلان نزاع عمل في شركة «مكوروت» لواء الشمال •

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – تواصلت، أمس الاثنين، تشويشات العمل والاضرابات في عدة مرافق عمل، وأعلنت نزاعات عمل في أماكن عمل جديدة، وجرت تظاهرات في عدة أماكن.

وواصل أمس، للأسبوع السادس على التوالي، موظفو وعمال وزارة العمل، الاضراب.

ومنعت لجنة عمال البريد، وزارة المالية، من تحويل ميزانيات إلى مؤسسات، حال اضراب موظفي وزارة العمل دون تحويلها إلى تلك المؤسسات.

وقال رئيس لجنة عمال البريد، روبين كرازي، أمس الاثنين، في تصريح اعلامي، ان وزارة المالية حاولت كسر اضراب موظفي وعمال وزارة العمل، وتجسد ذلك بتحويل أموال إلى مؤسسات بواسطة فروع البريد، لكننا رفضنا ذلك.

وواصل المحاضرون من ذوي الأقدمية في الجامعات اضرابهم أمس، للأسبوع الرابع على التوالي، احتجاجاً على عدم الاستجابة لمطالبهم برفع رواتبهم.

وواصل عمال وموظفو «الطابو» الاضراب، ويمتنعون في اطار الاضراب عن استقبال الجمهور ولا يردون على الاتصالات الهاتفية ولا يهتمون بالمواد البريدية ويمنعون تسجيل وتوقيع اتفاقيات أراض وأملاك.

وواصل أمس، لليوم الخامس على التوالي، عمال بلدية «بيتح تكفا» الاضراب احتجاجاً على عدم الاستجابة لمطالبهم وعدم توقيع البلدية على اتفاق عمل جديد.

وصادقت سكرتارية الهستدروت الجديدة في لواء حيفا، أمس الاثنين، على نزاع عمل في شركة «مكوروت» لواء الشمال، حيث يعمل (٥٠٠) عامل، احتجاجاً على اصرار ادارة «مكوروت»، منح مقاولين أجانب مشروع بناء بركتين للمياه في منطقة الشمال، وعدم منح المشروع لعمال «مكوروت».

وقال رئيس لجنة عمال «مكوروت» في الشمال، أدم هينغ، في رسالة بعث بها إلى رئيس قسم التنظيم المهني في الهستدروت الجديدة في لواء حيفا، يغآل كوهين، طالباً منه المصادقة على نزاع العمل، ان عمال «مكوروت» في الشمال، يناضلون من أجل الحفاظ على مكان العمل وليس لزيادة الأجور أو تحسين ظروف وشروط العمل.

التماس إلى العليا ضد قرار وزير «الأمن» منع نواب الجبهة من التقاء وزير القضاء الفلسطيني

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – قدم المحامي نضال سليمان، أمس الاثنين، التماساً إلى المحكمة العليا، باسم كتلة الجبهة البرلمانية، ضد وزير «الأمن»، بنيامين بن اليعيزر، الذي قرر منع دخول نواب الجبهة، تمار غوجانسكي ومحمد بركة وعصام مخول، إلى غزة، تلبية لدعوة من وزير القضاء الفلسطيني، فريح ابو مدين، وذلك على الرغم من ان الصحفيين الاسرائيليين يدخلون بحرية إلى غزة.

وأكد النواب الثلاثة في الالتماس، «ان قرار المنع الذي اتخذه الوزير بن اليعيزر، يشكل مساً خطيراً بحقهم في حرية التنقل وحرية التعبير عن الرأي، ويشكل مساً بصبغة النظام الدمقراطي. وهذا المنع التعسفي يمنع اعضاء الكنيست الثلاثة من القيام بواجباتهم كمنتقدي ممارسات وأعمال الحكومة وكرجال سياسة، وفي الوقت الذي يلتقي فيه باستمرار العديد من ممثلي الحكومة بشخصيات فلسطينية يمنع وزير الأمن لقاءات اعضاء الجبهة مع شخصيات فلسطينية».

متضررو «عابر اسرائيل» في باقة الغربية وجت يمنعون مهندسي «عابر اسرائيل» من دخول اراضيهم



مواجهات مع الشرطة على أراضي الطيرة

* باقة الغربية – من حسن مواسي – منع المتضررون من شق شارع «عابر اسرائيل» في سهل باقة الغربية وجت، صباح أمس الاثنين، مهندسي شركة «عابر اسرائيل» مواصلة عملهم في بداية المقطع الـ ١٧ من شارع «عابر اسرائيل» الواقع في سهل باقة الغربية وجت.

ففي ساعات صباح أمس، أقدم طاقم من المهندسين التابعين لشركة «عابر اسرائيل» على اجراء عمليات مسح وتخطيط، ودق الأوتاد في الأراضي التابعة للمتضررين في باقة الغربية وجت، وذلك على الرغم من وجود لجنة مشتركة لفحص امكانية حرف وازاحة مسار شارع «عابر اسرائيل» في منطقة باقة الغربية وجت.

وقال مركّز اتحاد لجان المتضررين من «عابر اسرائيل» ابراهيم مواسي لـ «الاتحاد»: مرة أخرى تثبت شركة «عابر اسرائيل»، والقائمين عليها انها ضد وتعارض كل الاقتراحات التي نتقدم بها، نحن كمتضررين، وكذلك كسلطات محلية، فكلنا يعرف انه يوجد هناك قرار من مكتب رئيس الحكومة باقامة لجنة لفحص ازاحة مسار الشارع، وقد تم تشكيلها فعلاً، وهي مؤلفة من مخططين عرب ومندوبين عن وزارة المواصلات.. ونحن كمتضررين نرى بخطوة شركة «عابر اسرائيل» خطوة عدوانية، ولا ولن نسمح لآليات وجرافات شركة «عابر اسرائيل» دخول أراضينا، قبل البت في موضوع ازاحة الشارع، الذي تحول إلى مطلب الشارع والمطلب الرئيسي للمتضررين في باقة الغربية وجت.

وأضاف مواسي: نحن نطالب الجهات ذات الصلة بقضية «عابر اسرائيل» والجهات التي لها سيطرة على مسؤولي الشركة، لجم انفلاتها ضدنا كمتضررين، واذ اننا لن نقبل ان نوكل كما أوكلت الطيرة والطيبة، حيث بدأت الشركة العمل هناك، على الرغم كل ما جرى، وما حدث يوم ٣٠/١٠/٢٠٠١، وفي نهاية المطاف الموضوع قيد البحث (الاشارة إلى التعديلات).

بناء على طلب «عدالة»

لجنة الطاعة في جامعة حيفا تؤجل البت في قضية الطالب السادس

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – أبلغت «لجنة الطاعة» في جامعة حيفا، المحامية اورنا كوهين من جمعية «عدالة»، بقبول طلب الجمعية لتأجيل النظر في قضية الطالب فضيل جرابسي، إلى حين ان تبت لجنة الاستئنافات في طلب الاستئناف الذي قدم لها ضد ادانة خمسة طلاب جامعيين آخرين.

وكانت لجنة الطاعة في الجامعة قد دانت خمسة طلاب بخرق تعليمات اللجنة، فيما أجلت البت في قضية الطالب السادس فضيل جرابسي.

وقالت المحامية كوهين في طلبها للجنة ان قضية الطالب فضيل تستند إلى نفس المعلومات والشهود، ولهذا فاذا ما قبلت لجنة الاستئنافات الاستئناف الذي قدم لها سينجم وضعاً غير معقولاً، لانه في حينه سيتم البحث في قضيته، رفضت لجنة الاستئنافات معطياتها والشهادات التي قدمت لها.

وكما ذكر فقد قبلت لجنة الطاعة طلب المحامية كوهين.

بلدية اللد تحل مشكلة تعليم ١١ طالباً عربياً

* باقة الغربية – من حسن مواسي – أجبر رئيس اللجنة المعينة لادارة بلدية اللد، آريه بيبي، على القبول بايجاد حل لمشكلة ١١ طالباً عربياً قدموا من غزة بعد عملية لم شمل العائلات، وايجاد أماكن دراسية لهم.

فقد عقدت لجنة المعارف البرلمانية، بناء على طلب النائبة الجبهوية تمار غوجانسكي، جلسة لها، وبحث موضوع هؤلاء الطلبة، الذين ترفض البلدية ايجاد وتوفير أماكن دراسية لهم في المدارس.

وقال يعقوب المصري، والد أحد الطلاب: نحن نرحب بهذا القرار ونأمل ان ينفذ رئيس البلدية تعهداته، وأنا اعتقد ان مكان الطلاب هو فقط المدارس.

في حيفا

ارسال قاتل زوجته وجارهما إلى الفحص النفسي

• مجموعة من مدمني المخدرات يعرفون المتهم •

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – «طبعاً وبالتأكيد»، هاتان الكلمتان الوحيدتان فقط، كانتا الجواب الذي رد به مارك شطرايطنر، (٤٥) عاماً، على سؤال القاضي، آفي هبر، في محكمة الصلح في حيفا، أمس الاثنين، خلال تمديد اعتقاله بعد ان قتل أمس الأول الأحد زوجته وابنهما، وفيما اذا كان نادماً على اقتراف الجريمة.

وقرر القاضي آفي هبر، تمديد اعتقال المتهم ثمانية أيام، وخلال هذه الفترة يخضع لفحوصات نفسية، بناء على طلب ممثلي الشرطة والنيابة. وخلال النظر في طلب تمديد اعتقال المتهم، كان المتهم في القاعة وكأنه أشبه بصنم لا يدرك ولا يستوعب ما يجري في القاعة!!

وأبرز القاضي في قرار تمديد الاعتقال، انه بناء على المواد التي قدمت اليه، يتضح ان المتهم كان يشك دائماً بأن زوجته تعمل زانية وتقيم علاقات جنسية مع الجيران مقابل الحصول على أموال!

وحضر الجلسة والد تسفيكا أدلشطاين، الذي قتله مارك عندما قتل زوجته، بعد ان وجدها عنده في البيت، وهو جار له، وذرف الوالد الدموع على مدى النظر في طلب الشرطة تمديد الاعتقال، وتوجه إلى القاضي وقال له انه يعارض ارسال جثة ابنه إلى المعهد الطبي للتشريح وقال: «يكفي ان المتهم طعن ابني وشطبه بالسكين، فلا أريد ان يواصلوا تشريحه وهو جثة، يكفي مرة واحدة»!!

وقد رد القاضي على طلب الوالد، مسوغاً رفضه له، بأن تشريح الجثة أمر ضروري لمعرفة أسباب الموت، وبدون ذلك، قد يخرج المتهم بريئاً، ورد الوالد على ذلك، قائلاً، انه معني بأن يكون المتهم طليقاً حراً لكي ينتقم منه كما يريد.

وبعد نقاش، قبل القاضي طلب الوالد وقرر عدم ارسال الجثة إلى التشريح، بعد ان وافق الوالد على اخراج الجثة من القبر وارسالها إلى التشريح، اذا تطلب الأمر ذلك!

وخلال النظر في طلب تمديد الاعتقال، تجمهر عدد من مدمني المخدرات خارج قاعة المحكمة وقالوا أنهم يعرفون المتهم جيداً وهو مشاغب وعنيف وخطير ودائماً حمل سكيناً، ويبدو ان سلوكه، لقتل زوجته وآخرين، جاء بعد ان تناول حقنة من مادة «سنيوفاط»، التي بحوزته، فمن يتناولها يكون على استعداد لقتل عشرة أشخاص بدون أن يشعر بذلك!!

احتجاجاً على تفاقم البطالة والتدهور الاقتصادي

اضراب ومظاهرات صاخبة في عكا

• قرابة ألف متظاهر يغلقون المدخلين الشرقي والجنوبي للمدينة • أكوام من النفايات تغلق المدخل الجنوبي للمدينة • المتظاهرون يهتفون ضد البطالة ومن أجل العيش بكرامة • بيران هذه البداية ونحن غير مستعدين للموت بصمت، البطالة وصلت إلى ١٢٪ وفي المدينة القديمة تفوق ٣٠٪ •

* عكا - مكتب «الاتحاد» من صلاح دباجة - شهدت مدينة عكا، أمس الاثنين اضراباً وتظاهرات صاخبة عند مدخلي المدينة الشرقي والجنوبي شارك فيها قرابة ألف انسان وذلك احتجاجاً على تدهور الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية من جراء تفشي البطالة بشكل واسع في اعقاب عمليات اغلاق المصانع المتواصلة.

فعند قرابة الساعة العاشرة صباحاً اغلقت جميع مداخل المدينة وكان من الصعب الدخول إلى عكا أو الخروج منها. حيث أغلق مئات المتظاهرين الذين رفعوا الشعارات المنددة بسياسة الحكومة المدخل الشرقي للمدينة والشوارع عند مفرق الطرق عكا - كرميئيل ونهريا - حيفا وأحرقوا اطارات السيارات وهتفوا بالشعارات التي تطالب بتوفير العمل والعيش الكريم ومنها: «لا للبطالة» و«نريد العيش بكرامة» و«الخبز والعمل» و«نريد عمل» و«دولة عاطلين عن العمل».

انطلقت التظاهرة بالقرب من «تل نابليون» وسارت باتجاه الشرق على عرض الشارع المؤدي إلى عكا إلى ان وصلت إلى مفترق الطرق كرميئيل - عكا ونهريا - حيفا حيث اصطدم المتظاهرون بحواجز الشرطة التي حاولت منعهم من اغلاق المفرق لكن تدفق المتظاهرين اخترق حواجز الشرطة وساروا على الشارع الرئيسي نهريا - حيفا معرقلين بذلك حركة السير في جميع الاتجاهات. وسار في مقدمة المتظاهرين رئيس البلدية د. شمرياهو بيران والنائب يوسي سريد والمسؤولون في بلدية عكا.

كما تظاهر المئات أيضاً في المدخل الجنوبي للمدينة بالقرب من عين همفراتس حيث جرى اغلاق المفرق. وتشويش حركة السير وأغلقت المداخل الجنوبية لمدينة عكا بأكوام كبيرة من النفايات.

ومن الشعارات التي رفعها المتظاهرون في الموقعين: «عكا مدينة ذات مستقبل» و«عكا عمرها ٥٠٠٠ سنة» و«عكا والبطالة نموذجان للتعايش» و«أعطونا بصيصاً من الأمل» و«عكا ستنتصر على البطالة» و«٢٤٥ الف انسان جائع للخبز» «وكيف يكون غير ذلك يا سيلڤان؟» - (والمقصود وزير المالية، سيلڤان شالوم).

وشارك جمهور واسع من المواطنين العرب، إلى جانب المواطنين اليهود في هذه التظاهرات. وعقب عدد من قيادة الجبهة في عكا، الذين اشتركوا في هذه التظاهرات بالقول، الوضع في عكا وخاصة في المدينة القديمة لا يطاق وان المطالب التي ترفعها هذه التظاهرات هي مطالب عادلة وكان من واجب البلدية العمل على تجنيد أوسع لهذه التظاهرة في عكا القديمة التي يعاني أهلها أكثر من سواهم من هذه الأوضاع المأساوية. وعبروا عن أملهم بأن تكون هذه النشاطات الاحتجاجية بداية المعركة من أجل اخراج المدينة من الأوضاع المزرية الاقتصادية والاجتماعية.



أما رئيس البلدية بيران فقال في حديث خاص لـ - «الاتحاد» كنا مضطرين للخروج إلى الشوارع بعد ان اغلقت جميع المصانع وترك السكان بدون مصدر عيش. فالبطالة تتفاقم ووصلت إلى ١٢٪ في حين انها تزيد عن ٣٠٪ في عكا القديمة. نحن غير مستعدين للموت بصمت وغير مستعدين أيضاً ان نداس. نحن موجودون ونطالب الحكومة بكل ما نستحقه. وقال هذه هي البداية ولن نتراجع حتى نحقق ما نصبو اليه ونضمن الحياة الكريمة لجميع السكان.

وتسببت هذه التظاهرات الصاخبة بعرقلة حركة السير لساعات عديدة على مختلف الشوارع في منطقة الشمال وخاصة على الشارع الرئيسي حيفا - نهريا وعلى الشارع عكا - كرميئيل.

• النائب بركة يطالب الكنيست بادراج مشاكل عكا على جدول الأبحاث •

وبعث النائب محمد بركة، رئيس كتلة الجبهة البرلمانية برسالة إلى رئيس الكنيست ابراهام بورغ طالبه فيها بادراج مشاكل مدينة عكا على جدول اعمال الكنيست.

وأكد النائب بركة ان الأوضاع الصعبة التي تشهدها مدينة عكا يجب ان تدرج على جدول اعمال الكنيست خاصة بعد الاضراب الذي أعلن أمس الاثنين في المدينة احتجاجا على البطالة واغلاق المصانع والمخدرات والعنف، حيث ان هذه المشاكل يجب ان تطرح من على منبر الكنيست من أجل دفع الحكومة إلى تقديم الدعم للمدينة لاخراجها من هذا الوضع السيء.

بمناسبة اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني:

ندوة دولية في البرازيل بمشاركة النائب بركة ود. نسيبة والارشمندريت حنا

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - يغادر اليوم، الثلاثاء، النائب محمد بركة رئيس كتلة الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة متوجهاً إلى البرازيل للمشاركة في أعمال الندوة الدولية حول: «حقوق الانسان في فلسطين في الوضع الراهن» والتي تعقد على شرف يوم التضامن العالمي مع الشعب الفلسطيني. وستعقد هذه الندوة في الفترة الواقعة بين ٢٨ - ٢٠٠١/١١/٣٠ في جامعة مدينة كامبيناس في ولاية سان باولو في جنوب شرق البرازيل، والتي تعتبر المركز الصناعي والتجاري للبرازيل.

ويذكر انه يعيش في مدينة سان باولو والتي يبلغ عدد سكانها أكثر من ١٢ مليون نسمة اعداد كبيرة من المغتربين العرب.

وستفتتح أعمال الندوة بتوقيع اتفاقية توأمة بين مدينة كامبيناس وبين مدينة أريحا الفلسطينية، بحضور حاكم ولاية سان باولو ورئيس بلدية مدينة كامبيناس ورئيس بلدية أريحا عبد الكريم السدر وموسى عودة سفير فلسطين في البرازيل، ورئيس مجموعة السفراء العرب فيها، ثم ستعقد في اطار الندوة ثماني جلسات تتناول الجوانب المختلفة للقضية الفلسطينية ابتداء من التاريخ والثقافة الفلسطينية مروراً بقضايا حقوق الانسان وموضوع القدس والأديان ومقومات اقامة الدولة الفلسطينية وغير ذلك.

وسيقدم النائب بركة محاضرة في الجلسة الثالثة للندوة تحت عنوان مهمات المؤسسات البرلمانية لحل الصراع الاسرائيلي - الفلسطيني، كما سيشارك في الندوة مسؤول ملف القدس في السلطة الفلسطينية د. سري نسيبة والارشمندريت عطا الله حنا الناطق بلسان الكنيسة الاورثوذكسية في القدس.

كما سيلتقي بركة على هامش أعمال الندوة مع ممثلي الجاليات العربية ومع عدد من الأكاديميين والمفكرين إلى جانب لقاء مع مندوبين عن حزب العمل البرازيلي المرشح للفوز في الانتخابات العامة القادمة وإلى لقاء مندوبين عن الحزب الشيوعي البرازيلي.

أمسيّة حاشدة في سخنين في اليوم العالمي لمكافحة العنف ضد النساء

* سخنين - مكتب «الاتحاد» في البطوف - بمناسبة يوم مكافحة العنف العالمي ضد النساء، عقدت مساء أمس الأول الأحد، أمسية في قاعة البترا، متنزه سخنين للأفراح بدعوة من رئيسة مجلس النساء المحلي وفيقة غنايم، حضرتها عشرات النساء. وافتتحتها غنايم بالقول، نجتمع اليوم لأمر هام في حياتنا اليومية وهو العنف في داخل العائلة. العائلة هذه الخلية الاجتماعية الأساسية والأقدم في تاريخ البشرية وستبقى الأساس الذي يضمن الكيان الاجتماعي وهي المركبة الأساسية في تكون المجتمع، ولكل فرد داخل العائلة له حقوق وعليه واجبات وترتكز حقوق الفرد الأساسية على الاعتراف بقيمة الانسان وبقدسية حياته حراً.

وقال رئيس بلدية سخنين مصطفى أبو ريا، نتحدث عن العنف وفي الوقت نفسه نتحدث عن الرحمة، وأضاف الانسان يجب ان يقف عند حقه سواء كان رجلاً أو امرأة. وفي الوقت نفسه يجبر أن يأخذ حقه بالحسنى، وقال، نحاول في بلدية سخنين اقامة نشاطات ومن بينها هذا النشاط المتواضع من أجل خلق جو ينبذ العنف. وأضاف، مطلوب بناء مجلس نسائي يمثل جميع نساء سخنين إلى جانب البلدية وسندعمه بكل الامكانيات وسنعمل سوية على بناء مجتمع ينبذ العنف ويدعو للسلام والمحبة بين الجميع.



وقدمت الفنانة روضة سليمان مسرحية «صمت» التي تعالج قضايا العنف داخل العائلة ونالت اعجاب الحضور.

ردأ على اقتراح قانون الخدمة الاجتماعية للمتدينين

لافتات في «مئة شعريم» تساوي الاقتراح بأعمال النازيين!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أفاق أهالي حي «منه شعريم»، في القدس، صباح أمس الاثنين، ورأوا في عدة أماكن في الحي، لافتة كبيرة تحمل عنوان: «الحل النهائي»، وفيها كتابات تصف نشاط اللجنة البرلمانية برئاسة النائب يوسي كاتس، لسن «قانون الخدمة الاجتماعية»، بموجبه يفرض على المتدينين اليهود، الخدمة التطوعية الاجتماعية، بديلا لعدم تأديتهم للخدمة العسكرية الالزامية في الجيش من منطلقات دينية، بأعمال النازيين في الحرب العالمية الثانية!!

وعلقت اللافتة في الحي، بعد ان قرر، رئيس اللجنة، النائب يوسي كاتس، أن يسافر اعضاء اللجنة إلى المانيا بهدف الاطلاع على تجربة الألمان في موضوع: «الخدمة الاجتماعية»، وكتب في اللافتة: «ان مخططي الحل النهائي، لمشاكل وقضايا «الحرديم»، يتعلمون من محرقي الجثث، - ليمحُ الله ذكرهم - كيف سيحرقون أرواحنا وأنفسنا. وان «لجنة طال» بتنسيق مع نفر المتعاونين من المتدينين الذين يدعون أنهم يمثلون جمهور المتدينين، خلقوا سابقة في الخيانة لا مثيل لها بموافقتهم على الخدمة الاجتماعية»!!

ووقع اللافتة: «طاقم النضال المتدين حقاً»!!

وقدم النائب يوسي كاتس، أمس الاثنين، طلبا إلى الشرطة للتحقيق الفوري والسريع حول من يقف وراء نشر اللافتة وتعليقها في الحي. وقال كاتس: «انه تحريض خطير جدا، وان يُساوى بين رغبتنا لتنفيذ خدمة اجتماعية من أجل المجتمع، كعمل النازيين في المانيا، فانه أمر خطير جداً ولا يمكن السكوت عليه، وبالرغم من ان الحديث ولا شك، يدور عن نفر قليل، الا ان الأخطر هو تجاهل ذلك والمرور مر الكرام على الأمر وعلينا ادراك إلى أين يؤدي التحريض والانفلات».

للتذكير والتنبيه

اليوم، تبدأ حملة السلطات المحلية الخاصة لجباية الديون

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - بعد الاتفاق الذي جرى التوصل اليه بين مركز الحكم المحلي، ولجنة الدستور البرلمانية، تبدأ في جميع السلطات المحلية والبلدية والاقليمية في جميع أنحاء البلاد، اليوم الثلاثاء، حملة خاصة لجباية رسوم المخالفات من المواطنين، الذين لم يدفعوها، وتستمر الحملة حتى (٢٠٠٢/٤/٣٠).

وتبين من معطيات مركز الحكم المحلي، ان هناك زهاء (١.٩) مليون مخالفة ضد المواطنين، في مجالات التنظيم والبناء وايقاف السيارات في أماكن ممنوعة ومخالفات ترخيص محلات تجارية. ولا تشمل مخالفات «الأرنونا».

وتجدر الاشارة إلى ان السلطات المحلية، سترسل رسائل إلى المدينين للتذكير والدعوة إلى تسديد الديون، وان لم يدفعوا خلال (٩٠) يوماً ستتخذ الاجراءات لتحصيلها مع زيادة المبلغ بنسبة (٥٠٪) بسبب عدم الدفع. وتجدر الاشارة إلى ان مدينا لم يتلق رسالة للدفع، بامكانه التوجه إلى السلطة المحلية ويطالب بالاشتراك في الحملة.

احتجاجا على العجز المالي

رؤساء السلطات المحلية يعتصمون اليوم، امام المالية في القدس

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – تبين من معطيات الوحدة الاقتصادية في مركز الحكم المحلي، التي نشرتها، امس الاثنين، ان العجز المالي في جميع السلطات المحلية في البلاد، بلغ اكثر من (٤) مليارات شيكل، فقط في مجالي التعليم والرفاه، في العام الفائت. فقد بلغ العجز المالي في مجال التعليم، (٢.٨١٤) مليار شيكل، فيما صرفت السلطات المحلية في مجال التعليم، (٨.٥٨٦) مليار شيكل، فيما بلغ العجز المالي في مجال الرفاه (١.٢٠٢) مليار شيكل، بينما صرفت السلطات المحلية في هذا المجال، (٣.٢٨١) مليار شيكل.

وقال رئيس مركز الحكم المحلي، عادي إلدار، في بيان عممه على وسائل الاعلام، امس الاثنين، تعقيبًا على ذلك، ان المعطيات التي قدمتها الوحدة الاقتصادية، بمثابة برهان على الاوضاع المالية الصعبة التي تعاني منها غالبية السلطات المحلية، وان الميزانيات الهزيلة التي تخصصها الحكومة للخدمات الرسمية، هو امر سيء جداً ويجب وضع حد فوري له وبأسرع ما يمكن.

وقال إلدار، ان رؤساء السلطات المحلية في ضائقة وظائفية صعبة تعرقل عملهم، فمن ناحية، تدهورت اوضاع السكان الاقتصادية بشكل سيء وهم بحاجة الى خدمات اكثر وأرقى، ومن الناحية الثانية، رغم تلك الاوضاع، تقلص الحكومة بالذات ميزانيات الخدمات الاجتماعية وتواصل المس بسكان المدن والقرى كافة. واكد إلدار ان الحكومة بنهجها هذا تثبت انها منسلخة عن الواقع وبعيدة جداً عن هموم الناس الحقيقية. وعبّر عن امله ان السياسة الحكومية والتي في جوهرها محاولة تكنيس القضايا الاجتماعية الى تحت السجادة، فمصيرها ان تنكشف وتنفجر كقنبلة موقوتة في أوجه متخذي القرارات في الحكومة.

واحتجاجًا على الاوضاع المالية الصعبة في السلطات المحلية، يعتصم رؤساء السلطات المحلية، في العاشرة من صباح اليوم الثلاثاء، امام مبنى وزارة المالية في القدس، وسيطلقون صرختهم ضد تقليص الميزانيات.

بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة العنف

سلسلة فعاليات في مدرسة عاطف خطيب في شفاعمرو



* شفاعمرو – مكتب «الاتحاد» – أقامت مدرسة عاطف خطيب الاعدادية في شفاعمرو اسبوع فعاليات بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة العنف ضد النساء، تخللته سلسلة فعاليات، من المحاضرات الثقافية التي تهدف الى توعية الطلاب وابتعادهم عن ظاهرة العنف من خلال ايجاد البديل لهذه الظاهرة وان لا نكافح العنف بالكلام فقط. وعرض سلسلة من الافلام تهدف الى توعية الطلاب واكسابهم طرقًا بديلة للتعامل مع المشاكل وايجاد الحلول لها.

وعرضت مسرحية «الطريق المسدود» التي اعطت الطلاب صورة واضحة عن هذه الظاهرة.

وشهدت المدرسة نقاشات داخل الصفوف هدفها إشراك الطلاب في ابداء آرائهم ومساهمتهم في الحد من ظاهرة العنف في مجتمعنا.

واختتمت الفعاليات بتظاهرة قام بها الطلاب على جانب شارع توفيق زياد بجانب المدرسة. ورفعوا فيها الشعارات العديدة المنددة بظاهرة العنف والمؤكدة: اننا نهيب بالاهل في البيت والمعلمين وطلابهم في مدرستهم والعامل في عمله والسائق في الشارع والانسان في المجتمع ان يعملوا على مكافحة ظاهرة العنف وايجاد بديل آخر للتعامل مع بعضنا البعض لنخلق مجتمعًا سعيدًا.

وكذلك قام الطلاب بمشاركة لجنة الآباء، ومركز التربية الاجتماعية وادارة المدرسة بتوزيع الورود على السائقين والمارة مرفقة بنشرة وزعت بمنات النسخ ضد العنف والدعوة لنبذه.

الحركة الاسلامية تقيم إفطارًا جماعيًا في ام الفحم

* ام الفحم – مكتب «الاتحاد» – اقامت الحركة الاسلامية، يوم السبت الماضي، افطاراً جماعيًا في مطعم «البابور» في ام الفحم، شارك فيه اهالي الشهداء، والعديد من اعضاء ورؤساء السلطات المحلية العربية في البلاد.

ورحب بالحضور رئيس الحركة الاسلامية، الشيخ رائد صلاح، وتمنى ان يتوقف حمام الدماء في المناطق المحتلة من جراء ممارسات جيش الاحتلال الاسرائيلي ضد الشعب العربي الفلسطيني. وينتهي الظلم والارهاب الدولي الذي تتصدره الولايات المتحدة.

في تعقيبه على ما نشر، أمس، في «الاتحاد»

عكر يبارك مشروع «پيرح» ويؤكد: تجميد المشروع هذا العام جاء بالاتفاق مع مديرة المشروع

* عكا – مكتب «الاتحاد» – تعقيبًا على ما نشر في «الاتحاد»، امس الاثنين، حول تجميد مشروع «پيرح» في المكر والجديدة، اكد رئيس المجلس المحلي، صالح عكر، انه بارك تنفيذ المشروع منذ البداية وقدم لذلك كل التسهيلات اللازمة والدعم المطلوب لضمان تنفيذه وانجاحه بما يخدم الطلاب في مدارس القريتين وكذلك الجامعيين من ابناء القريتين.

واضاف عكر في تعقيبه، الذي ورد خطيًا الى مكتب «الاتحاد»، ان القرار بتجميد المشروع جاء بالاتفاق وبالتنسيق مع مديرة مشروع «پيرح» في جامعة حيفا، هيلا مجدال، وذلك الى ان يتم حل بعض الاشكالات التي رافقت الاعداد لتنفيذ المشروع. وكذلك تم الاتفاق على عقد اجتماع عاجل مع هيلا مجدال يوم الخميس القادم لبحث الموضوع.

السجن الفعلي (٢٨) عامًا على شخص اغتصب بناته الثلاث

• البنات الثلاث رقصن فرحًا في قاعة المحكمة بعد صدور قرار الحكم، أمس • احدى البنات: هذا وحش وليس والدًا •

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – «هذا الشخص هو وحش مفترس. لقد سحق وقتل نفسي وأباد روحي، وحتى اليوم أشعر انني انسان ميت، جسد بلا روح، على الرغم من انني أسير واتكلم وأعيش. وهذا الشخص لا يستحق اي ذرة من الرأفة والشفقة والعطف، وفي هذا اليوم، اتوجه الى كل فتاة بغض النظر عن عمرها، وتعاني من تنكيل واعتداءات جنسية داخل العائلة، راجية منها ان تسارع وتكشف عمّا تعاني منه، خاصة إذا كان المعتدي هو والدها، فمكان هذا الحقير الدنيء، الذي هو بالصدفة والدي، هو الزنزانة الى الابد»!

هذا بعض ما قالته فتاة (٢٦) عامًا، لمراسلي وسائل الاعلام، بعد ان فرضت هيئة المحكمة المركزية في حيفا، امس الاثنين، السجن الفعلي (٢٨) عامًا، على رجل من منطقة شمال البلاد، بعد ادانته باغتصاب بناته الثلاث وممارسة الاعمال المشينة ضدهن على مدى (١٤) عامًا ومنذ ان بلغن السادسة من العمر، وهن اليوم في العشرينات من العمر.

وسوغت هيئة المحكمة المركزية المؤلفة من القضاة، سليم جبران ورون شپيرا ورحميم تسيمح، القرار الذي يعتبر الاول من نوعه في تاريخ الدولة بهذه القسوة، «إن أعمال المتهم تثير الذهول والاشمئزاز العميق، وتفتقد اي ذرة من المشاعر الانسانية، وعليه فإن أي عقاب نفرضه على المتهم ومنصوص عليه في القانون الاسرائيلي، لا يعكس بما فيه الكفاية خطورة ووحشية الممارسات التي نفذها المتهم، ولا يعكس مدى الاشمئزاز الذي تشعره المحكمة من تلك الممارسات. وهذا العقاب الذي فرضناه على المتهم يجب ان يوضح، ان عقابات وفرض احكام كهذه على اعمال دنيئة كالتي قام بها المتهم، والتي تمس بالاولاد وتسحق الطفولة وبراءتها وتفسد انفسهم، تؤكد ان هؤلاء المتهمين، لا يستحقون رؤية أشعة الشمس ولا البقاء بين البشر وعدم التقاء بني البشر لسنوات طويلة».

وحضر جلسة المحكمة، عدد من الاشخاص وزوجة وبنات المتهم، وبعد قراءة قرار الحكم قفزت الشقيقات الثلاث معبرات عن فرحهن، وتشابكت ايديهن معًا، رقصن وهن يقلن لهيئة المحكمة، شكراً جزيلاً، شكراً جزيلاً. وأعينهن تذرف دموع الفرح.

وظلت الام جالسة وهي مذهولة غير مصدقة ما تراه. وقالت في تصريح إعلامي بعد صدور قرار الحكم: «أتألم بشدة وأشفق على الجانبين، من ناحية المتهم زوجي، ومن ناحية ثانية، الضحايا هن بناتي». ورداً على سؤال، هل ما زالت تحب زوجها، صمتت الزوجة فترة وملامحها تقول كل شيء، ثم نطقت قائلة: «بعد ما قام به، اني لا احبه إطلاقًا، إنني أكرهه».

وقبل إصدار قرار الحكم، وقفت الابنة البكر (٢٦) عامًا، والتي اغتصبت عدة مرات من والدها، وطالبت هيئة المحكمة بالسماح لها إلقاء كلمة. وكان لها ذلك ومما قالته: «أطالب هيئة المحكمة الموقرة، بأن تتعامل بيد من حديد وبمنتهى القسوة مع اولئك الاشخاص الذين ينفذون الاعتداءات الجنسية داخل العائلة، انه من غير المعقول والمقبول، هدم حياة أولاد، ومن غير الممكن إبادة النفوس النقية والبريئة لأطفال صغار، يجب القضاء على هذه الظاهرة بأي ثمن واعتقد ان فرض أحكام قاسية سيردع الآخرين، هذا والد لم يحترم عائلته ولم يهذبها، لقد نكل بنا على مدى سنوات دون رادع أو وازع من ضمير»، ووجهت كلامها الى والدها الذي كان واقفًا في قفص الاتهام، كيف سمحت لنفسك بممارسة أعمالك الوحشية ضدنا؟ ولم تكتف بذلك، إنما بعد تنفيذ تلك الممارسات كنت تذلنا وتهيننا وتضربنا بقسوة، أي انسان أنت وهل انت إنسان حقًا؟ ولا تزال ماثلة امام عيني، يا أيها القضاة، مناظر والدتي النازفة واسنانها المحطمة والصحون المحطمة في البيت لان الطعام بارد، فهل هذا والد؟ لقد فرض جواً ارهابيًا في البيت، ورغم توسلنا إليه، عندما نضطجع لننام، يا والدي، ابعد عنا، عيب عليك، كان يرد بوحشية ويغتصبنا، فكيف ننسى ذلك»!!

وبعد ان أنهت كلامها انفجرت الفتاة باكية وانضمت إليها والدتها وشقيقتاها!!

وقد أخذت هيئة المحكمة كلمة الفتاة بعين الاعتبار وكتبت في قرار الحكم: «كل بنات العائلة اللواتي ذرفن الدموع الساخنة بغزارة وألم، ولم يستطعن الحديث، فكأنهن قلن لنا من خلال صمتهن، كما قال ڤيكتور فرنكل في كتابه: «الانسان يفتش عن معنى» أولئك الذين كانوا في الداخل لا يحتاجون الى تفسيرات وإيضاحات، والآخرون، أصلاً، لن يفهموا او يشعروا ما شعرنا به وما نشعر به بعد كلمة الفتاة».

وقد طالب المتهم من هيئة المحكمة، الرأفة به فقد عبّر عن أسفه وقال انه عندما كان طفلاً تعرض لاعتداءات جنسية وانه لم ولا يستوعب خطورة ما قام به ضد بناته!!

ورفضت هيئة المحكمة الاستجابة لطلبه مؤكدة، انها لاول مرة تصطدم بمثل هذه الجريمة البشعة.

زعماء الحرب الافغان يتقاسمون مناطق النفوذ

* اسلام آباد - و.ص.ف - يعتقد الاختلال في ميزان القوى، لصالح التحالف الشمالي، في مسألة تشكيل حكومة متعددة الاتنيات واسعة التمثيل في افغانستان، خصوصا بعد ان بسط زعماء التحالف نفوذهم على مناطق واسعة في البلاد بعد اندحار طالبان.

وقد سيطر تحالف الشمال الذي يضم ائتلافا من اتنيات الطاجيك والاوزبك والهزاره على كابول في ١٣ تشرين الثاني الحالي وعلى غالبية البلاد باستثناء الجنوب بعد عمليات القصف الامريكي التي اضعفت حركة طالبان.

وفي عام ١٩٩٢، كانت سيطرة الائتلاف الحالي على كابول بداية لفترة من الفوضى احتكم خلالها زعماء الحرب الى السلاح مما ادى الى سقوط عشرات الاف الضحايا.

واكد القائد الطاجيكي، محمد داود، في ختام اجتماع لزعماء فصائل الشمال الافغاني، انه سيكون حاكما لمدينة قندز الواقعة قرب الحدود مع طاجيكستان.

الا ان معلومات اشارت في الوقت ذاته الى دخول قائد الميليشيات الاوزبكية، عبد الرشيد دوستم، المدينة ايضا بعد استسلام عناصر طالبان.

وكان دوستم اول زعيم من التحالف يدخل مدينة مزار الشريف عاصمة ولاية بلخ في التاسع من الجاري.

وعمل دوستم منذ ذلك الحين على بسط نفوذه في الولايات المجاورة مثل سمنغان وساري بول وجوزجان وقندز وفارياب.

لكن دوستم اضطر الى تقاسم الشمال مع الطاجيك والهزاره ويسيطر حلفاؤه في معركة مزار الشريف مثل القائد الطاجيكي، محمد عطا والحاج محمد محقق، من الهزاره، على مناطق في ولايتي سمنغان وقندز.

ومن جهته، سيطر زعيم حزب الوحدة من الهزاره، عبد الكريم خليلي، على منطقة هزاراجات في وسط البلاد وخصوصا ولاية باميان.

وبدوره، اتخذ ابرز جنرالات التحالف الشمالي، محمد قاسم فهيم، من كابول قاعدة له ويسعى الى التوسع في الولايات الاستراتيجية المحيطة بالعاصمة وفي الشمال الشرقي للبلاد.

وبامكان فهيم الاعتماد على ولاء القوات المنتشرة في وادي بانشير الذي يعتبر معقلا للطاجيك الافغان.

ويسيطر فهيم ايضا على الولايات الواقعة الى الشمال والغرب من بانشير مثل تخار وبدخشان وبغلان وكبيسا وباروان.

وفي المقابل، تسيطر قبائل من الباشتون على الاراضي الواقعة الى الشرق من وادي بانشير.

وفي اقصى الغرب، استعاد القائد الطاجيكي اسماعيل خان معقله في هراة ويسيطر على الولاية التي تحمل الاسم ذاته كما على ولايات غور وبدغيس وفرح وجزء من فارياب التي يتقاسمها مع دوستم.

وفي الشرق، يتولى الباشتوني، الحاج عبد القادر، منصب الحاكم الجديد لمدينة جلال اباد عاصمة ولاية ننغرهار، وقد اختاره مجلس من زعماء الباشتون لهذا المنصب وليس التحالف الشمالي.

ويعارض قادة الباشتون في ولاية ننغرهار اي وجود لقوات من اتنيات اخرى ويسود الوضع ذاته في ولايات تسيطر عليها اتنية الباشتون مثل كونار ولوغار ووارداك وباكتيا وباكتيكا وخوست وغزنه.

ويفضل بعضهم عودة الملك السابق محمد ظاهر شاه، من اتنية الباشتون، الذي يعيش في المنفى بعد اطاحته العام ١٩٧٣.

وتقع ولاية اوروزغان تحت سيطرة الباشتون، الذين انتفضوا ضد حركة طالبان وباتوا مؤيدين للزعيم المقرب من الملكية حميد قرضاي.

وبات عناصر طالبان وهم من الباشتون متمركزين في اربع ولايات هي قندهار وغروز وهلمند وزابول.

ايران: مؤتمر بون يجب ان يحترم «مصالح الدول المجاورة» لافغانستان

* طهران - و.ص.ف - ذكرت صحيفة «ايران» الحكومية امس الاثنين، ان ايران تعتبر انه يتوجب على مؤتمر القوى الافغانية الذي سيعقد في بون الأخذ بالاعتبار «مصالح الافغان ولكن ايضا مصالح الدول المجاورة».

ونقلت الصحيفة عن مسؤول في وزارة الخارجية قوله ان «ايران تقبل اي قرار يتخذ حول افغانستان في اطار الامم المتحدة».

ولكن المسؤول الذي لم يذكر اسمه اضاف «المهم بالنسبة للدبلوماسية الايرانية في هذا الاجتماع هو احترام مصالح الافغان ولكن ايضا مصالح الدول المجاورة» لافغانستان.

يذكر ان مؤتمر «محادثات حول افغانستان» الذي تنظمه الامم المتحدة في بون سيبدأ اعماله اليوم الثلاثاء.

وسيضم المؤتمر اربعة وفود افغانية تضم ممثلين عن الملك السابق محمد ظاهر شاه وتحالف الشمال، اضافة الى ممثلين عن «شورى قبرص» المؤلف من الهزارة (الشيعة) ومقرب من زعيم المقاومة الافغانية خلال الحرب المناهضة للسوفيات قلب الدين حكمتيار الذي يعيش في ايران، وعن «شورى بيشاور» بقيادة بير سيد احمد غيلاني وهو من اتنية الباشتون المدعومة من اسلام اباد وتشكل اغلبية الشعب الافغاني.

اما صحيفة «ايران نيوز» الاصلاحية والناطقة باللغة الانكليزية فقد اعتبرت انه من «غير الواقعي» ان يقبل تحالف الشمال بالتخلي عن السلطة.

وقالت «يبدو من غير الواقعي ان تصوت حكومة شرعية (حكومة الرئيس برهان الدين رباني) على حل نفسها خصوصا عندما تكون تسيطر على معظم المدن ومن بينها كابول».

واوضحت الصحيفة ان «شورى بيشاور» قد «يكون هدفه على الارجح تمثيل مصالح اسلام اباد» في بون معربة عن خشيتها من ان لا يخلق «اضطرابات للسلام والامن في افغانستان».

قوة متعددة الجنسيات في افغانستان ستكون الخيار الاكثر قابلية للاستمرار

* بون - و.ص.ف - اعلن المتحدث باسم الممثل الخاص للامم المتحدة من اجل افغانستان الاخضر الابراهيمي امس الاثنين، في بون، (غرب) ان قوة متعددة الجنسيات تابعة للامم المتحدة ستكون الخيار «الاكثر قابلية للاستمرار» من اجل ضمان الامن في افغانستان ولكن الامم المتحدة «تستبعد» ارسال قبعات زرق.

وقال المتحدث احمد فوزي امام الصحافة عشية افتتاح مؤتمر الفصائل الافغانية في بون لتشكيل حكومة انتقالية في افغانستان ان «الخيار الاكثر قابلية للاستمرار سيكون تشكيل قوة متعددة الجنسيات تحمل تفويضا من قبل مجلس الامن الدولي».

وتابع الناطق ان «مسألة الامن ستكون الشق الآخر من المؤتمر، وهو موضوع يرتدي اهمية قصوى».

واضاف «من المستبعد ارسال قبعات زرق» مشيرا الى انه «بسبب الصعوبة على الارض وتعقيد الوضع، ليس هناك من سلام للحفاظ عليه» في اطار عملية حفظ سلام.

وفي ما يتعلق بالخيار الثالث الذي تم طرحه وهو تشكيل قوة افغانية قال فوزي انه «سيكون من الصعب تشكيلها في الاسابيع المقبلة» مؤكدا عدة مرات على ضرورة عودة الامن الى افغانستان.

وكان الابراهيمي طرح هذه الخيارات الثلاث في ١٣ تشرين الثاني .

وشدد المتحدث على واقع ان الامر يعود للافغان لقبول او رفض مثل هذا الحل. ورفض التحدث مسبقا عن تشكيلة مثل هذه القوة.

واكد ان «الدعوة للمشاركة في هذه القوة ستأتي حين يتقرر التفويض في مجلس الامن الدولي، اذا تقرر». واضاف «من السابق لأوانه، بعض الشيء، التحدث عن هذا الموضوع هنا والآن».

بن لادن والملا عمر معًا في قندهار

* كابول - و.ص.ف - اعلن تحالف الشمال، امس الاثنين، ان القائد الاعلى لحركة طالبان، الملا محمد عمر واسامة بن لادن هما «معًا في قندهار» وان القوات التابعة لبن لادن «مطوقة» في هذه المنطقة في جنوب افغانستان «الا ان الامر لم ينته مع ذلك».

وقال وزير خارجية تحالف الشمال عبد الله عبد الله في مؤتمر صحفي عقده في كابول ان مطار قندهار «ما زال بايدي طالبان».

ولم يوضح مع ذلك عن اي مطار في قندهار يتحدث اذ يوجد مطاران بالقرب من هذه المدينة.

واضاف ان القوات المحلية (القبلية) في قندهار «صامدة» في وجه طالبان التي لا تزال تسيطر على ولايات قندهار (جنوب) وهلمند (جنوب) واوروزغان (وسط-جنوب).

واوضح ان تحالف الشمال الذي سيطر على كابول في ١٣ تشرين الثاني ، ارسل الى قندهار «قادة يتحدرون من هذه المنطقة» بالاضافة الى «اشخاص يتمتعون بنفوذ في المنطقة» لمساعدة السكان المحليين هناك على التمرد على حركة طالبان.

حوالى الف من عناصر المارينز انتشروا حول قندهار

* اسلام اباد - و.ص.ف - اعلن متحدث باسم الائتلاف المناهض للارهاب بزعامة الولايات المتحدة ان حوالى الف من عناصر المارينز (مشاة البحرية الامريكية) انتشروا حول قندهار معقل حركة طالبان في جنوب افغانستان.

وقال المتحدث لوكالة الصحافة الفرنسية في اسلام اباد «استطيع ان اؤكد وجود نشاط عسكري في محيط قندهار لحوالى الف عنصر من المارينز لكننا لن نعطي معلومات ميدانية اخرى في الوقت الراهن».

ونقلت محطة «اي بي سي» التلفزيونية الامريكية عن مسؤولين في البنتاغون امس الاول الاحد، ان عناصر المارينز ينتشرون بالقرب من قندهار وان عددهم سيصل الى ما بين ١٢٠٠ و١٦٠٠ خلال ٢٤ ساعة.

الالاف في قندز يحتفلون برحيل طالبان

* قندز (افغانستان) - و.ص.ف - نزل الاف الاشخاص الى الشارع في قندز امس الاثنين، للاحتفال برحيل عناصر طالبان ودخول قوات تحالف الشمال بعد حصار استمر اكثر من اسبوعين حسب ما افاد مراسل وكالة الصحافة الفرنسية.

وقال محمد ظريف «انه يوم كبير، لقد تخلصنا اخيرا من الصلوات واللحى التي لا تحصى ومن القصف الامريكي».

ووضعت طرقات المدينة تحت رقابة مشددة من جانب مئات العناصر في التحالف مسلحين برشاشات كلاشنيكوف وقاذفات صواريخ.

ودخل حوالى ثلاثة الاف مقاتل بزعامة الجنرال الطاجيكي، محمد داود، صباح امس الاثنين، الى المدينة اخر معقل لطالبان في شمال البلاد.

ودارت معارك دامية بين المعسكرين قبل سقوط المدينة حسب ما اعلن تحالف الشمال وافاد مراسل وكالة الصحافة الفرنسية، ان مئات عناصر طالبان سلموا انفسهم.

تعزية

تعازينا إلى آل حسن وآل خطيب في كفرياسيف لوفاة المرحوم

محمد أحمد حسن

(ابو سليمان)

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

الجبهة والحزب - كفرياسيف

المحكمة الشرعية في عكا
اعلان حصر ارث صادر عن هذه المحكمة في قضية رقم ٢٠٠١/١١٥٩

وردت لهذه المحكمة مضبطة موقعة من بعض وجها، وأعيان المسلمين في قرية البعنة تشعر بوفاة المرحوم محمد حسين بكري بأجله الموعود بتاريخ ٢٠٠١/٩/١ وانحصار ارثه الشرعي بورثته الشرعيين وهم زوجته فاطمة محمد بكري وأولاده: محمود، أحمد، علي، زياد، عماد، اياد، حسين، خالد، فاطمة، زينات، عفاف وحفيظة فقط لا غير ولا وارث ولا مستحق لتركة المرحوم محمد المذكور سوى من ذكر وعلى المعترض مراجعة هذه المحكمة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر.

سكرتير محكمة عكا الشرعية
علي احمد حدرج

اعلانك في البلاد

دولة اسرائيل
اعلان نتائج مناقصات

في يوم ٠١/١١/٢٦ طرحت على الجمهور سندات دين بواسطة مناقصات فيمايلي تفاصيل السلسلات التي أصدرت ونتائج المناقصات

السلسلة	الربط	سعر المناقصة	معدل السعر	نسبة التخصيص	الكمية المباعة بملايين الشواكل الجديدة
شاحر ٢٦٦٦ي ز	غير مرتبط	١٠٦.٤٠	١٠٦.٥٣	٣٦.٢٣	٣٥٠
غيلون حداش ٢٣٠٤ ك ب	غير مرتبط	٩٧.٥٠	٩٧.٥٤	٥٧.٨٠	٥٠٠
جليل ٠٥٤٨٠	جدول	٩٥.٩٠	٩٥.٩٥	٨٠.٦٨	٣٠٠

الطلبيات بأسعار أعلى من سعر البيع تمت تلبيتها جميعا.
الطلبيات بأسعار البيع تمت تلبية جزء منها حسب نسبة التخصيص المسجلة أعلاه.
الطلبيات بأسعار أقل من سعر البيع لم تتم تلبيتها.
عنواننا على الانترنت http://www.mof.gov.il

تعزية

تعازينا القلبية الحارة إلى آل جبارة وأولاد الفقيد واقربائهم وانسبائهم في الطيبة والخارج لوفاة الحاج الفاضل المرحوم

محمود محمد جبارة

«ابو محمد»

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

الحزب الشيوعي والجبهة - الطيبة

اعلانات بخصوص التنظيم والبناء

وفقا للائحة ٣(ب) من لوائح التنظيم والبناء (ترتيبات نقل توزيع وتزويد الكهرباء) - ١٩٩٨

يعلن بهذا عن تقديم طلب الى رئيس مديرية الكهرباء في وزارة البنى التحتية الوطنية ومهندس السلطة المحلية لمنح تخويل باقامة شبكة كهرباء علوية ومنشآتها في ابو سنان بموجب خارطة العمل رقم ح ص٢٠٠٥٣١ على النحو التالي:
اقامة شبكة كهرباء ضغط منخفض بكافة منشآتها في ابو سنان حوض ١٨٧٨٩ قسائم ٢٢، ٤٧ قطع ١/٤٧، ٢/٤٧، ١/٢٢
يمكن الاطلاع على خارطة العمل في مكاتب السلطة المحلية في اثناء الدوام الرسمي تقدم الاعتراضات خلال ١٤ يوما من موعد نشر هذا الاعلان الى مكاتب السلطة المحلية للمجلس المحلي ابو سنان ص.ب ١٦ ابو سنان ٢٤٩٠٥ مع نسخة الى شركة الكهرباء الاسرائيلية م.ض.

شركة الكهرباء الاسرائيلية م.ض
قسم التسويق وعلاقات الزبائن لواء الشمال
دائرة تخطيط الشبكة وربط البيوت
شارع هعتسمال ١٩ ص ب ١٧٩ حيفا ٣١٠٠١

هو الحي الباقي

آل منصور وابو أحمد في الناصرة والخارج ينعون بالحزن والأسى فقيدهم الغالي المرحوم

توفيق سعيد المنصور

«ابو راجح»

الذي توفي في تاريخ ٢٠٠١/١١/٢٦ عن عمر ناهز الـ ٨٢ عاماً.
وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم الثلاثاء الموافق ٢٠٠١/١١/٢٧ عند صلاة الظهر من بيته في الناصرة إلى جامع السلام، ومن ثم إلى مثواه الأخير.

انا لله وانا اليه راجعون.

مجلس محلي عيلبون
مناقصة رقم ٠١/١٣ - تركيب مكيفات هوائية

يعلن مجلس محلي عيلبون عن رغبته بتنفيذ مشروع تركيب مكيفات هواء في المدرسة الرسمية عيلبون.
يمكن الحصول على الخرائط والمواصفات وشروط المناقصة والتعليمات المرفقة من مكتب المجلس المحلي في اثناء ساعات الدوام الرسمية مقابل دفع مبلغ (١٠٠٠) ش.ج لا تعاد لمقدم العرض.
شروط المناقصة:
١) يحق الاشتراك في المناقصة للمقاولين المسجلين بموجب سجل المقاولين لاعمال هندسية وبناء لسنة ١٩٦٩ الملحق في الفرع الرئيسي لاعمال التطوير (الاشارة ١٧٠) والتصنيف المالي الملائم لمجمل العرض المقدم (مع ارفاق شهادة تثبت ذلك).
٢) على مقدم العرض ان يدير حسابات رسمية ويرفق شهادة من ضريبة الدخل وضريبة القيمة الاضافية تثبت ذلك.
٣) على الراغبين بالاشتراك بالمناقصة ان يقدموا عروضهم على النماذج الخاصة بذلك بطريقة الظرف المختوم ومرفقة بكفالة بنكية بقيمة ٣٠٠٠٠ ش.ج ولمدة ٩٠ يومًا من تاريخ اغلاق المناقصة.
٤) آخر موعد لتقديم العروض شخصياً وباليد فقط هو يوم الاثنين الموافق ٢٠٠١/١٢/٣ الساعة السابعة مساء في مكتب سكرتير المجلس المحلي.
٥) الشهادات المطلوبة يجب ان تكون سارية المفعول ليوم تقديم المناقصة، وكل مناقصة لا ترفق بها الشهادات المطلوبة لا يبت بها.
٦) عند بحث العروض يحق للجنة العطاءات والمجلس المحلي ان يأخذا بعين الاعتبار المقدرة المالية للمقاول وتجربته في أعمال سابقة وخبرته في أعمال مشابهة.
٧) اللجنة والمجلس المحلي غير ملزمين بقبول ادنى عرض او أي عرض آخر.
٨) سينفذ المشروع على مراحل حسب التمويل، لذلك المجلس يحتفظ بحقه في الغاء المناقصة كليًا او اي جزء منها مهما كان، ولا يحق لاي مقاول المطالبة بأي تعويض او غرامة نتيجة لذلك.
ملاحظة: ستقام جولة للمقاولين يوم الاربعاء الموافق ٢٠٠١/١١/٢٨ الساعة ١٠٠٠ صباحًا. التجمع في مكتب المجلس المحلي.

باحترام،
د. حنا سويد
رئيس المجلس

شرطة اسرائيل
القيادة القطرية/ شعبة الدعم اللوجستي

١. يعلن بهذا عن قبول عروض اسعار لتوريد البضائع و/او الخدمات المفصلة التالية:

رقم المناقصة	تفاصيل المناقصة	فترة التعاقد	قيمة نماذج المناقصة	تلفون للاستفسار	الموعد الاخير	قيمة الكفالة البنكية
٢٠٠٢/٠٢	خدمات سفريات في باصات، باصات صغيرة، ومركبات رحلات	١٢ شهرا + امكانية لعامين	١,٠٠٠ شيكل جديد	٠٩-٩١٢٤٤٥٥ شاؤول	٢٠٠٢/١/١ الساعة ١٤:٠٠	١٥٠,٠٠٠ شيكل جديد تكون سارية المفعول حتى ٢٠٠١/٣/٢٧

شروط اولية:
أ) ان يكون بحوزة مقدم العرض ٤٠٠ باص فاكتر.
ب) ان يكون بحوزة مقدم العرض رخصة سارية المفعول لتشغيل مكتب سفريات من وزارة المواصلات.
ج) ان يكون مقدم العرض قد شغل خلال السنوات الثلاث الاخير (١٩٩٩ — ٢٠٠١) مكتب سفريات ضم ٣٠٠ فاكتر

٢. ارفاق كفالة بنكية بالعرض بالنسبة والفترة المشار اليها اعلاه هو شرط اولي وجزء لا يتجزأ من شروط المناقصة الواردة اعلاه. عدم الالتزام بكافة الشروط الاولية يؤدي الى شطب العرض.
٣. على مقدم العرض تقديم كافة الشهادات المطلوبة بموجب قانون صفقات الهيئات العامة.
٤. عنوان موقع شرطة اسرائيل على شبكة الانترنت: www.police.gov.il
٥. يمكن الاطلاع على نماذج المناقصة قبل شرائها في دائرة المشتريات والمبيعات في الرملة، شارع بعلي هملخة ٤١ المنطقة الصناعية أ. منشاة غات، بين الساعة ٨:٠٠ - ١٦:٠٠ ايام الاحد - الخميس.
٦. يمكن الحصول على مستندات المناقصة في العنوان المذكور اعلاه لدى ابراز ايصال بالدفع في بنك البريد لحساب رقم ٧-٠٢٥١٠٦-٠ مع الاشارة الى رقم المناقصة. (المبلغ المدفوع لايعاد).

إطار الأخوة

قاعة «الاخوة» جادة بن غوريون ٣٩ حيفا

ندعوكم للاشتراك في الندوة الفكرية حول:

كتاب «العودة لماركس»

بمناسبة صدوره والذكرى السنوية الاولى لوفاة محرره بنيامين كوهن.
باشتراك:
الصحفي افرايم دفيدي
الدكتور ماجد خمرة
المحاضر رؤبين كامينر
وذلك يوم الخميس الموافق ٢٠٠١/١١/٢٩ في تمام الساعة الثامنة مساء.

الحزب الشيوعي والجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة - حيفا

ليتوقف حالا قتل المدنيين

في مواجهة مجازر الاحتلال وهمجيته الفاشية
لنصعد النضال الشعبي اليهودي - العربي لكنس الاحتلال
ولرفع مشعل حرية الشعبين من الاحتلال وموبقاته

الحزب الشيوعي
الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة - حيفا

يدعوانكم للمشاركة في

مناوبات ايام الجمعة ضد الاحتلال

كل الجهود لاسقاط حكومة المصائب والمآسي

* الحزب الشيوعي - الجبهة: في مفرق الجبل - هجيفن الساعة الـ ٢,٣٠ ب.ظ.
* النساء بالسواد في «بيت هكرونوت» الساعة الواحدة ب.ظ.
* «سلام الآن» في مركز الكرمل الساعة الواحدة ب.ظ.

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء
الرملة

يعلن بهذا وفقا للمادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ انه قدم الى اللجنة طلب للمصادقة على تسهيلات في نسب البناء واضافة في الحوض ٤٣٤١ قسائم ٢٥، ٢٦ قطع ١، ٢، ٣
يمكن الاطلاع على الخارطة في مكاتب اللجنة في بلدية الرملة شارع شمشون هجيبور زاوية بيالك في اثناء الدوام الرسمي.
تقدم الاعتراضات الى اللجنة خلال ١٤ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

يونيل لفي رئيس اللجنة

المحكمة الشرعية - المنطقة الوسطى في الطيبة
ملف ٢٠٠١/١٠٢١

أمام فضيلة القاضي عدنان عبد الحميد عدوي
المستدعي/ة: حسن عبدالله عيسى ضعيف
حمل هوية رقم ٢١٤٢٥٧٥
من عرعرة
ماهية الدعوى: حصر ارث.
المرحوم: محمد عبد الله ضعيف
اعلان وراثة

لقد تقدم لدينا قاضي محكمة المنطقة الوسطى الشرعية الشيخ عدنان عبد الحميد عدوي المدعو حسن عبدالله ضعيف المتوفي بتاريخ ١٩٩٧/١٢/١ ودفن في عرعرة وصرح حسن عبدالله عيسى ضعيف المذكور امامنا بأن ارثه الشرعي للمرحوم المذكور قد انحصر في شقيقاته وشقيقه من والديه المرحومين مريم المتوفاة سنة ١٩٧٣ ووالده عبدالله المتوفي بتاريخ ١٩٦/٩/٢ وهم سعدة، محمود، أمينة، خضره، أحمد، حسين، حسن وهشام وانه لا يوجد للمرحوم: محمد عبدالله ضعيف وصية واجبة أو اختيارية ولا أولاد كباراً توفوا حال حياته أو تركوا ورثة أخرين غيرهم وقد أيد ذلك بمضبطة موقعة من أعيان البلد ومن مجلس محلي عرعرة بتاريخ ٢٠٠١/٨/٢٨
فمن له اعتراض على هذا الاشعار فليتقدم الينا في محكمة الطيبة باعتراض خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر.
تحريراً اليوم ٢٠٠١/١١/٢٧

القاضي الشرعي للمنطقة الوسطى
عدنان عبد الحميد عدوي

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء
ليف هجليل ص.ب ٨٠ سخنين ٢٠١٧٣
تلفون ٠٤-٦٧٤٦٧٤٠/١/٢/٤
فاكس ٠٤-٦٧٤٦٧٤٩

يعلن بهذا وفقا ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ انه قدم الى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء ليف هجليل سخنين طلب للحصول على تسهيلات/استعمال مغاير في البناء في ملف رقم ٠١/٥٧٢ من اتحاد المدن لجودة البيئة في سخنين حوض ١٩٢٦٨ قسيمة ٦٩
ماهية الطلب: استعمال مغاير لمدة ٣ سنوات من تخصيص زراعي الى تخصيص لموقع اعادة تصنيع مخلفات البناء
كل من يهمه الامر بامكانه تقديم اعتراض خلال ١٤ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مكاتب اللجنة المحلية حسب العنوان التالي: اللجنة المحلية للتنظيم والبناء «ليف هجليل» سخنين ص.ب ٨٠، سخنين ٢٠١٧٣.

حنوكه سولومون

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء
- ليف هجليل -
اعلان وفقاً للبند ١٩ لأمر الأراضي (امتلاك لاحتياجات الجماهير) - ١٩٤٣
ووفقاً لقانون التنظيم والبناء ١٩٦٥

وفقاً للصلاحية التي يحددها البندان ١٨٩ و ١٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ وحسب الخريطة رقم ج/٦٦٨ حول الاعلان بشأن السماح بتمديد مدة الصلاحية التي نشرت في سجل الاعلانات رقم ٣٩٩٩، ص ٢٩٩٣. تعلن اللجنة المحلية للتنظيم والبناء «ليف هجليل» (فيما يلي: اللجنة) بحسب البند ١٩ لأمر الأراضي (امتلاك لاحتياجات الجماهير) ١٩٤٣ ان الأرض الموصوفة في الاضافة، في سجل الاعلانات رقم ٢٣، ٥ صفحة ١١٦ ستكون لمستلكها النهائي والأكيد بلدية سخنين من يوم نشر هذا الاعلان في السجلات
اضافة:
حوض ١٩٣١٦ قسائم:
أجزاء قسائم: ٦١، ٦٣، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٧٧
كل معني يمكنه الاطلاع على هذه الخريطة والتوجه إلى مكاتب اللجنة المحلية «ليف هجليل» في سخنين في ساعات الدوام والاستقبال.

حنوكا سولومون
رئيس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء - ليف هجليل

دولة اسرائيل
وزارة المعارف

طلبات دعم من ميزانية وزارة المعارف لعام ٢٠٠١

تعلن وزارة المعارف انه سيتم خلال هذه الايام نشر معايير جديدة لتوزيع اموال الدعم للائحة ٢٧/٠٦/٦٧ في الجريدة الرسمية وموقع الوزارة على شبكة الانترنت. دعم شبكات التعليم التكنولوجية.
يمكن الحصول على نص هذه المعايير في مديرية العلوم والتكنولوجيا شارع دفوره هنفيئه ٢ القدس تلفون ٠٢-٥٦٠٣٢٦٧ نص المعايير ستنشر قريبا في الجريدة الرسمية.
كل مؤسسة ترى نفسها جديرة بالحصول على دعم وفقا لهذه المعايير مدعوة لتقديم الطلب الى مديرية العلوم والتكنولوجيا.

أ. تقدم الطلبات على النموذج المذكور في الملحق أ من تعليمات وزير المالية مرفقة بالمستندات المطلوبة. يمكن الحصول على نماذج الطلب المعدله لدى القسم الوزاري الذي يعنى بالموضوع.
تقدم نماذج الطلب معبأة بكافة ملاحقها الى الاقسام المهنية ويتم توقيعها بخاتم البريد الداخل حتى يوم ٠١/١٢/٩. ينبغي الاشارة في نماذج الطلب الى معيار الدعم المطلوب الحصول على دعم له.

ب. الطلبات التي لم تعبأ بصورة صحيحة، ولم تلحق بها كافة المستندات المطلوبة قد تشطبها لجنة الدعم. نلفت انتباه مقدمي الطلبات الى الاجراءات والتعليمات المفصلة لاحقا.

ج. سوف تعقد الوزارة مرحلة بحث طلبات الدعم وفقا لتعليمات وزير المالية لتوزيع الدعم، والتعديلات التي نشرت في الوقائع الرسمية رقم ٣٩٨٦ يوم ٩٢/٣/٢٦، رقم ٤٢٤١ يوم ٩٤/٨/٢١ رقم ٤٤٨٤ يوم ٩٧/١/٢٨، رقم ٤٨٧٢ يوم ٢٠٠٠/١١/١٦ ووفقا لتعليمات المادة ٣ (أ) من قانون اسس الميزانية - ١٩٨٥ قرارات الحكومة وتعليمات المحاسب العام كما سيتم تحديدها.

عنواننا على شبكة الانترنت www.education.gov.il/tmichot

• جيمس زغبي •

الخطوات التي ستتلو خطاب باول

* توضح ردود الفعل الاسرائيلية الاولى على الخطاب السياسي المستفيض، الذي طال انتظاره والذي القاه وزير الخارجية الامريكي كولن باول مدى الصعوبة التي ستكتنف إحياء جهود السلام في الشرق الاوسط.

وقد كان خطاب باول، على نحو ما وعد بيانا حول رؤية الولايات المتحدة لسلام شامل في المنطقة، حيث تتضمن العناصر كافة، اي امن اسرائيل والاعتراف بها، ودولة فلسطينية مستقلة تتمتع بالعناصر التي تكفل لها الحياة، واتفاقيات سلام اقليمية، وعملية سلام شرق اوسطية اوسع نطاقا تعد بمستقبل اكثر تقدما لكل شعوب المنطقة.

وبينما لم يتضمن «الخطاب الرؤية» اي انجاز مدهش الا انه عكس الخطاب المتداول في المناقشات السياسية الامريكية حول الاهتمامات الفلسطينية، وتطالب الولايات المتحدة بانها، الاحتلال الاسرائيلي و ايقاف النشاط الاستيطاني والاعتراف، بالحق الفلسطيني في تقرير المصير وفي انشاء دولة، وهي كلها امور ينبغي النظر اليها باعتبارها تطورات ايجابية بمقدوري ان اتذكر تهديدي بالخصاء السياسي لاستخدامي لغة مماثلة قبل ثلاثة عشر عاما فحسب.

وقد ركز كل من المعلقين الاسرائيليين والعرب على غياب الآليات والجداول الزمنية عن الخطاب وبينما اعلن الاسرائيليون هذا نصرا لهم، نظر اليه العرب باعتباره ضعفا اساسيا في جهد باول، ولكن وجهتي النظر كلتيهما قد تكونان متعجلتين.

وقد لمس وزير الخارجية الامريكي هذه المسائل المتعلقة بالجانب الاجرائي بحذر، وذلك يعود في احد جوانبه الى الرغبة في تجنب رفض فوري لهذا الجهد الجديد من جانب ادارة بوش في صنع السلام وقد اخذ هذا التعامل الحذر البارع شكلين محددين.

من ناحية شدد باول على ان خطابه هو رؤية او تصور وليس خطة عملياتية، واشار الى ان العملية قائمة بالفعل في صورة التقرير الذي اعدته اللجنة التي تولى رئاستها السناتور الامريكي السابق جورج ميتشل والخطة متمثلة في المبادئ والصياغات التي وافق عليها الاسرائيليون والفلسطينيون بالفعل في مدريد واوسلو.

وكان تنفيذ اقتراح ميتشل بالعودة بالجانبين الى مائدة المفاوضات قد احبطه اصرار اسرائيل على انها لن تجري مناقشات مع الفلسطينيين الا بعد سبعة ايام من السلام المطلق وستة اسابيع تشكل «فترة تهدئة» وادى القبول الامريكي لهذا المطلب الاسرائيلي عمليا الى تجميد العملية وفرض على الجانبين مواصلة الصراع. وبدلا من التحدي المباشر لهذا المطلب، الذي تقول المصادر ان باول يعتقد الأن ان الولايات المتحدة كانت على خطأ عندما قبلته، فان باول عالج الامر ببراعة وحذق بارسال الجنرال المتقاعد انطوني زيني الى الشرق الاوسط للضغط على الجانبين للتحرك بسرعة لوقف اطلاق النار والبدء مجددا في المفاوضات من دون شروط مسبقة.

يعد تعيين زيني امرا مهما ومثيرا للاهتمام في آن وذلك للعديد من الاسباب، فهو جنرال صلب وذكي من جنرالات البحرية الامريكية، قادر الى حد كبير على فرض قرارات صعبة، وهو يعرف المنطقة، بعد ان خدم في منصب قائد القيادة المركزية، وكان خطابه العلني الاول بعد تركه لهذا المنصب مناقشة عريضة الاطار لقضايا الشرق الاوسط، افصح فيه الجنرال عن فهم عميق لكل من المصالح الامريكية والاهتمامات العربية.

يعد دور زيني مثيرا للاهتمام لسبب آخر، فبعد ان ارسى دعائم علاقات عمل وثيقة مع الدول العربية البارزة من مصر حتى الخليج، أحدث تغييرا امست اليه الحاجة من منظور جهود اقرار السلام في الشرق الاوسط، فقد كان المبعوثون السابقون الى الشرق الاوسط يرون المنطقة من خلال منظور الصراع الفلسطيني، الاسرائيلي، اما زيني فسوف يرى هذا الصراع من منظور المصالح الامريكية واندراج امريكا في المنطقة بمفهومها الاوسع نطاقا.

اخيرا، وهو الامر الاكثر اهمية فان زيني مسؤول كبير يحظى بثقة واحترام كل من وزير الخارجية والرئيس الامريكي، واذا كان بمقدور احد انجاز المهمة الشاقة المتمثلة في تحويل رؤية باول الى عملية حقيقية فانه لن يكون الا الجنرال زيني.

كما سبق ان اشرت في البداية فان زيني سيجد ان مهمته يكتنفها التعقيد ومن الصحيح كما اشار باول ان العنف الذي اصبح مزمنا وبائيا يتعين ايقافه لكي يبدأ اقرار السلام، غير ان الامر الاكثر اشكالية من ايقاف العنف هو التعامل مع التصلب الاسرائيلي. وفي هذا الصدد فان ردود الفعل الاسرائيلية المبكرة على خطاب باول تجعل من الواضح الى اي حد سيتسم هذا الامر بالصعوبة والتعقيد.

حتى قبل القاء الخطاب، وفي اطار جهد استهدف اجهاضه، قام اصدقاء اسرائيل، في الولايات المتحدة بارسال رسالة قوية الى الرئيس بوش تضمنت تحذيره من الضغط على اسرائيل، وقد وقع هذه الرسالة ٨٩ من اعضاء مجلس الشيوخ البالغ عددهم ١٠٠ عضو، واشاد نصه بالرئيس بوش لعدم اجتماعه مع ياسر عرفات رئيس السلطة الفلسطينية، وشدد على ان الادارة الامريكية ينبغي الا تتخذ اجراءات لمنع اسرائيل من ضرب الفلسطينيين.

وتحرك رئيس الوزراء الاسرائيلي ارييل شارون نفسه قبل خطاب باول، حيث اكد مجددا اصراره على انه ما من مناقشة يمكن ان تجري مع الفلسطينيين الا بعد ان يلبوا شرطه الخاص بالايام السبعة التي يسودها الهدوء المطلق والاسابيع الستة التي تشكل فترة تهدئة.

وفي اليوم التالي لالقاء خطاب باول استجاب شارون مجددا بحركتين كان من المؤكد انهما ستثيران حنق الفلسطينيين، حيث قام بهدم ١٨ منزلا فلسطينيا، في غزة واعلن عن بناء مستوطنة جديدة في قلب الخليل.

ويبدو ان شارون لم يتخل عن سعيه في المدى الطويل للقضاء على الحركة الوطنية الفلسطينية وتصوره الى «الدولة» الفلسطينية هو انها محميات شبه مستقلة ذاتيا تحيط بها اراض تسيطر عليها اسرائيل، وهو لايزال يسعى للقضاء على السلطة الفلسطينية والى ان يحل محلها قادة محليون يمكن حملهم على قبول المنظور الاسرائيلي للسلام.

والصراع الذي سينشب الآن في اعقاب خطاب باول سيكون بين التصورات المتصارعة للمستقبل. والامر المهم ادراكه هو ان الرؤيتين الامريكية والفلسطينية تتضاربان الآن، على الاقل في خطوطهما العامة والرؤية المختلفة والمفارقة هي رؤية حكومة اسرائيل الليكودية.

هكذا فان العرب ينبغي ان يردوا على خطاب باول ببيان من جانبهم يتضمن تصورا تكميليا، وهذا البيان ينبغي ان يفصل القول في ما اجمله خطاب باول وان يقدم التفاصيل التي يفتقر اليها هذا الخطاب والخطوات المطلوبة لتحقيق سلام شامل.

سيكون من الضروري لبيان التصور العربي مخاطبة الرأي العام الاسرائيلي، في اطار جهد يستهدف ابعاد المزيد من الاسرائيليين عن الحلول المتطرفة التي تعتزمها القيادة الاسرائيلية الحالية. وينبغي ان يوضح البيان العربي الكيفية التي ينظر بها العرب الى مستقبل المنطقة وعلاقتهم المستقبلية مع اسرائيل والخطوات المحددة التي ستحتاجها كل الاطراف في المنطقة للانطلاق من حيث تقف الى اتفاقية سلام شاملة.

من الصعب ان يكون المرء متفائلا بعد كل خيبات الامل والألم في العقد الماضي، ولكن مبادرة الوزير باول تقتضي ان نتبنى جميعا رؤية جديدة لامكانية تحدي الوضع القائم وتغييره.

لقد قطع العنف الشوط كاملا ويتعين على اسرائيل ان تعرف انها لن تستطيع فرض ارادتها على الفلسطينيين وكسر ظهرهم وحرمانهم من ان يعيشوا شعبا حرا ومستقلا وفي الوقت نفسه ينبغي ان يكون واضحا على نحو مؤلم انه لن يتم اجبار اسرائيل على انهاء احتلالها بتفجير القنابل واطلاق الرصاص او حتى بقذف الاحجار.

لقد طرح باول بداية جديدة واعدة والجنرال زيني لديه الطاقة والمهارة اللازمين للمضي قدما بهذه المبادرة ورئيس الوزراء الاسرائيلي ارييل شارون رفض هذا الجهد باسلوبه المعهود، ومن هنا فان الميدان مفتوح امام العرب لكي ينطلقوا من الموقع الافضل برد ايجابي ورؤيوي يمكنه العمل لتحويل مواقف كل من الرأي العام الامريكي والاسرائيلي، ويمكنه عزل المتطرفين وتمهيد الطريق للتغيرات التي يمكن ان تجعل عملية السلام المتجددة امرا ممكنا.

*** رئيس المعهد الامريكي العربي.**

• صالح إبداح •

شارون.. والمصداقية الأمريكية على المحك

* تبذل حكومة الكوارث الشارونية جهوداً محمومة من اجل تجميل وجهها القبيح عشية وصول الوفد الامريكي الخاص، والمتمثل بالجنرال انطوني زيني، القائد السابق للقوات الامريكية في اثناء العدوان الثلاثيني على العراق، ومساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط، ويليام بارنس، الى البلاد (وصلا عصر امس) من اجل العمل على التوصل الى وقف اطلاق النار، الذي من شأنه ان يؤدي الى تحريك المفاوضات بين الطرفين الاسرائيلي والفلسطيني.

وفجأة أقر رئيس حكومة الكوارث، ارييل شارون، في ساعات متأخرة من ليلة امس الاول، عن تشكيل طاقم للمفاوضات مع الفلسطينيين، برئاسة الجنرال في الاحتياط مئير دجان، الذي كان مسؤولاً عن طاقم مكافحة الارهاب في مكتب رئيس الحكومة، والذي قاد في العام ١٩٧٠ وحدة سرية من القوات الخاصة عرفت باسم وحدة «ريمون» وقامت بعملية قتل عشوائية بين الفلسطينيين المتهمين بالقيام بعمليات في قطاع غزة (هآرتس ١٩٩٧). اما الرجل الثاني في هذا الطاقم فهو نائب رئيس هيئة الاركان العامة، الجنرال موشيه يعلون، المعروف بموقفه الداعي الى تقويض السلطة الفلسطينية واعلانها عدواً لاسرائيل. ويبقى على وزير الخارجية شمعون بيرس، ان يختار من بين العاملين في وزارته بقية اعضاء الطاقم!!

ويبدو اننا قرأنا المكتوب من العنوان، وان لا جديد في مفاهيم المسؤولين في الدولة «الدمقراطية الوحيدة» في منطقة الشرق الاوسط. اذ انهم مصرون، كما جاء في مقولة صموئيل هانتنغتون، حول صراع الحضارات، ما معناه ان الدول الدمقراطية والحضارية لا بد لها الا ان تستخدم القوة مع الدول التي ما زالت خارج مرحلة التاريخ، فكم بالحري عندما يجري الحديث عن السلطة الفلسطينية، التي تعتبر لدى غالبية الكابينيت الحكومي وبشكل علني وتحريضي على انه آن الاوان لاتخاذ خطوات حازمة ضدها لانها لم تنجح في «الامتحان» او تحديداً بالمخطط، التي توخى اليمين او حتى حزب «العمل»، الذي كان من المفروض ان تقوم به، وان تكون مثلها مثل «دول الموز» (وهي الدول في الامريكيتين الجنوبية والوسطى التي كان حكامها ملزمين بتنفيذ الاملاءات الامريكية.. والا يُعلن عن وقوع انقلاب فيها).

والانكى من ذلك يكرس بيرس جهده من اجل ذر الرماد في عيون «الدمقراطيات» الاوروبية، وهو الامر الذي اراده شارون من بيرس، رغم كل المزاعم والادعاءات التي تروج بأن الطرفين او القطبين على خلاف شديد يهدد في كثير من الاحيان مصير حكومة الوحدة الوطنية. وتعد الاحزاب السياسية العدة لانتخابات برلمانية مبكرة. واعلن بيرس امام طاقم القسم الاستراتيجي في وزارته انه ينبغي القيام بحملة اعلامية غير مسبوقة لدى الدول الاوروبية لكي يتم اقناع المسؤولين فيها بأن حكومة شارون معنية بالسلام مع الفلسطينيين!! وان هذه الحملة يجب ان تؤتي بثمارها، ارضاء اوروبا، قبل بدء اجتماع الدول المانحة القريب.

وننوه في هذا السياق انه لم يمض على جولة الوفد الاوروبي في المنطقة اكثر من اسبوعين، وقد استقبله شارون بوجهه الطبيعي دون أي قناع، مؤكداً انه يرفض اي تدخل اوروبي في النزاع الاسرائيلي - الفلسطيني، بحجة ان اوروبا منحازة للعرب!! ليعود الوفد الاوروبي من حيث اتى دون ان يتمكن من تحقيق اي مكسب.

خاصة وان هذا المكسب الذي اراده الوفد الاوروبي هو لجم سياسة التصفية وتدمير البنى التحتية ورفع الحصار والاطواق عن المدن والقرى والمخيمات الفلسطينية، ودفع شارون ان كان ذلك بالامكان بالجنوح الى السلام مع الفلسطينيين، لان التفاوض هو السبيل الوحيد، والذي لا سبيل سواه، القادر على اخراج شعوب المنطقة بشكل عام، والشعبين الاسرائيلي والفلسطيني تحديداً، من دوامة سفك الدماء و«العنف والعنف المضاد».

ويبدو ان شارون كان قد استبق وصول المبعوثين الامريكيين الى البلاد حين اعلن انه سيرفض اجراء أية مفاوضات سياسية مع الفلسطينيين قبل احترام وقف كامل لاطلاق النار لمدة سبعة ايام، الامر الذي اعتبره الاوروبيون بشكل علني انه شرط غبي (خافيير سولانا) بينما الامريكيون، ايضاً، يقولون عنه كذلك في الاروقة البعيدة عن الاضواء والميكروفونات، لانهم هم الذين طرحوا هذه الفكرة، والتي وردت كأحد البنود لوقف اطلاق النار في خطة تينيت. خاصة وان شارون يتمسك به ويصر على ان الفلسطينيين يجب ان لا يفكروا، مجرد التفكير، برشق حجر على جندي يصوب فوهة بندقيته او سلاحه الألي باتجاه طفل فلسطيني مل الاختباء وخرج ليلعب في الساحة او على جنبات الشوارع، او امرأة خرجت لشراء ما يمكن شراؤه بما تبقى لديها من سيولة نقدية لمواصلة الحياة وكيد كل محاولات الاحتلال وآلاته العسكرية الرامية الى إحباط هذا الشعب وآماله وطموحاته في اقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس.

ويبدو ان الوزير بلا حقيبة، داني نافيه، عكس، امس، حقيقة النوايا التي يخطط لها شارون ان تتمخض عن جولة الوفد الامريكي، اذ ابدى شكوكه في فرص نجاح مهمة الجنرال زيني. وقال «ان مسؤولين في الادارة الامريكية أهم من الجنرال زيني مع كل احترامي له أتوا الى هنا من قبله ولم يتمكنوا من التوصل الى أية نتيجة، وان اهم ما يمكننا القيام به هو ان نفسر للجنرال زيني ان السلطة الفلسطينية اصبحت سلطة ارهابية، وانه طبقاً للسياسة الامريكية لا يمكن إجراء مفاوضات سياسية مع ارهابيين»!!

إذن يبدو ان حكومة شارون أعدت العراقيل والعقبات قبل ان يصل الوفد الامريكي، وان لائحة «الاتهام» او الاصرار على الموقف المتعنت من المباشرة بأيجاد الآلية لتطبيق توصيات لجنة ميتشل وخطة تينيت. ومما لا شك فيه ان هذه الجولة الحالية، التي يقوم بها زيني وبارنس، تعتبر بمثابة فترة انتقالية لاثبات قدرة الولايات المتحدة ورغبتها في ثني حكومة شارون عن سياسته الرافضة للسلام ولاثبات مدى مصداقيتها في اخراج عملية السلام من النفق المظلم، الذي ادخلها شارون فيه، واخراج خطاب الرئيس الامريكي، جورج بوش، ووزير خارجيته، كولن باول، الى حيز التنفيذ حول الدولة الفلسطينية وايجاد الآلية التنفيذية لذلك.

خمس فتيات هونغ كونغ تتعرضن للتحرش الجنسي

* هونغ كونغ - الوكالات - اشارت دراسة اجرتها منظمة للخدمة الاجتماعية ان فتاة بين كل خمس فتيات في هونغ كونغ تتراوح اعمارهن بين ١٢ و١٩ عاما تتعرض للتحرش الجنسي.

وقال العاملون في مجال الخدمة الاجتماعية، المسؤولون عن الدراسة، ان التحرش الجنسي مشكلة حتى في بعض المدارس حيث تشكو البنات من تحرش بعض المدرسين بهن.

الا ان الدراسة التي اجريت بين تموز وايلول، وشملت (٦٥٠) فتاة، اوضحت ان (٢٤٪) فقط من اللاتي تعرضن للتحرش قلن انهن سيقاومن او يطلبن المساعدة. وقال (٥٢٪) منهن انهن سينسحبن فقط.

وقالت تشان بي ماي، احدى العاملات في الخدمة الاجتماعية، والتي اجرت الدراسة، امس الاثنين «يخشى الكثير من الفتيات مما قد يظن الناس بهن اذا ما طلبن المساعدة.» واضافت ان هناك حتى اعتقاد خاطئ، شائع بين بعض النساء، ان ضحايا التحرشات الجنسية عادة ما يرتدين ملابس غير لائقة او كاشفة.

واشارت رابطة العنف الجنسي ضد المرأة الى ان هناك نحو حادث اغتصاب او تحرش يقع مرة كل سبع ساعات في هونغ كونغ الا ان الكثير من الحوادث لا يبلغ عنه.

وتقول اكثر من نصف الفتيات المشاركات في الدراسة ان القوانين الحالية لا توفر لهن الحماية الكافية وان هناك ضرورة لتشديد العقوبة حتى تكون رادعا حقيقيا.

إحتجاج نواب هنود على تغييرات في كتب التاريخ

* نيودلهي - الوكالات - إنسحب نواب معارضون هنود من البرلمان، امس الاثنين، إحتجاجا على إعتزام الحكومة إجراء تغييرات على كتب التاريخ التي تدرس، والتي قال عنها النواب انها تهدف الى إدخال التحيز الديني في المناهج التعليمية.

وغادر نحو مئة من أعضاء المعارضة المجلس عقب إصدار الحكومة التي يتزعمها حزب بهاراتيا جاناتا أوامر بضرورة حذف الاشارة الى ان لحوم الابقار كانت تقدم في المناسبات الخاصة في الهند القديمة من كتاب تارخ مدرسي.

ولا يتناول الهندوس لحوم الابقار لانهم يقدسونها ويشكل الهندوس أغلبية سكان الهند.

كما امرت الحكومة ايضا بحذف جزء يقدم قرائن اثرية تشكك في وجود الالهين الهندوسيين راما وكريشنا.

وقال النائب الشيوعي سوريش كوروب «لابد من ادانة ذلك. ان هذه الحكومة ترغب في تقويض الاساس العلماني للبلاد.»

وغادر نواب المعارضة مجلس النواب بعد ان قال وزير الشؤون البرلمانية برامود ماهاجان انه ليست هناك حاجة الى سحب الامر.

واضاف ماهاجان «نحن لا نعبث بالتاريخ او نعيد كتابته.. لقد أصدرنا اوامر بالغاء اجزاء معينة من كتب التاريخ التي يعتقد الناس انها لا ينبغي أن تدرس.»

وتعرضت الحكومة التي يتزعمها حزب بهاراتيا جاناتا لهجوم من المعارضة في الاشهر الاخيرة بسبب ما قيل انها محاولات لفرض الفكر الهندوسي على المناهج الدراسية واعادة كتابة التاريخ بطريقة حزبية.

كما رفض المعارضون ادراج دورات تدريبية للتنجيم في الجامعات وما قالوا انه تركيز غير مبرر على دراسة اللغة السنسكريتية الهندية القديمة.

وقال شيفراج باتيل العضو في حزب المؤتمر المعارض «لا ضرر من تغيير البيانات الخاطئة...الا ان ذلك لا يجب ان يكون بطريقة تؤدي الى انقسام البلاد.»

ممنوع نشر الغسيل في الشوارع في شنغهاي

* شنغهاي (الصين) - وكالات الانباء، - في محاولة لجعل شنغهاي تظهر في صورة المدينة الحديثة بدأت في التنازل عن اقدم ممارساتها.. تجفيف الغسيل في الشوارع المزدحمة.

قال مسؤولون في المدينة، امس الاثنين، ان المدينة التجارية سترفع قيمة الغرامات المفروضة على السكان الذين ينشرون غسيلهم على اعمدة خشبية لتجفيفه في الشوارع المزدحمة والمراكز السياحية.

ويقول مسؤولون ان هذه المشاهد الموجودة في كل مكان تؤذي العين وتفسد صورة شنغهاي باعتبارها عاصمة اقتصادية اقليمية استضافت عددا من الاحداث الدولية بما في ذلك قمة التعاون الاقتصادي لمنطقة اسيا والمحيط الهادي (ابك).

وصرح مسؤول في مكتب السلامة البيئية في شنغهاي «اذا ما علقت شركة ممسحة قذرة في شارع رئيسي فان ذلك يفسد جمال المدينة.»

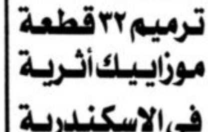
ويبدأ العمل بالقواعد الجديدة في الاول من نيسان المقبل. وتثير هذه اللوائح غضب الكثير من سكان شنغهاي الممنوعين بالفعل من تجفيف ملابسهم في عدد من الطرق الرئيسية.

ويشير مسؤولون الى ان نطاق الحظر في نيسان سيتسع الى المناطق المحيطة بهذه الطرق.

اعترض الكثير من سكان شنغهاي على هذه اللوائح قائلين ان الحكومة لا تتفهم شكل الحياة في مدينة اغلب الشقق بها رطوبة ومكدسة ومتربة.

وقال يانغ هوايلي وهو عامل يبلغ من العمر (٢٨ عاما) «بالطبع يتعين علينا ان ننشر الغسيل في الشوارع لتجفيفه.. والا اين يمكننا الحصول على ما يكفي من ضوء الشمس.»

وحثت وكالة انباء الصين شبه الرسمية السكان على البحث عن حلول بديلة، ونقلت عن احدى اللوائح البيئية قولها «ان نشر القمصان والجوارب والملابس الداخلية في الشوارع لتجفيفها يضر بصورة شنغهاي كمدينة دولية.»



ترميم ٣٢ قطعة موزاييك أثرية في الاسكندرية

الاسكندرية - الوكالات - صرحت مسؤولة بمتاحف الاسكندرية بأنه تقرر البدء في تنفيذ مشروع لترميم (٣٢) قطعة موزاييك نادرة ترجع للعصر البطلمي والروماني.

وقالت أميرة أبو بكر، مديرة الترميم، في متاحف الاسكندرية والوجه البحري، ان مركز البحوث الامريكي في القاهرة سيتكفل بترميم خمسة قطع موزاييك هي أكبر القطع التي عثر عليها في الميناء الشرقي ويبلغ طول كل منها ستة أمتار وعرضها أربعة أمتار.

وأضافت ان القطع كانت في أرضيات الحي الملكي الغارق وانها ستوضع بعد ترميمها في متحف الموزاييك الجديد المقرر انشاؤه بالاسكندرية. وقالت ان المركز الامريكي سيستعين بخبير ترميم ايطالي.

وتابعت أن ادارة الترميم المصرية سترمم (٢٧) قطعة موزاييك من القطع المستخرجة من الميناء.

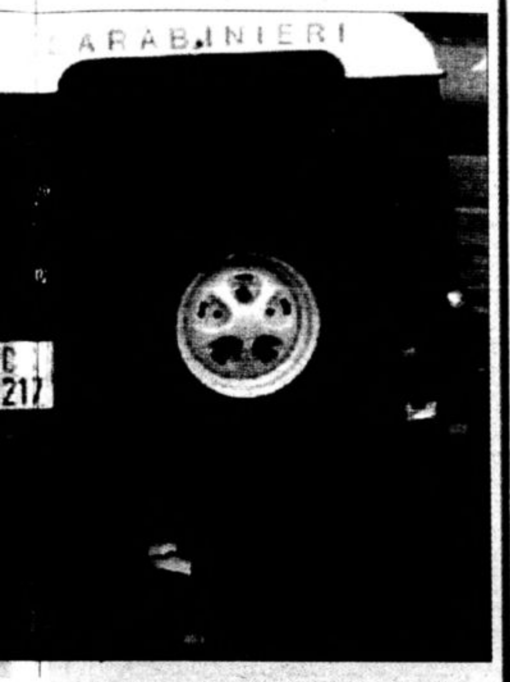
اعتقال شخصين حصلا بالنصب والاحتيال على (٤٠) مليون شيكل من البنوك!!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعتقلت الشرطة، امس الاثنين، شاي نيدرمان، (٣٩) عاماً، من تل ابيب، للاشتباه بأنه ساعد في اقامة شركات وهمية بالتعاون مع آخرين، وفتح حسابات في عدة بنوك، وبذلك حصل مع كرمل افرايم، (٦١) عاماً، من هرتسليا، بواسطة اساليب النصب والاحتيال، على مبلغ (٤٠) مليون شيكل!!

وكانت الشرطة اعتقلت، يوم السبت الاخير، كرمل افرايم، وجرى تمديد اعتقاله، يوم امس الاول الاحد، اربعة ايام لاستكمال التحقيق، وبعد التحقيق معه اعتقلت الشرطة، امس الاثنين، نيدرمان، واعتقل افرايم في مطار اللد وهو يصعد الى الطائرة في طريقه الى فرانكفورت الالمانية.

وتبين من ملف التحقيق، ان كرمل اقام اربع شركات وهمية، بالتعاون مع وكيل تأمين، نجح في الهرب من البلاد، وقام بالتوقيع على شيكات لتلك الشركات الوهمية، التي استخدمت ككفالات في البنوك التي جرى خداعها. وبناء على المواد التي بحوزة الشرطة، تبين ان افرايم وشركاءه اقاموا تسع شركات وهمية في الفترة الواقعة بين (١٩٩٨) و(٢٠٠٠) وكأنها عملت في التقليات والسفريات. وبتلك الطريقة الخداعية حصلوا على (٤٠) مليون شيكل!!

تكريم مصور «رويترز» صاحب ص



* انجير (فرنسا) - الوكالات - في مسابقة صحفية دولية جرى تكريم مصور صحفي في وكالة «رويترز» للانباء، التقط صورة لمتظاهر اثناء قتله على يد الشرطة الايطالية خلال المظاهرات المناوئة للعولمة في جنوة الصيف الماضي.

ومنح مهرجان السبق الصحفي الذي اقيم في انجير في فرنسا جائزته الوثائقية لديلان مارتينيز الذي تصدرت صوره الدرامية لمقتل المتظاهر كارلو جولياني الصفحات الاولى لصحف العالم في تموز.

اما جائزة القمة لهذا العام فمنحت للمصور كلاوس رايزنجر من وكالة «ايديتنج» الفرنسية عن تغطيته لهجمات الحادي عشر من ايلول في

حظر التدخين في الهند لا ي

* بومباي - الوكالات - كسب دعاة الحفاظ على الصحة العامة في الهند جولة مهمة بقرار المحكمة العليا حظر التدخين في الاماكن والمواصلات العامة.

لكن خبراء صحيين يقولون ان الحكم على أهميته لا يقلل كثيرا من استخدام التبغ في أكثر دمقراطيات العالم سكانا.

السبب بسيط.. نصف مستهلكي التبغ الهنود البالغ عددهم ٢٥٠ مليونا يدخنون والنصف الاخر يمضغون التبغ أو يدهنون اللثة بمعجون التبغ مما يسبب ارتفاع الاصابة بسرطان الفم.

قال الدكتور باركاش جويتا خبير الاوبئة بمعهد تاتا للدراسات الاساسية «في أغلب بقاع العالم اثنان أو ثلاثة من السرطانات الخمسة الرئيسية يسببها التبغ. وفي الهند السرطانات الرئيسية الخمسة بين الرجال سببها التبغ.»

وينتشر استخدام معجون التبغ في ريف الهند حيث تباع الانبوبة سعة ٥٠ غراما بأقل من نصف دولار.

ومن الناحية الصحية فان تأثير التبغ واحد سواء كان تدخينا أو معجونا أو مضغا.

ولهذا يطالب خبراء، مثل الدكتور سوريندرا شاستري أخصائي الاورام بمستشفى تاتا في بومباي باجراءات أكثر صرامة. قال «يجب حظر كل أنواع التبغ.»

لكن القضية أن المدخنين يضرون من يقف أو يجلس بجانبهم في حين أن من يمضغون التبغ أو يستخدمون معجونه يضرون أنفسهم فقط.

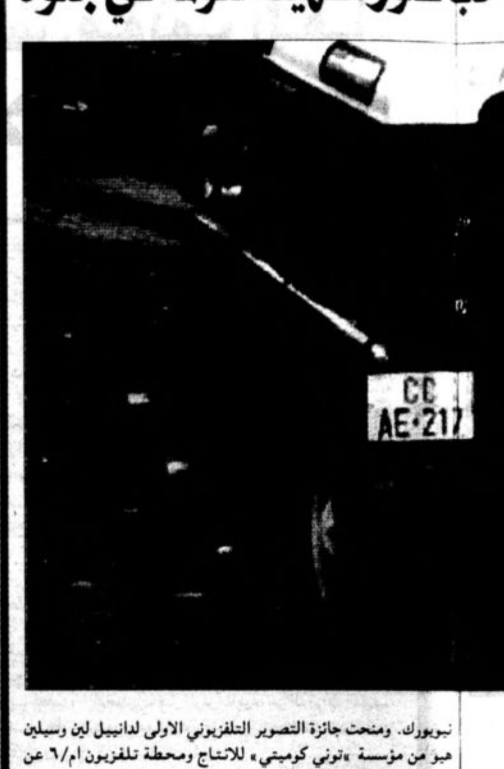
قال جويتا «هناك سبب مهم لحظر التدخين في الاماكن أو المواصلات العامة. ولكنه لا ينطبق على مضغ التبغ.»

ونحو (٦٠٪) من الرجال و(٣٠٪) من النساء يستخدمون التبغ في الهند.

وفي الصين أكثر دول العالم سكانا وأكبر سوق للتبغ يبلغ عدد المدخنين ٣٤٠ مليونا.

لكن الصورة مختلفة في الهند حيث لا يشكل مدخنو السجائر سوى ربع مستهلكي التبغ. والربع الاخر يدخن ورقة ملفوفة من التبغ مربوطة بخيط،

...احب صورة شهيد العولمة في جنوة



نيويورك. ومنحت جائزة التصوير التلفزيوني الاولى لدانييل لين وسيلين هيو من مؤسسة «توني كوميتي» للانتاج ومحطة تلفزيون ام/٦ عن عملهما في افغانستان.

وكان المتظاهر جولياني قد اصيب برصاصتين اطلقتا عليه من داخل حافلة لجنود الشرطة الايطالية عندما كان يستعد لالقاء اسطوانة لاطفاء حريق على الحافلة من الخلف. وسقط المتظاهر على الارض ولم تلبث الحافلة ان دهسته.

واعتاد مهرجان الجير في غرب فرنسا تقديم جوائزه الصحفية منذ عام ١٩٨٦.

...د لا ينهي مشكلة ادمان التبغ

وتباع بسعر زهيد للغاية اذ لا يتجاوز ثمن ٢٥ منها أربع روبيات (مانية سنتات).

ويقول جويتا أن هناك سوء فهم بأن هذا النوع أكثر امانا من السجائر العادية لانه طبيعي ولا يمر بعمليات صناعية مثل السجائر. وحذر قائلا «انه خطأ قاتل.»

ويوافقه شاستري ويقول انه نظرا لعدم استخدام فلتر فان «محتوى النيكوتين في ورقة التبغ الملفوفة يعادل مثلي النيكوتين في السيجارة العادية لانه يجب استنشاق الدخان بدون توقف حتى يستمر الاشتعال.»

ويذكر ان التبغ محظور بأي صورة أو نوع لدى السيخ الذين يشكلون اثنين في المئة من مليار نسمة عدد سكان الهند. ويلاحظ المناهضون للتبغ ان عادة التدخين تحدها محظورات اجتماعية.

قالت فينيت جيل مونيش الاستشارية بوحدة الحد من استخدام التبغ وهي مشروع مشترك بين وزارة الصحة الهندية ومنظمة الصحة العالمية «المرأة المدخنة غير مقبولة اجتماعيا في الهند الا اذا كانت من أعلى الطبقات أو أدناها.»

لكن للعوامل الثقافية تأثيرا في استهلاك التبغ في الهند.

قال الدكتور أرون بال الرئيس السابق لرابطة الامان الصحي ان استهلاك التبغ يضرب في أعماق التقاليد الهندية.

وأشار الى استخدام أوراق نبات يسمى البان لسهولةالهضم وتنقية التنفس من روائح الطعام وقال انه يمكن ادمان هذه الاوراق لان مكوناتها شبيهة بمكونات مضغات التبغ.

وهناك الجوتكا وهو نوع من تبغ المضغ.

أظهرت دراسة حديثة لادارة الصحافة الزراعية بولاية البنجاب أن ٦٦ من كل ١٠٠ طالب أعمارهم بين ١٢ و١٦ سنة يدمنون الجوتكا.

وتقول الدراسة أن الجوتكا منتشرة لدرجة أن متاجر الحلوى تعطيها للاطفال بدلا من باقي النقود الصغيرة.

ويقول جويتا ان هذه الممارسات تساعد على انتشار ادمان التبغ. أضاف «لهذا نقول ان التركيز على حظر التدخين فقط يعني استمرار الاستخدامات الاخرى للتبغ الامر الذي سيؤدي الى انتشارها.»

لص ألماني هوايته سرقة أرواب الحمام

* برلين - الوكالات - ألقت شرطة مدينة هرنه في غرب المانيا، القبض على رجل يبلغ من العمر (٣٣ عاما) وهو يسرق أربعة اردية حمام وألبسة بحر من حمام سباحة عام.

وبعد ان اقر الرجل بسرقة الارواب الاربعة اضافة الى (١٤) قطعة سفلى من ألبسة البحر النسائية من مسبح هرنه العام فتشت الشرطة شقته لتجد (٦٠٠) روب حمام اخر.

وأفلت الرجل من السجن بعد أن وعد بأنه سيتبرع بغنيمته لاعمال الخير ويتخذ لنفسه هواية أخرى.

إصابة ١١ بفيروس مجهول يثير الهلع في الجزائر

* الجزائر - الوكالات - زرع فيروس مجهول، في مدينة العين البيضا، شرق الجزائر، هلعاً شبيها بما فعلته الجمرة الخبيثة بالأمريكيين هذه الأيام، ويتناقل الناس أخبار الاصابات التي تعرض لها عدد من سكان المدينة بمرض مجهول وخطير في الوقت نفسه وانتشر سيل لا متناه من الشائعات: حول وباء توشك المدينة على الغرق فيه. وأكد أطباء من المصالح الصحية بالمدينة إصابة أحد عشر شخصا بفيروس لم يتحدد حتى الآن مصدره. من بينهم اثنان في حالة خطيرة نقلا الى المستشفى المركزي بقسنطينة. وتتراوح أعمار المصابين بين ١٦ و ٢٥ سنة وعدد كبير منهم من تلاميذ المدارس. وقد ارسلت عينات من دمهم الى معهد باستور بالعاصمة لاجراء التحاليل المخبرية وتحديد هوية الفيروس للنظر في أسلوب وسائل مقاومته. لكن بعض الأطباء استبقوا نتائج التحليل فرجحوا فرضية «الجيلان باري» وهو مرض خطير يصيب الانسان بتعب شديد ثم يشل الأطراف ويصل التشنج الى العضلات التنفسية فيدخل المريض في غيبوبة عميقة تنتهي به الى الوفاة.

وتأتي خطورته خصوصا من سرعة انتشاره بين أعضاء الجسم. وقال الأطباء إن المرض يأتي عادة على اثر صداع شديد أو تسمم غذائي أو لقاح.

ومع أن الخبراء يؤكدون بأن «الجيلان باري» غير معد، فان الناس أصابهم الذعر خاصة وأن جهات مسؤولة أكدت وجود أوكار انتشار الداء بثلاث مدن هي العين البيضاء، وفكيرينة وتوزالين.

سجائر بالمخدرات هدية لزعماء حزب «الخضر» الالماني

* روستوك (المانيا) - الوكالات - قدم شبان حزب «الخضر» الالماني مجموعة من السجائر المحشوة بالمخدرات لزعماء الحزب وطلبوا منهم ان يستريحوا.

وتلقى الزعماء هدية الماريجوانا عقب مؤتمر حفل بالنقاشات الملتهبة وانتهى بعد ان اعطى الحزب المعارض للحرب موافقته على نشر قوات المانية في افغانستان.

وقد امضى الحزب وهو الشريك الاصغر في الائتلاف الحاكم في المانيا الاسبوعين الماضيين محاولا تجنب ان يؤدي الانقسام بين صفوفه بشأن نشر القوات الى انهيار الحكومة.

وبدلا من تقديم الباقة المعتادة من الزهور لزعماء الحزب عقب اجتماع ناجح قدم الشبان السجائر المحشوة بالمخدرات ملفوفة بشريط احمر.

ورغم ان رينارد بوتيكوفر المسؤول بالحزب اكد ان المخدرات ليست حقيقية الا ان عضوا في جناح الشبان في الحزب ابلغ انها حقيقية.

ويحظر القانون الالماني حيازة الماريجوانا او التجارة فيها. لكن جرت العادة على عدم مقاضاة من تعثر الشرطة بحوزتهم على كمية صغيرة من المخدر. وقالت الشرطة في روستوك انها تتحرى عما اذا كانت المخدرات حقيقية.

التعدين على القمر.. استثمار مريح ينتظر من يبدأه



* لندن - الوكالات - الفضاء.. اخر التخوم التي تنتظر ان يستكشفها ويستثمرها الانسان والتي يعتقد ان ثروات معدنية هائلة تكمن في أعماقها السحيقة وخاصة على سطح القمر المصدر البكر الذي ما زال ينتظر اول هبوط على سطحه لاغراض تجارية.

ترى هل من الممكن تعويض امدادات الارض المستنفدة من الجواهر والمعادن النادرة المجهولة بالنسبة للكثيرين مثل الاوزميوم والروديوم بارسال بشر أو حتى انسان الى الفضاء لاقامة مشاريع تعدين على سطح القمر القاحل.

عدد متزايد من الشركات الخاصة لا يرى مسوغا للانتظار حتى تتخذ حكومات العالم هذا السبق بل تتسابق هذه الشركات فيما بينها لارسال مهمات تعدين فضائية خاصة بها.

قال ايان راندال ستروك، مدير جمعية ارتيميس الدولية، «ليس لدى الحكومات سبب يدفعها للعودة الى القمر. لقد كانوا هناك من قبل.. لا يوجد سبب سياسي لكي يعودوا. لكن هناك الكثير من الاسباب (التجارية) الخاصة للعودة الى هناك.»

وتساعد الجمعية في تمويل مشروع لبناء قاعدة قمرية تجارية مأهوله وتخطط لارسال اولى رحلاتها القمرية في غضون السنوات العشر القادمة.

وقال ستروك ان التكنولوجيا ليست هي المشكلة.. بل المشكلة في كيفية جمع كم المال الهائل المطلوب.

وقال ستروك «اذا توفر لدينا مال كاف فان الامر سيصبح مجرد مسألة تنظيمية.. اطلاق (الرحلة الفضائية) ثم نكون هناك على القمر. سبب التأخير الكبير في اي مشروع لرحلة الى القمر هو التمويل.»

واضاف «نتوقع تكلفة قدرها ١٫٥ مليار دولار للرحلة الاولى. لدينا اربع شركات تعمل وتجند التمويل. ونتطلع الى ارسال انسان الى مزود بكاميرا في غضون عامين.»

وحاولت اتفاقية الامم المتحدة حول استغلال القمر المبرمة عام ١٩٧٩ بوصفها واحدة من اتفاقات دولية عديدة حول الفضاء الخارجي تحديد مجال الانشطة الخاصة في الفضاء. ورغم ذلك فان دولا عظمى مثل الولايات المتحدة وروسيا لم تصدق قط على تلك المعاهدة.

ولتعزيز مزاعمها تستشهد هذه الشركات بعملية بيع شهيرة لعينات قمرية روسية عرضت في مزاد في سوذبي بنيويورك عام ١٩٩٣ حيث بيعت حصاة من حجارة القمر تزن اقل من قيراط مقابل ٤٤٢ ألف دولار اي ٢٢٠٠ دولار للمليغرام الواحد. ووفقا لما تقوله شركة ابلايد سبيس ريسورسيس الخاصة فان رحلة الى القمر تكلف اقل من مئة مليون دولار يمكن ان تأتي بكمية من المواد القمرية يكون الطلب عليها في السوق كبيرا لدرجة تجعل عائد الاستثمار فيها جذابا للممولين.

وتأمل الشركة التي يوجد مقرها في نيويورك ارسال مركبة فضائية بلا رواد الى منطقة لم تستكشف بعد من القمر والعودة بأول عينات قمرية الى الارض منذ اكثر من ٢٥ عاما.

وقالت دينيس نوريس رئيسة الشركة «قضينا في هذا (المشروع) اربع سنوات حتى الان. نستطيع تحقيق ذلك من الناحية التكنولوجية ونؤمن بأن السوق موجودة. اكبر عائق هو أننا نحتاج ما بين ثلاث سنوات وثلاث سنوات ونصف السنة لادماج كل العناصر معا.»

ويؤمن العلماء بان العناصر التي تشكل معظم كتلة الارض موجودة ايضا في القمر وتشكل غالبية مكوناته. وتشير تحليلات لعينات من صخور القمر الى احتوائها على مجموعة متنوعة من العناصر مع توافر كميات من غاز الاوكسجين والسيليكون.

وتصنف معادن الجرمانيوم والموليبدنيوم والتنجستين والرينيوم والذهب بين اندر المعادن لوجودها بنسب قليلة. كما توجد عناصر الكوبالت والنيكل والحديد والالومنيوم والماغنسيوم والمنجنيز والكالسيوم والصوديوم والتيتانيوم.

لكن هناك ستة عناصر تعرف بمجموعة معادن البلاتين لها الاولوية من ناحية المنفعة التجارية وهي الاريديوم والاوزميوم والبلاديوم والبلاتين والروديوم والروثنيوم.

ولكونها من اندر معادن الارض تتميز عناصر مجموعة البلاتين بخصائص كيمائية وطبيعية فريدة تجعل منها مواد صناعية مهمة. وهي قيمة بشكل

خاص بسبب وظائفها الحفزية وقابليتها لتوصيل التيار الكهربائي ومقاومتها للتآكل.

«الجديد في قواعد اللغة العربية»

• بقلم: يحيى متاني •

* العنوان أعلاه لكتاب تدريس للصفين التاسع والعاشر - ثانوي! حسب هذا الكتاب «الخيانة مكروهة»، هذا يؤكد أن الكتاب ليس فقط جديدا في قواعد اللغة العربية بل هو «جديد» في آدابها!

حسب آداب اللغة العربية الحضارية والقيمية، فعندما يُفرض القتال على الانسان العربي للدفاع عن النفس ورد المعتدين فهذا أمرٌ مكروه. وليست غريبة عن أدبيات العربية الآية الكريمة «كُتبَ عليكم القتال وهو كُرهٌ لكم»!.. فالكره حسب «لسان العرب» الإبا، والمشقّة» أي رفض الأمر وصعوبته على النفس الانسانية، والأمر هنا الموت.. وصعوبته لكن بقبول وانسجام، فالكَرْه حسب ابن سيّده «الابا، والمشقة تكلّفها فتحملها، والكُره، بالضم، المشقة تحتملها من غير أن تكلّفها، وعلى الحالتين هي مقبولة وقيمة عليا، رغم مرارتها».

من منا لا يعرف مقولة البطولة لدى عنترة العبسي «مرغمٌ أخوك لا بطل».. حتى ان العرب تُرادف الحرب بالكريهة! وفي الحديث الشريف «المؤمن يُطبَعُ على كل خُلقٍ إلا الخيانة والكذب!».

الأدبيات العربية تحتمل كل الصفات للمروءة وللانسان العربي الا الخيانة، فهي ليست مكروهة، لأن الجانب الأخر لهذه الصفة «مكروهة» من الممكن ان يكون انسانياً بل ومن أعلى الصفات الانسانية مثل مسألة كراهية القتال التي تتضمّن قبوله طوعاً لتحدي الظلم.. انه القتال لدفع الموت بالموت، لكن الخيانة لا تنطبق عليها الصفة مكروهة ولا تنطبع عليها اية صفة تقييمية فيها جانب ما من الايجابية الانسانية العربية.

أما الفلسفة الاستعمارية المعادية للعرب من وراء هذه الصياغة اللغوية «الجديدة» الغريبة عن العرب انما هي تعويل استشراقي استعماري رجعي على أخلاقيات قبلية سلبية و «تحلل» الغدر وهدر الدم ومال الأخر، لأنه من قبيلة معينة، بدون ادنى ذنب اقترفه. وهذه الميول القبلية ما زالت مزروعة، للأسف، بيننا ليشجعها الطامعون بكل ما للعرب من ثروات، لأن لغة الغدر القبلية هي أقرب ما يكون على القيم الخيانية اعلاه.

القيمون الصهيونيون على المواقع الحساسة في الدولة والذين بيدهم القرار، ما زال جُلّ اهتمامهم منصباً على الانتماء العربي القومي الذي ما زال العرب في اسرائيل يتشبّثون به تشبّثهم بالأرض والهواء والحياة.. يتآمرون عليه ويحاربونه بالعصا والجزرة، ولا يثنيهم عن غيّهم اية قيم انسانية، فها هو ظاهر الأن استعدادهم لترانسفير آخر يتشدّقون به وكأنهم وحدهم في هذا العالم.

محاولة الصهاينة اقناع العالم بمصداقية طروحاتهم الغيبية الدينية واجهها الطرح الذي تبنّاه الشيوعيون فكرياً، وتبنته الجماهير خاصة فيما يتعلق بحل المسألة القومية على أساس المساواة في الحقوق القومية والمدنية. إنهم عملياً يطلبون منا الخيانة أو الترانسفير!

هل هناك خطة تثقيفية لهدم الثقافة البناءة العربية اعتماداً على قبلية موجودة في عقلية الكثيرين من أجل استدراجهم لقبول ما هو مزعوم أنه مكروه وهو «الخيانة»؟! هل سطحية وركاكة اللغة مبرمجة إذاً لتضحيل المعرفة باللغة العربية وتسطيحها في إطار نهج العدمية القومية، هل هذا هو التفسير للأخطاء اللغوية الكثيرة المنتشرة في كتب ابتدائية من المفروض ان تضع الأسس اللغوية والأدبية للطلاب العرب؟! هل هذه هي الضربة في مقتل القيم الحضارية العربية لإعدامنا ثقافياً منا وفينا وبنا وعلينا وعنا..

هل سيصبح الخائن المخوّن، إذاً، بعد هذا العمر الطويل لهذا الدرب المجرّب لشعبنا وقياداته، بعدما خذلتنا مزاودات وخيانات هؤلاء، جزءاً لا يتجزأ منا قاعدة وقيادة؟! هل سيلتصق هؤلاء في زمن الانتفاضة بنا وعلينا بعد تجربتنا الطويلة الرائدة النافضة عنها كل هذه الصفات الغريبة؟!

هل سنفقد بعد هذا الصمود القومي الرائد حجر الأساس وهو أصول لغتنا وآدابها؟!

وهذه المعركة فُرضت علينا، فمرغمٌ أخوك لا بطل!

(قلنسوة)

على هامش مؤتمر الغاء التجنيد الاجباري في يركا

• بقلم: نمر نمر •

* الصرخة المدوية الصادقة النابعة من الأعماق التي أطلقها أبناء الطائفة العربية الدرزية في مؤتمر الغاء التجنيد الاجباري عن أبنائهم، ستترك أثراً كبيراً على مجرى الأحداث مستقبلاً حول كل ما يتعلق بوطأة هذا الكابوس المجحف.

لا بد لنا من تسجيل بعض الملاحظات على هذا المؤتمر الهام:

* تحية حب وتقدير لكافة المنظمين، المحضّرين والمعدّين لهذا المؤتمر، في البداية لجنة المبادرة الدرزية السبّاقة الرائدة والطلائعية والى جانبها ميثاق المعروفيين الأحرار وكافة القوى المؤيدة والمؤازرة، أمّا المتقاعسون فالخسارة لهم وحدهم وليبقوا مع شعاراتهم الفارغة وانتهازيتهم وملاحظاتهم.

* المشاركة الفعالة من الوسط العربي تَلفت النظر، تعطي زخماً ودفعاً معنوياً منقطع النظير ليشعر القاصي والداني أنه لا يصح إلا الصحيح، وكافة الفروع والروافد تعود الى الجذر والمجرى الرحب الذي يتسع للاخوة الذين عبّروا عن تضامنهم مع رفض الخدمة الاجبارية، داعين بقيّة الطوائف العربية لعدم التطوع في هذا الجيش الذي بات منذ أمد بعيد وسيلة احتلال وبطش وقتل للأبرياء في دولة فلسطين.

* الحضور المتميز الفعّال لأعضاء كتلة الجبهة في الكنيست،

محمد بركة، عصام مخول، تمار غوجانسكي الى جانبهم الاخوة: عزمي بشارة، طلب الصانع ومحمد كنعان. يضاف اليهم رئيس لجنة المتابعة السيد شوقي خطيب، رئيس بلدية الناصرة السيد رامز جرايسي وغيرهما من رؤساء حاليين وسابقين.

* «الاتحاد» صحيفة الشعب، كانت وما زالت في الطليعة للتغطية الاعلامية الواسعة قبل وبعد المؤتمر الى جانب نشر المقالات المتعلقة بالموضوع، والادارة ورئاسة التحرير والمراسلون عملوا ما في جهدهم وكان عملهم منقطع النظير يستحقون عليه كل تقدير واحترام، ونحن على ثقة انهم سيتابعون هذا النهج ما دام هذا الشعب يرفع صوته ليرفع عن كاهله الضيم والعدوان.

* سكرتارية لجنة المبادرة وفروعها، ابدوا تفهمًا منقطع النظير لسماع الغير ورص الصفوف والترفع عن الشكليات والارتقاء الى مستوى الحدث، دون التمسك بالشكليات والأمور الهامشية، فقد عملوا ما بوسعهم متنازلين احيانًا عن بعض المواقف ليس لسبب، اللهم الا لرص الصفوف وتوحيد الكلمة في هذا المنعطف التاريخي الذي سيكون نقطة تحول تترك ابعادها على مدى المستقبل القريب والبعيد.

* الكراس الذي وزع باسم «صامدون» من نشاطات ومواقف لجنة المبادرة الدرزية هو من اعداد الشاعر نايف سليم الذي أصر على عدم ذكر اسمه، وهو يستحق التقدير على ذلك.

* التغيّب المتعمّد للوزير صالح طريف وعضو البرلمان ايوب القرا، وغالبية رؤساء السلطات المحلية، رغم ما يعانونه من تمييز وحرج، يثير القلق والشفقة. ويؤكد أنهم في واد، والقاعدة الشعبية في واد قريب لمشاعر وقضايا ومعاناة الجمهور الدرزي، الذي ملّ ومجّ التصريحات الجوفاء، والضرائب الكلامية من المسؤولين الحكوميين عن أسطورة المساواة.

* قد نتفهّم بعض المتغيبين والمتقاعسين لظروف خاصة وأسباب لا نود الخوض بها، الا ان العتب يبقى ويزداد أكثر على الذين شاركوا في الاجتماعات التحضيرية قبل المؤتمر، ناهيك عن النخوات: عليهم، ابشروا، معكم وغيرها، وفي ساعة الصفر ذابوا وغابوا وهابوا وسابوا وعابوا!!

* بعض الخطباء تعدّوا الزمن المحدد والمتفق عليه سلفًا، فأطالوا وأسهبوا، وبهذا حرموا البعض من القاء كلماتهم ومداخلاتهم، ومن الذين غُمط حقّهم أذكر الاخوة: امين خير الدين، غالب سيف، حاتم حلبي وكاتب هذه السطور!

* القرارات كانت صريحة واضحة، جلية: وأهمها وأولها الاستمرار في مواصلة هذه المسيرة حتى نهاية المطاف والغاء هذا القانون المجحف عن أبناء هذه الطائفة.

* سيكون هذا المؤتمر نقطة تحول هامة لها ما بعدها، على أمل ان يبقى التعاون، التنسيق والتخطيط مشتركًا للحيلولة دون وقوع اشكاليات اخرى في المستقبل.

* نكرر شكرنا وتقديرنا لكل من بذل جهداً في هذا المجال، ومسيرة اكيدة حتى ازاحة هذا الكابوس عن كواهلنا جميعاً.

(حرفيش)

يجب تثقيف الجنود على السلوك الإنساني

* اسبوعيًا نقرأ في الصحف اخباراً عن مواطن فلسطيني يحتاج الى علاج طبي، لكن الجنود أوقفوه على حاجز عسكري، في مختلف المناطق الفلسطينية. مرة عن امرأة حامل، اضطرت للانجاب على الحاجز العسكري وتوفي وليدها!! مرة عن طفل توفي على الحاجز بسبب ايقاف السيارة التي تنقله الى المستشفى لفترة طويلة. أو عن طفل توفي فور وصوله الى المستشفى بسبب توقيف السيارة على الحاجز لفترة طويلة. وفي غالبية الأخبار التي نشرت عن ذلك، نشرت في أماكن ليست بارزة في تلك الصحف وبدون تفاصيل.

وفي عدد من الصحف لم ينشر عن تلك الأحداث بتاتًا. فلو حدث ذلك لاسرائيلية، هل تعاملت الصحف مع الحدث كما تعاملت مع الضحايا الفلسطينيين؟

وفي كل مرة ينكشف فيها حادث مؤلم كهذا ومثير للخجل، تبدي السلطات العسكرية أسفها وتقول ان هناك تعليمات للجنود على الحواجز ان لا يعرقلوا سيارات الاسعاف والمرضى والحبالى. ويمر أسبوع ويتضح ان تلك الأقوال لا أساس لها على أرض الواقع. ويعود الجنود ليوقفوا سيارات الاسعاف والمرضى والحبالى ويعرقلوا عبورهم لساعات. ويموت مولود آخر ومريض آخر، ولا يلقى ذلك اهتمامًا في الصحف، ويعود الناطق العسكري باسم الجيش للإعراب عن الأسف، وهكذا يستمر الوضع وتواصل الحواجز حصد أرواح البشر.

وقد سجلت منظمة «بتسيلم» بعد التحقيق (٦٥) حادثًا مأساويًا هذه السنة. وعليه، ماذا يحدث هنا؟ هل التعليمات التي تصدرها القيادة العسكرية، تختفي ولا تصل الى الجنود الذين على الحواجز؟ أم أن تلك التعليمات تصل فعلا الى الجنود لكنهم يتجاهلونها؟ أم أن القادة أنفسهم يوصلونها الى الجنود، لكن مع «غمزة عين»، تؤكد ان تلك التعليمات ما هي الا ضريبة كلامية ويجب عدم التعامل معها بجدية؟

كل الإمكانيات سيئة وقاسية، وتعكس لنا أموراً غير محبذة ولا تجلب سمعة طيبة لا للدولة التي نعيش فيها ولا لجيشها.

مرة قالوا ان اليهود يعطفون على الآخر وهكذا خُلقوا، لكن ماذا تبقى لنا من ذلك؟ والوضع القائم يتطلب علاجا جذريًا، ويجب تثقيف الجنود أولاً على كيفية التعامل الانساني والسلوك الإنساني. والأهم من كل ذلك هو إنهاء الاحتلال وإنهاء الواقع الذي فيه جنود لم يتجاوزوا التاسعة عشرة من العمر، في أيديهم ومن صلاحيتهم التحكم بحياة شعب واقع تحت الاحتلال.

• ياعيل غولدشطاين •

(رمات غان)

عن الثقافة العمالية

• بقلم: شاكر فريد حسن •

* نعني بالثقافة العمالية ثقافة الطبقات الشعبية الرافضة للتسيب الاجتماعي والتي تعنى بشؤون العمال وقضاياهم وتعبر عن همومهم وآلامهم وتصور معاناتهم وواقعهم البائس في ظل الاستغلال البشع والقهر الطبقي والظلم الاجتماعي الذي يرزحون تحت ثقله في أماكن العمل وفي المجتمع البرجوازي والاستهلاكي، وهي ثقافة انسانية وقومية من حيث المحتوى والمضمون وأممية في روحها وطابعها العام وتمثل سبيكة عضوية للقيم الروحية والمادية والجمالية وتهدف الى تكوين الانسان الجديد النشيط للمجتمع العصري والمتحلي بالروح الجماعية والمكافح الدؤوب في سبيل المثل العليا والقيم الاجتماعية التقدمية. وقد شهدت هذه الثقافة نمواً وازدهاراً ابان التحولات الاشتراكية الجذرية العميقة والانتصارات والمكاسب الثورية التي حققتها وأحرزتها القوى التقدمية والدمقراطية والعلمانية في العالم ولكننا للأسف نلحظ تراجعًا حاصلاً لهذه الثقافة الجمالية ودورها الفاعل والمؤثر في مرحلة الردة والانتكاسة للحركة الثورية العربية والعالمية ونجد الكثير من هذه الكتابات والأعمال والنصوص الابداعية الصادرة هنا وفي الوطن العربي والعالم، يفتقر الى المضامين النابضة بحب العمال والمسحوقين والفقراء، والحالمة بالمستقبل والداعية الى تغيير الواقع والمجسدة لقضايا النضال والصراع الطبقي والمعبرة عن آمال وطموحات وأحلام الجماهير الشعبية، صانعة التاريخ واندماج كاتبيها بالطبقات العمالية الكادحة ومعايشة معاناتها وعكس هذه المعاناة بصدق وعمق وجمالية.

ان الكتاب والمبدعين الغارقين في المأساة والذين يحاصرهم اليأس والحزن والمنشغلين في طرح قضايا اجتماعية وسياسية مختلفة يجب أن لا ينسوا واقع العمال المأساوي كونهم اكثر طبقات المجتمع معاناة وقهراً وفقراً وجوعًا وانسحاقًا واكتئابًا ولذلك يتوجب عليهم التعبير وتناول هذا الواقع الموجود وتكريس الهم الاساسي في استمرارية الأدب الطبقي الملتزم وانتشار الثقافة العمالية وتمجيد البطل الايجابي وتجاوز الأزمة السائدة والظواهر الرومانسية الساذجة والعمل على رفع المستوى الثقافي للعمال والكادحين وتعميق المبادرات الابداعية للطاقات العمالية من أجل خير الانسان وسعادته.

(مصمص)

أقمار من ليل النهر

• فادي معلوف •

(١)

هل يعرفني الليل؟!
سألت الأنثى الساكنتي
هل يعرفني الليل؟!
قالت:
في الليل ترى وجهي أقرب
من وجهك.
قلت:
ليس الليل إذاً إلا
جسراً بين الوجهين
جسراً بين الوقتيّ
وليله..

(٢)

يرفع نرجسنا صوته:
وجهك في نهري لا يذبل
وجهك في شعري سفر اللغة
الى موردها..

(٣)

تمسد الأغنية وجهك
تتعرى في نافورة
أنفاسك
شكلاً للسر

(٤)

هل تعرف حيفا يارا ليلى
هل تعرف
أني غنّيت لأسقط في النهر فلا
أغدو الشاعر بل وجه الشعر الذائب
في الماء
هل يعرف عمر الخيام بأني لما سرتُ
وراء شموسه كنت الباحث عن ذوبانه
في الأشياء
هل يعرف
أني لما ألفيت الخمر نداءً للبلد السابح
في أغنية النور، رفعت الصوت
رفعت الصوت، صرخت:
أيا وطن الأسماء
أيا وطن الأسماء!

(٥)

عمر الخيام ينادمني وأبو نواس:
لم أعرف يا ندمائي أبلغ من قول
الغير الباحث عن معنى يحشره
بتابوت الألفاظ!

(٦)

لي النهر ولي القيثار
لي النهر ولي القيثار
وأذوّب فيه صدى الأشجار
صدى الأحجار، صدى الأفكار
لي النهر ولي أغنية القيثار
وأذوّب في القيثار مياه النهر
أذوّب تغريبة حلم ينهض من
وجه غاب ويسكن في الأنواء
لي النهر ولي القيثار
لي النهر ولي القيثار
لي النهر ولي القيثار

(٧)

أعرف شاعرة تكتب كل الليل جسدها
لكن
في شعري تحمل شكل أناي
الحاضرة، الغائبة عن الأسماء
وهديل للفكرة شاعرتي، لكن الاسم
يؤرق صوت الفرس الساكنة مساحات ترابي
وسماي

(٨)

قالت:
السفر الى روح الكون
زوابع حبقٍ في جسدي
قلت:
أريدك..

(٩)

يا ليلى
يعرفك قيسك مثل الأعمى
في وهج الشمس
أيا ليلى
يعرفك قيسك مطراً فوق
محاجر عينيه

(١٠)

لما كنت وعمر الخيام نطل على
بستان الشعر، سمعت:
خلّ المتنبي يتنبّا
خلّ المتنبي يتنبّا:
«جياد تعجز الأرسان عنها
وفرسان تضيق بها الديار».

(سخنين)

..نكهة أخرى

• رانية ارشيد •

وحينَ قرّر العودة للمرة الأخيرة،
عندها كان الظمأ يقتله
شرب من الجرة القديمة..
نظرَ اليها، لتسبقه للرياح،
علها تبعثر ايامهما الماضية،
وتجمعهما ثانية في الكرم
ومرة أخرى،
يحرسُ حلمَهما صاحبُ الكرم
الذي ترشيه بقبلةٍ
ليغضَّ الطرْفَ عنهما

•••

لم تكن أبداً أحلامه بريئة،
لكنْ جميلة،
وفيما يُحدّثها جسدُها أنه غطاؤها
خشيت اقترابَه..
غير أن خطواتها تسيرُ خلف خطواته
المجهولة،
تقتلها الظنون
وتقولُ: لا، لا،
هناكَ ما زلتُ أرى صاحبَ الكرم
وبيتنا العتيق خلف الرابية..

•••

في عينيهِ تظهرُ صورة امرأة
وعلى قلبه ما زالَ أحمر شفاهها..
لم يُخفِ عنها صمتَه!!
وأراد أن يرى وجهها
في مستنقع الحياة الكدر..
ومحادثتها بكلامه الذي نسيه، هُناك،
وظلَّ فوقَ الفراش
مُستسلماً للصمتِ
مرتمياً بين أروقة بيتها

•••

وفجأة صاحبُ الكرم أمامها،
ليسَ منقذاً، ولكن
طمعاً بقبلةٍ أخرى
لئلا يشي
ومنذ ذلك اليوم،
وللحب نكهته الأخرى
وحكايته مثلَ حكايةِ
بيتنا العتيق..
نحنُّ اليه.. ولا نسكنه

جمرة الحبّ الخبيثة!

• رفائيل بولس •

أجملُ الحبِّ
عندما صوّبت نحوي جمرة الحبِّ
الخبيثة
وصواريخ ابن لادن بانطلاقتها
الحثيثة
رغم أنك في «القاعدة» ما زلت
إرهابية
حديثة.
***
أجمل الحبِّ
عندما كنت تثيرين شهوتي أيما
إثارة
وأنا أقاوم لهفتي كما يقاوم طفل
الحجارة
لكن يا حسرتي سرعان ما أصبح
رهن
الإشارة
***
أجمل الحبِّ
عندما كنت تجعلين من صدري في
الليل
وسادة
عندما اخترت أن يكون الحبّ حربًا
وجهادا
فدخلت هيئة الأركان وبرعت في
القيادةَ.
***
أجمل الحبِّ
عندما كنت أحبّك على
هواي
عندما كانت عيناك
تعكسان الحبَّ كما تعكس النّور
المرايا
عندما كنت أهيم على وجهي
أفتّش عنك في كل
الزوايا
عندما كنت لا أعرف للحبِّ بداية أو
نهاية.

(كفرياسيف)

يا لعينَيْكِ

• حاتم جوعية •

لوعة الحبّ في شجونِ الأغاني ... لم يزلْ شعري حلمَ كل الحسانِ
يا لعينيك أي روعة سحرٍ ... سكبتها عيناك في وجداني
وأنا في بحر الغرام غريقٌ ... وشراعي يجوبُ كلّ مكانِ
أنا آت لظلّ عينيك أشدو ... وأغنّي لحلمنا الانساني
يوم لُقياكِ يخفقُ القلبُ تيهًا ... وأرى روحينا وراء الجنانِ
يوم ألقاكِ يصبح الكونُ عذبًا ... والدنى ملكي والزمان زماني
أنت لحن على الحياة جميل ... شعّ بالدفء والهوى، والأماني
أنتِ كلّ الوجودِ في عين نفسي ... فيك كل المُنى وأحلى المعاني
قد صَنعنا الأمجاد من بعد كدٍّ ... ثمّ شَدْنا روائعَ البُنيانِ
يا كيانا ومنه فجرُ انتلاقي ... أنت عمري وأنت صرحُ كياني
في الدنى ليس من غرامٍ وحبٍّ ... أبداً مثل حُبّنا الروحاني
مثلُنا ليس في الدنى من وفاءٍ ... نحنُ نبقى نموذجًا للتفاني

(المغار)

أمُّ الحُباب

• علي الظاهر زيداني •

ملعونةٌ أمّ الحُبابْ
تطاولتْ سدّتْ بوجهي كلّ بابْ!!
وعلّقتْ شكوايَ.. لم تحسب لعزْماتي حسابْ
ومزّقت من قُبُلٍ من دُبْرٍ ألفَ حجابْ
تجاهلتْ صولاتِ أهلي من قُريشٍ ورُلى
وأنكرتْ ساحات سيفي وانطلاقات الألى
إنْ شوّهتْ.. إن زيّفتْ.. مجدي مراقيه السّحابْ
ما أنصفتْ لو صوّرتْ وردي سراب
عباءتي قد غطّت الشمسَ فغضّت طرْفَها
تراقصتْ أذيالُها تيهًا وزادتْ رفُّها
إنْ أقلبتْ إنّي لها!!
إنْ أدْبرتْ صبري جميلٌ لا أهابْ!!!
ملعونةٌ أمُّ الحُباب

أهل القاع (٧)

• د. منعم حداد •

وقلبوا له ظهر المجنّ..

* وسرعان ما أدرك الظبي أنهم أوقعوه في كمين نصبوه له، وفي فخّ اصطادوه به، وقلبوا له ظهر المجنّ، وراحت سقيطة بنت غويلة اللقيطة تتيه كبراً وخيلاء عليه!

فأصبح الأب وبقدرة قادر «بَبّاه» والأم «مَمّاه»، وما عدا ذلك فمرفوض!

وتبين له أنه نزل بكذابين مغرورين متغطرسين انتهازيين وصوليّين متعمشقين متسلّقين، نساؤهم استرجلت فغدت رجالاً، ورجالهم استأنثت فغدت نساء لا حول لهنّ ولا طول!

وتبدّلت المواقف والمناصب والمهامّ، وتغيّرت الملابس، فصار كل ما كان يلبسه الرجل للمرأة، وجلّ ما تلبسه المرأة للرجل المستأنث!

وهذه كانت الحضارة الجديدة التي ينتمي اليها أولئك القوم الأفاكون الكذّابون!

حقًا إن للمرأة مثل ما للرجل من مكانة وحقوق واحترام وإجلال، أما التمردّ وقلّة الحياء والتقصير في حقّ الغير والسيرة السيئة والاسترجال فعقابها كلها واحد لا ثاني له..

ووقع الظبي بين نارين، فهو يمقت الفضائح، وها قد وقع في مجتمع مفضوح يتغذى بالفضيحة ويقتات بفتاتها، يقدّس الكذب وينهى عن المعروف ويأمر بالفحشاء والمنكر!

والظبي ليس ممّن يطيقون على الذلّ صبراً!

ونظر في وجه سقيطة نظرة كادت توقعها أرضًا..

فلجأت الى الحيلة والخداع والتضليل من جديد..

الى أن..

الى أن.. أوقعته مرة أخرى في حبائلها، فقلبُه الرقيق والمرهف لم يطاوعه على أن يقسو عليها، وظل يغالط نفسه: لا، لا يمكن ان تكون سقيطة شرّيرة الى هذا الحدّ، ولا يمكن أن تنحدر بذويها الى هذا الدرك الأسفل!

بل يمكن..

لا، لا يمكن..

وبعد أن أوقعته في شرّ أعمالها، وبعد استيلاء اهلها النّوَر على كل ما كان له، وسيطرتهم على كل مقدراته، بطريق الخداع والغدر والغش والخيانة، أنشبت براثنها المسمومة في لحمه، وغرزت مخالبها المنتنة في روحه، وكشّرت عن أنيابها الصفراء، ومن ثم أسلمته الى طغمة أولاد الأفاعي..

وقالوا قديمًا: «لا تعمل أجيراً عند من قضى عمره أجيراً عند آخرين، ولا تسرح عند من كان يعمل طوال عمره راعيًا عند سواه!».

أولادُ الأفاعي..

يُحكى أنه كان في سدوم، قبل أن يدكّها الله سبحانه وتعالى دكًا، قوم من الأشرار، يرتكبون المعاصي والآثام، متخذينها دستوراً ودينًا وعبادة.

وحدث، قبل دمارها مع عمورة شقيقتها الخاطئة الأخرى، أن خرج بعض من هؤلاء القوم في تجارة لهم، كانوا قد ابتاعوها من قوافل وفدت على مناطقهم من أقصى الجنوب، كانت تحمل الطيوب والعطور والغالي والنفيس.

وخرج هؤلاء التجار في رحلتهم ميمّمين شطر البحر الكبير، وما أن بلغوا شواطئه حتى عقلوا جمالهم مودعين إيّاها لدى تجّار آخرين، وركبوا البحر طمعًا في ربح وفير ومكسب غزير.

ووصلوا الى جزر البحر، فباعوا وابتاعوا، وتاجروا واتجّروا، وعاشوا هناك ردحًا من الزمن قبل أن يعودوا الى برّ الأمان.

ولما عادوا استقبلتهم أنباء خراب ديارهم، عقابًا لها على شدة آثامها، ولم يبق لهم مقام يقيمون فيه، ورقّت قلوب أهل الشواطئ لحالهم، فأنزلوهم بين ظهرانيهم، ريثما يتدبرون أمرهم.

ومرّت الأجيال فإذا بهم يدّعون السيادة والسيطرة على مقدّرات الأرض، ويستعلون على أهلها بوقاحة وصلافة، ويتخاطبون بلكنة أعجمية لا يفهمها كثيرون.

ونصّبوا أنفسهم أسياداً للأرض، دون أن يستشيروا أحداً أو يستفتوا آخر، ولقد تفرّدوا بالأمر في دسيسة دنيئة، وفي غفلة من الدهر والقدر والزمان!

واستكتب هؤلاء كل طامع، ضعيف نفس، ركيك قول، رقيق حال، وشكّل هؤلاء المرتزقة طبقة «أوادم» لن تهتدي الى «أدمنتها» ولو جنّدت للبحث عنها أهل الأرض كلهم.

وراح هؤلاء الأرقاء الأذلاء يشيدون بأسيادهم «كلما دق الكوز بالجرة»!

ترى الرجل المسنّ الأشيب منهم يستعطف الحدث الغرّ من هؤلاء، الى حد أنه لا يرعوي عن تقبيل يده ولثمها إكباراً وإجلالاً لدريهمات ينقدونه إياها من حين لآخر!

وترى الفتى الغرير من هؤلاء «الأسياد» ينتهر أكبر هؤلاء القوم بذلّ ومهانة، ولا يجرؤ هذا على غير الامتثال للأمر.

أما إذا حدث ان قصّر أحد أهله تجاهه في واجب ما، فالويل له كل الويل، فهو يعاقبه أشد العقاب، ويُنزل به أنواع الهوان، مستعينًا عليه بـ «الأسياد» الذين طالما هبّوا لنصرته، لأنه محسوب عليهم من حيث أنه يقوم على خدمتهم، ليل نهار، سراً وعلانية!

وكان من بين هؤلاء المستجدين من حملت بآبائه جداّتهم سفاحًا، ممن لا تعرف غير نقوده، يوم مرّ بها على قارعة الطريق، حيث تقيم، ليس بعيداً عن مسار كل غازٍ وفاتح.

وهؤلاء كانوا أشد أنواع المُتسلطين ظلمًا لأبناء البلد، لاعتبارهم إياهم يعرفون ما يرغبون أن يخفوا من ماضيهم غير المشرّف!

وهكذا اتّحد احفاد السدوميين مع أحفاد عابري السبيل، مشكلين حلف «أولاد الأفاعي» الذي راح يؤذي كل من يأنف من الانتماء اليه!

ولأيدي هؤلاء سلّمت سقيطة بنت غويلة اللقيطة الظبي الشارد، ليحاكموه على ذنب لم يقترفه، وعلى جريمة لم يرتكبها!

بل ليذنبوه ويشوهوا سمعته وليمسّوا كرامته بدجلهم وأكاذيبهم وأضاليلهم، وهو ما زال لا يسخو بهم، رغم كل ما فعلوه به!

وكثيراً ما صلّى من أجلهم، لكي يلهمهم الله سبحانه وتعالى ويهديهم الى طريق الخير والصواب، وليردعهم عن غيّهم وضلالهم، وصلّى من أجل إنقاذ أرواحهم المعذبة، ولسان حاله يقول: «إغفر لهم يا ربّ، لأنهم لا يدرون ما يفعلون!».



في أدب الأطفال

• بقلم: الهام دويري - تابري •

الراوي وطفل الروضة - البستان

الفصل الثالث - الحلقة السابعة عشرة

- أكل السكريات والحلويات في شهر رمضان ظاهرة معروفة عند الأطفال. لا حدود لرغبات الأطفال. جو الليالي الرمضانية ومائدة الافطار الغنية بالمغريات من أنواع طعام وكعوك تسبب لكثير من الأمهات القلق على صحة طفلها ومسألة ضرر وتسوس اسنانه، هل هناك طريقة لضبط رغبات الأطفال بالنسبة لأكل الحلويات قبل النوم؟

- وقاية أسنان الأطفال من التسوس مسألة تشغل الكثير من الآباء، هل هناك قصة تحكي عن تحديد أكل الحلويات؟

قصة (أسنان كشكش)

لقد تعمّدت اسم كشكش بطلا لقصتي وذلك للابتعاد عن عادة الأطفال إطلاق كنية سلبية على طفل يحمل ذات اسم البطل والسخرية منه أو من سلوكه. القصة هي من تأليفي ومن رسومات كمال تابري. تبدأ القصة بتجربة الطفل الطبيعية الواقعية وعلاقته الحميمة بالحلويات. (أكل كشكش حلويات وأنواع ملبّس وسكر بالمعجنات.. وما غسل أسنانه طول اليوم ولا حتى قبل النوم).

من المهم ان يتضامن الطفل المتلقي مع شخصية البطل ويرى به النموذج المشابه له في الموضوع المطروح في القصة. هذا يجعل الطفل يصدق الحالة القصصية ويتفاعل مع أحداثها. تتبع الطفل المستمع الأحداث والاستمرارية في الاصغاء هي هدف الراوي الأول. فإذا ما شغف الطفل بأحداث القصة واهتم بحبكتها سوف يأخذ بعبرتها بسهولة وارتياح.

التجربة الواقعية الحياتية هي الهدف

من التجربة الواقعية اليومية يتعلم الطفل السلوكيات ويكتسب خبراته. والبطل في الحبكة القصصية المقنعة هو النموذج للتقليد والتعلم. (كشكش نام ونام، لكن السوس مع البكتيريا لفّ وحام. حلويات كثيرة بين أسنان كشكش مخزونة رائحتها كريهة وكلها عفونة.. السوس سبّب لكشكش الأوجاع والعذاب، والنوم من عينيه طار وغاب. كشكش بكى وبكى ولأمه حكى وشكا..).

من المهم ان يشعر الطفل المتلقي بحالة كشكش ويراه في الرسوم فيتضامن معه من الناحية العاطفية. مقطع قصصي مؤثر يرافقه صورة خد كشكش المتورم ودموعه فتدفع بالطفل المستمع للاهتمام بالمزيد من المعرفة.

لا للوعظ المنطقي المجرد من المحسوسات

ما جرى لكشكش قد أثر على الطفل المتلقي وجعله يحبس نفسه. بعد حبس النفس يشعر الطفل بأن البطل كشكش قد استعد للمقاومة. نشط كشكش وهم جادا للتغلب على الصعوبة التي قد وقع فيها من جراء أكل الحلويات وعدم غسل أسنانه قبل النوم وبعده. (امام المرآة فتح كشكش فمه وخلاّه ورفع لسانه وعلاّه وشاف سوسة كبيرة بين أسنانه ومعها بكتيريا كثيرة.. للحمام كشكش دخل ومعجون الاسنان تناول، وعلى الفرشاة عصر وللهجوم تحضّر. فرك كشكش أسنانه وفرك، والفرشاة حرّك وما ترك). ما قام به البطل كشكش هو عمل مثير للطفل المستمع. عملية فرك الأسنان التي قام بها البطل هي عبارة عن وسيلة حث تدفع بالطفل لتقليده. من غير الدخول بعبارات وعظ أو إرشاد.

حاجة الطفل العاطفية من القصة

لا حاجة بعد الانتهاء من السرد للوعظ أو التأنيب. انفعال الطفل مع الطائر المرافق له والذي اعتاد أن يلعب دور الضمير حاجة عاطفية جميلة. يقوم الطائر في قصص كشكش بدور الرقيب الداخلي. هدفه العمل على توجيه البطل وحمايته من الوقوع بالمخاطر او الضرر الذي يمكن ان يتعرض له خلال تجاربه الحياتية اليومية. انتصار البطل وإنجازه العمل على أحسن وجه حاجة عاطفية للطفل من القصة (من يومها كشكش صار، بعد أكل الملبس والحلويات والسكر بالمعجنات، للحمام بسرعة يروح يفرك أسنانه وحالا.. رائحة حلوة من فمه تفوح).

الخاتمة السعيدة بمداعبة ترقيصية لها تأثير على الطفل المتلقي (كشكش يا كشكش حلو يا كشكش لا تنسى تفرك أسنانك كشكش يا كشكش. المداعبة الترقيصية تطابق اللحن التراثي المعروف: (نعنع يا نعنع أخضر يا نعنع..)

(الناصرة)





• منيب فهد الحاج •

مِنْ حقي تنظيف البُستان!!

وطني بستانْ
لكنْ يملأه العشبُ الضارّ
يبسُط ظلاً أسودْ
يمتصُّ دماءً للأزهارْ
يلتفُّ على أعناق الوردْ
....
يا عالمِي التعْبان

من حقي ان أقتلع العُشب
من حقي تنظيف البستان

غربان وعُربان

وطني في غفلة عُربان
تملؤهُ.. تغزوهُ الغربان
تبحث في وطنيَ
عن عُنوان
حقّي أن أطردها يومًا
وأطاردها في كل أوان
ما دامت في وطني تزعقْ
لا أن أمنحها الأوكارْ
لا أن أمنحها الأكنانْ

(جديدة)



• زهير دعيم •

جمرة أنا في شتائك

المطر ينهمر كما إحساسي
يغسّلُ الطرقات
وأنا تحت رفرفِ شباككِ
انتظرُ
لعلّ كحلَ عينيك
يسافرُ إليّ
في حُلم دافئٍ
الى دفاتر أشعاري
فيلوّن
يا حلوة الشتاء
بهمس الذكريات
آهاتي الغافية
في كل الدروب
***
أنتِ والموقد والجمرات
والفستان الورديّ المنحسر
يعانقُ «كشكشُهُ» الركبةَ بشغفٍ
تعويذتي وقهوة الصباح
وصلاتي الصامتة

في كلّ مساء
على وقع حبّات المطر
وفوق أوراق الزيزفون.
***
عُذراً
لنْ أصلُبَ أشواقي
رغم كل الثلوج
ففي ميناء عينيكِ
سترسو بواخري
محملة بالطّيب والنردين
وأروحُ أترجّلُ
أنا الفارس الآتي من الشرق
واقبّلُ الجفون
***
جمرة أنا في شتائك
وحبّة كستناء
وشقيٌّ قابعٌ
تحت رفرف شباكك
في ظلّ المطر.

• محمد أبو صالح •

أتعس الأيام

أتعسُ الأيام يومٌ
وزهوراً هائمات
وعيونًا حالمات
وشفاها طيبات

لا ترى لليل بدرا
مانعات الطيب نشرا
لا ترى للغد فجرا
عاصيات الحبّ قُربا
***
أتعسُ الأيام يومٌ
ليتَ عُتباك حبيبي
أن يذوبَ العمرُ مهراً
لم يُجافني ويمضِ

عاتبٌ أنتَ عليّا
كان أمراً في يديّا
في هواهُ ما عليّا
تاركًا في الروح ذنْبا
***
أتعسُ الأيام يومٌ
كيف تدعوني - حبيبي -
كيفَ أدعوكَ - طبيبي -
إنّ من أهواهُ صخرٌ

لا أراكَ ولا تراني
حاجبي حتّى الأماني
ودواني في التّداني
قلبهُ، قد كان قلبا
***
أتعسُ الأيام يومٌ
لم تُدثرني بشوقٍ
كان تُعسًا إذ يراني
كيف ما عبّت عيوني

لم تُقبلني شفاكا
حين تحويني يداكا
كان سعداً اذا يَراكا
من بها حاويه عبّا
***
اتعسُ الأيام يومٌ
كم كرهتُ الحبُّ ألفا
إن من يهوى لعمري
إنّ حبّي قد جفاني

قد ضناني، غرتُ فيه
أيُّ جمرٍ أصطليه
ظامئٌ في وسط تيه
دعهُ يا قلبُ فيأبى




تصفيات مونديال ٢٠٠٢: الاوروغواي تحجز البطاقة الاخيرة الى النهائيات

* مونتيفيديو - و.ص.ف - حجز منتخب الاوروغواي البطاقة الاخيرة الى نهائيات كأس العالم ٢٠٠٢ لكرة القدم في كوريا الجنوبية واليابان بفوزه على نظيره الاسترالي ٣-صفر في مباراة الاياب من الملحق الامريكي الجنوبي-الاوقياني التي اقيمت امس الاول الاحد على ملعب «سنتيناريو» الشهير في مونتيفيديو بحضور اكثر من ١٠٠ الف متفرج.

وسجل داريو سيلفا (١٣) وريشار موراليس (٧٠ و٩٠) الاهداف الثلاثة.

وكانت مباراة الذهاب في ملبورن انتهت بفوز استراليا ١-صفر سجله كيفن موسكات في الدقيقة ٧٩ من ركلة جزاء.

واقيمت المباراة وسط حماية امنية مشددة حيث جندت السلطات المحلية ٨٠٠ شرطي للحفاظ على الامن داخل الملعب وفي محيطه بعد الاستقبال العدائي الذي لقيه افراد المنتخب الاسترالي لدى وصولهم الى مطار مونتيفيديو قبل ثلاثة ايام حيث تعرض بعضهم الى الضرب من الجمهور الاوروغوياني الغاضب لخسارة منتخبه ذهابا.

وكانت السلطات المحلية في الاوروغواي قدمت اعتذارات الى المنتخب الاسترالي على ما بدر من بعض انصار منتخب الاوروغواي في المطار ووعدت باعتقالهم.

ادار المباراة طاقم تحكيم اماراتي بقيادة علي بوجسيم الذي قدم اداء لافتا وانذر سبعة لاعبين من الاوروغواي ولم يتأثر بضغط العدد الغفير للجماهير داخل الملعب، كما انذر الاسترالي موسكات صاحب هدف مباراة الذهاب.

بوا مستعد لمواصلة المغامرة مع الاوروغواي

وعبر فيكتور بوا مدرب منتخب الاوروغواي عن استعداده للبحث مع مسؤولي كرة القدم في بلاده حول مستقبله على رأس المنتخب وامكانية مواصلة المغامرة معه في النهائيات.

وانتهت مهلة عقد بوا الذي خلف الارجنتيني دانيال باساريللا في ٢١ شباط الماضي امس الاول الاحد، علما بان الاتحاد الاوروغوياني كان قد طلب من بوا البقاء في منصبه في حال التأهل الى مونديال كوريا الجنوبية واليابان غير ان المدرب فضل تأجيل اتخاذ قراره.

وصرح بوا بعد تأهل منتخب بلاده «سوف نناقش الامر مع المسؤولين في الاتحاد».

من جهته اكد خوسيه بدرو داميانى نائب رئيس اتحاد الاوروغواي لكرة القدم ان بوا هو الذي سيقود المنتخب الى نهائيات مونديال ٢٠٠٢.

المنتخبات المتأهلة

في ما يلي لائحة المنتخبات الـ ٣٢ التي ضمنت تأهلها الى نهائيات مونديال ٢٠٠٢:

- حاملة اللقب: فرنسا
- صاحبا الضيافة: كوريا الجنوبية واليابان
- عن القارة الافريقية: الكاميرون ونيجيريا وتونس والسنغال وجنوب افريقيا
- عن القارة الاوروبية: روسيا والبرتغال واسبانيا وبولندا وانكلترا وكرواتيا وايطاليا والدغارك والسويد والمانيا وتركيا وسلوفينيا بلجيكا وجمهورية ايرلندا
- عن امريكا الجنوبية: الارجنتين والبارغواي والاكوادور والبرازيل والاوروغواي
- عن الكونكاكاف: كوستاريكا والولايات المتحدة والمكسيك
- عن قارة اسيا: الصين والسعودية.

الكأس القارية: بوكا جونيورز يريد دخول التاريخ على حساب بايرن ميونيخ

* طوكيو - و.ص.ف - يسعى بوكا جونيورز الارجنتيني الى اضافة انجاز جديد الى سجله الزاخر عندما يخوض الكأس القارية «انتركونتيننتال» ضد بايرن ميونيخ الالماني اليوم الثلاثاء، على الملعب الوطني في طوكيو في المباراة التقليدية التي تجمع سنويا بين بطل امريكا الجنوبية (ليبرتادوريس) وبطل دوري ابطال اوروبا.

ويتمثل الانجاز في معادلة الرقم القياسي من حيث عدد الالقاب المسجل باسم اندية ناسيونال وبينارول من الاوروغواي وميلان الايطالي (٣ مرات لكل منها).

وسبق لبوكا ان توج بطلا عامي ١٩٧٧ و٢٠٠٠ عندما تغلب على ريال مدريد ٢-١، اما بايرن فاحرزه مرة واحدة عام ١٩٧٦.

وتصب المحصلة في خانة الاندية الامريكية الجنوبية التي ظفرت بالكأس ٢١ مرة، في حين احرزتها الاندية الاوروبية ١٨ مرة، وتنفرد الاندية الارجنتينية في عدد مرات الفوز باللقب (٨ مرات) مقابل ٧ للاندية الايطالية.

وكانت الكأس القارية تقام بطريقة الدوري من ذهاب واياب بين بطل امريكا الجنوبية وبطل اوروبا لتحديد هوية افضل ناد في العالم منذ انطلاقها عام ١٩٦٠، بيد انها اقتصرت على مباراة واحدة بدءا من عام ١٩٨٠ وتقام سنويا في طوكيو.

وكان بوكا وصل الى طوكيو الاربعاء الماضي في حين انتقل بايرن الى العاصمة اليابانية امس الاول الاحد وبالتالي فان لاعبي الاخير قد لا يكونوا قد تأقلموا جيدا مع فارق التوقيت ما قد ينعكس سلبا على ادائهم في المباراة.

بيد ان مدرب بايرن اوتمار هيتسفيلد قلل من اهمية هذا الامر وقال «بالطبع من الافضل ان نحصل على اسبوع للاستعداد لهذه المباراة لكن الامر مستحيل بسبب كثرة المباريات».

واضاف «معظم لاعبي الفريق من الشباب ويستطيعون التأقلم بسرعة وانا واثق من قدرتهم على تقديم مباراة جيدة».

اما بايرن فيعتمد على اجانبه وفي طليعتهم البرازيلي جيوفاني ايلبير والفرنسي بيكسنتي ليزاراتزو والحارس العملاق اوليفر كان، في حين سيغيب قائده ستيفان ايفنبرغ العائد لتوه الى الملاعب بعد غياب ثلاثة اشهر وذلك لاصابته بتقلص عضلي.

ويأمل مدرب بوكا جونيورز كارلوس بيانشي الذي سيترك الفريق عقب المباراة النهائية في احراز اللقب علما بانه قاد فريقا ارجنتينيا اخر الى الظفر به وهو فيليز سارسفيلد عام ١٩٩٤

ويعول بيانشي على حارس مرمى جيد هو الكولومبي اوسكار كوردوبا الذي يعتبر حجر الزاوية في الانتصارات التي حققها فريقه في السنوات الاربع الاخيرة، كما يعتمد على صانع الالعاب المتألق خوان رامون ريكيلمي احد ابرز لاعبي منتخب بلاده الحائز كأس العالم للشباب عام ١٩٩٥ في الدوحة والمرشح ان ينتقل الى احد الاندية الاوروبية الموسم المقبل.

جوائز الاتحاد الدولي: الكروج ينصف اخيرا

* موناكو - و.ص.ف - بات العداء المغربي هشام الكروج (٢٧ عاما) الذي اختاره الاتحاد الدولي لالعاب القوى امس الاول الاحد افضل رياضي لعام ٢٠٠١ المرجع الاساسي لسباق ١٥٠٠ م واحد عمالقته بعد ان سجل ارقاما لم يسبقه اليها احد في هذه المسافة.

وقد انصف الكروج اخيرا لانه خسر اللقب في السنوات الثلاث الاخيرة امام الاثيوبي هايله جبريسيلاسي والامريكي مايكل جونسون والتشيكي يان زيليزني على التوالي.

وقال الكروج «انها ثمرة جهود كبيرة وفترة طويلة، اعتقد اني كنت استحق اللقب عام ١٩٩٩ عندما حطمت رقمين قياسيين عالميين، وفي عام ٢٠٠٠ كان الامر صعبا بفشلي في الالعاب الاولمبية، واليوم اثبتت اني لا زلت قويا».

واضاف «اللقب شرف كبير لي وحافز على تحقيق المزيد من الانتصارات وخصوصا فك النحس الذي لازمني في الالعاب الاولمبية».

وبالاضافة الى الموهبة الخارقة التي يتمتع بها الكروج «الخجول» فان شخصيته البسيطة والودودة جعلت سكان قرية بركان مسقط رأسه وكل الشعب المغربي يكنون له احتراما وتقديرا كبيرين.

وبالاضافة الى انجازته على المضمار، فان الكروج غالبا ما يقوم بمساعدة شعبه من ماله الخاص، حيث يتبرع ويساعد جمعيات محلية بل انه اسس جمعية تهتم بالاطفال المحرومين.

وقصة الكروج مع التألق والنجومية بدأت عام ١٩٩٤ حيث اقتحم مجال العالمية وخطا اول خطواته على اثر اسلافه في هذه المسافة وابرزهم البريطاني سيباستيان كو والمغربي سعيد عويطة والجزائري نور الدين مرسلي واحتاج الى سنة واحدة فقط للتأقلم قبل ان يعلن للعالم عن بداية عصر جديد في سباق ١٥٠٠ متر بسيطرته على كل السباقات في الهواء الطلق وداخل القاعة.

بعد ذلك لم يستطع احد توقيف هذا الشاب النحيف (٥٨ كغم و٧٦ر١ م) الذي يبدو هشا في مظهره لكن في الحقيقة يملك ارادة حديدية حيث تمكن من ان يتوج بطلا للعالم في الهواء الطلق لسباق ١٥٠٠ اعوام ١٩٩٧ و١٩٩٩ و٢٠٠١.

وتوج الكروج بطلا للعالم داخل القاعة للسباق نفسه عامي (١٩٩٥ و١٩٩٧) ولم يكتف باختصاص الـ١٥٠٠، حيث نال اللقب العالمي لسباق الـ٣٠٠٠ متر عام ٢٠٠١ في لشبونة.

أما اهم انجاز حققه فهو تحطيمه الرقم القياسي العالمي لسباق الـ١٥٠٠ متر عام ١٩٩٨ في روما عندما قطع المسافة في زمن مقداره ٠٠ر٢٦ر٣ دقائق، فأنسى بذلك العالم، العداء الجزائري نور الدين مرسلي الذي فرض سيطرته المطلقة على هذه المسافة في التسعينات.

واذا كان الكروج وفق في بطولات العالم، فان الحظ عاكسه في دورات الالعاب الاولمبية، والمفارقة في حياة سيد السباقات المتوسطة انه منذ عام ١٩٩٤ خاض ٥٣ سباقا فاز في ٥١ منها في حين خسر اثنين شاءت الصدف ان يكونا ضمن الالعاب الاولمبية، الاولى عام ١٩٩٦ في اتلانتا عندما اصطدم بمرسلي، والثانية في سيدني عندما حل ثانيا وراء الكيني نوا نغيني.

ويبقى حلم الكروج بعد كل الالقاب العالمية التي نالها والارقام التي يحملها، ان يحرز اللقب الاولمبي في اثينا عام ٢٠٠٤ ليضيفه الى سجله الزاخر وليؤكد بلا ادنى شك انه افضل عداء مر في تاريخ سباق ١٥٠٠ م.

كأس ابطال الاندية العربية: السعد «انسحاب العين لن يؤثر على نجاح البطولة»

* الدوحة - و.ص.ف - اكد الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم عثمان السعد ان الانسحاب المفاجىء للعين الاماراتي من المشاركة في كأس ابطال الاندية العربية السابعة عشرة في السد من ٢٨ الحالي الى ١٠ المقبل «ما هو الا سحابة صيف عابرة ولن يؤثر على النجاح المؤكد للبطولة».

وتابع «نحن كاتحاد عربي فوجئنا لدى وصولنا الى الدوحة بخبر انسحاب العين ونجري حاليا اتصالات ومشاورات مكثفة لايجاد مخرج لهذا الاعتذار»، مشيرا الى ان «الاتحاد العربي لديه لوائح ونظم ثابتة تعالج كل المشاكل والعقبات».

واوضح السعد «لا نقدم على اي بطولة براحة بال وذهن صاف الا عندما تكون مقامة في قطر والسبب انها اصبحت من الدول المحترفة في تنظيم البطولات العالمية على مستوى عال وفي جميع الالعاب، ونحن كامانة عامة مرتاحون جدا للترتيبات المميزة التي انجزها نادي السد».

بطولة ايطاليا: نتائج المرحلة الثانية عشرة

لاتسيو - يوفنتوس	١-صفر
بولونيا - روما	١-٣
بريشيا - اودينيزي	٢-صفر
كييفو - بيروجيا	٢-صفر
بارما - ميلان	صفر-١
بياتشينزا - اتالانتا	١-٢
تورينو - فيرونا	٥-١
فينيتسيا - ليتشي	١-١
انتر ميلان - فيورنتينا	٢-صفر

بطولة اسبانيا: نتائج المرحلة الرابعة عشرة

برشلونة - اتلتيك بلباو	١-٢
سلتا فيغو - اسبانيول	٤-١
اوساسونا - بيتيس	١-٢
رايو فاليكانو - ريال مدريد	صفر-٣
ريال سوسييداد - فالنسيا	٢-صفر
اشبيلية - بلد الوليد	٤-صفر
فياريال - الافيس	١-صفر
سرقسطة - لاس بالماس	٢-١
تينيريفي - ملقة	١-صفر
مايوركا -ديبورتيفو كورونا	٤-١

تقرير الحكم يدين اتحاد ابناء سخنين والاخاء

* يمثل فريقا اتحاد ابناء سخنين ومكابي الاخاء الناصرة غداً امام لجنة الطاعة، بعد ان دانهما تقرير الحكم مناشيه مشيح بالتسبب بأعمال الشغب التي شهدها اللقاء بينهما يوم السبت الماضي.

واتهم الحكم جماهير سخنين بالتسبب بايقاف المباراة مرتين خلال الشوط الثاني بعد ان قام نفر منه بالقاء المقاعد البلاستيكية والحجارة إلى أرض الملعب، ونحو مدرجات جماهير الاخاء. كما اتهم جماهير الاخاء بالرد بالقاء الحجارة على جماهير سخنين بالاضافة إلى اصابة مدرب سخنين روني دورا بحجر في ظهره.

وعلى ضوء الأوضاع السائدة في البلاد، وفي اتحاد الكرة خاصة تجاه مثل هذه الأحداث في ملاعب الفرق العربية، توقعاتنا ان يكون العقاب صارماً، خاصة في حق الفريق السخنيني الذي قد يتم ابعاده عن ملعبه لمباراة أو أكثر.

(ايمان خالد)

أحمد السبع باقٍ في كفرسميع

• من: رامي صديق •



• أحمد سبع الكبير - سيبقى في كفرسميع •

* بعد ان بات من المؤكد ترك أحمد السبع (الكبير) فريقه الحالي مكابي كفرسميع من الدرجة الثالثة، الا انه في خطوة مفاجئة سيستمر السبع في صفوف كفرسميع. وقد علمنا ان اتفاقاً مبدئياً على استمراره حالياً في الفريق قد ابرم مؤخراً بين الادارة واللاعب، سيما وان المسؤولين لا ينوون تحريره في حال استمراره بتقديم اداء جيد كالذي ارتقى اليه في مباراة الفريق الأخيرة.

وفي سياق آخر علمنا انه من المتوقع احضار لاعب تعزيز يلعب في موقع خط الوسط لم ترغب الادارة بالافصاح عن هويته حالياً الا انه من المتوقع كشف الأمر مع مطلع الأسبوع القادم.

قرعة الجولة السادسة لمسابقة كأس الدولة

* نشرت لجنة المسابقات في اتحاد كرة القدم قرعة الجولة السادسة لمسابقة كأس الدولة لهذا الموسم بمشاركة الفرق الصاعدة من الدرجتين الثالثة والثانية وكذلك الفرق التي بقيت من الدرجة الأولى. وستجري مباريات هذه المرحلة يوم الثامن من كانون الأول القادم، وستكون على النحو التالي:

مكابي بيت جن (ج) - آسي جلبوع (أ)
مكابي طرعان (أ) - هبوعيل عرابة (ب)
مكابي معلوت (ب) - مكابي طمرة (أ)
مكابي تسور شالوم (ب) - شباب ابوسنان (ج)
مكابي الحضيرة (أ) - هبوعيل شباب الجديدة (ج)
هبوعيل هرتسليا (أ) - هبوعيل كفرسميع (أ)
بلدي سعيد ام الفحم (ج) - هبوعيل شباب نحف (أ)
هبوعيل حرفيش (أ) - هبوعيل الأخوة حيفا (ب)
جفعات زئيف (ب) - هبوعيل اورانيت (ج)
مكابي هشكما (ب) - نادي ايلات (ب)
هبوعيل شقيب السلام (ب) - عوتسما حولون (ب)
مكابي هشارون نتانيا (ج) - مكابي رمات عميدار (أ)
هبوعيل نحلات يهودا (أ) - معليه ادوميم (أ)
مكابي شعرايم (أ) - هبوعيل مرمورك (أ)
هبوعيل الطيرة (أ) - مكابي مونتيفيوري (ج)
هبوعيل جلجولية (أ) - هبوعيل كريات اونو (أ)

ادارة مكابي الاخاء تفكر بمقاضاة اتحاد ابناء سخنين

* تنظر ادارة مكابي الاخاء الناصرة في امكانية تقديم دعوى قضائية ضد ادارة اتحاد ابناء سخنين وتطالبها بالتعويض بمبلغ مائة ألف شيكل قيمة الأضرار التي تسبب بها الجمهور السخنيني في مدرجات استاد الناصرة عيلوط وفي الحمامات المتواجدة تحت هذه المدرجات.

وحسب أقوال المسؤولين في الفريق النصراوي فان الجماهير السخنينية اقتلعت مئات المقاعد البلاستيكية وقذفتها نحو أرض الملعب، كما انها قامت بتحطيم أبواب الحمامات تحت المدرجات الأمر الذي قدر بنحو مائة ألف شيكل.

وحول هذا الموضوع قال لنا مازن غنايم رئيس ادارة اتحاد ابناء سخنين انه يستهجن هذه الاتهامات وكأن جماهير سخنين وحدها هي التي تصرفت بصورة غير لائقة. وأضاف: انا ضد مثل هذه التصرفات. ما حصل أمر مخز لنا وللناصرة، ولكن لم يكن هذا الأمر مقصوراً علينا. اذا كان صحيحاً ما قالوه في الناصرة فليعلنوا صراحة عن عدد المصابين والجرحى. لماذا لم نسمع عنهم؟؟

ولماذا يتركون التصريحات للمدرب عزمي نصار؟؟ أين الادارة وأين المسؤولين في الاخاء؟ هل عزمي هو المدرب والاداري ايضاً؟؟

(عبد ابو ليل وعادل طربيه)

خالد كبابو في كفرمندا

• من: رامي صديق •

* توصلت ادارة هبوعيل كفرمندا من فرق الدرجة الثانية إلى اتفاق مبدئي، نهائي مع المهاجم الشفاعمري خالد كبابو يقضي بضم الأخير لصفوف الفريق المنداوي. وقد علمنا ان اجتماعاً موسعاً عُقد بين الطرفين أمس الاثنين وتم الاتفاق خلاله على مجمل بنود الاتفاق مهنياً ومادياً. ويبقى ان توقع الادارة الشفاعمرية على استمارة التحرير الأمر الذي لن يشكل عقبة أمام انتقال كبابو لهبوعيل كفرمندا سيما وان المعلومات المتوفرة لدينا مفادها انه لا يوجد اعتراض لادارة مكابي شفاعمرو على هذا الانتقال. وفي سياق احضار لاعبين علمنا ايضاً ان محادثات أجريت أمس الاثنين مع لاعب خط الوسط آفي باخر، الذي يلعب حالياً مع فريق مكابي بير المكسور من الدرجة الثالثة وستتضح الصورة أكثر في الأيام القريبة.

صبحي بشناق ينوي ترك بير المكسور

• من: رامي صديق •

* على ضوء الخسارات المتتالية التي مني بها فريق مكابي بير المكسور من فرق الدرجة الثالثة، حتى الآن وعدم جدية اللاعبين الأمر الذي يتلخص في عدم حضورهم للتدريبات حدا بالمدرب الشفاعمري صبحي بشناق الذي يقود تدريبات الفريق حالياً بالتفكير جدياً بترك الفريق. وقد أقبل بشناق على تقديم استقالته قبل اسبوع الأمر الذي قوبل بالرفض التام من قبل الادارة الا انه ولعدم تحسن الوضع الراهن فينتهي بشناق عمله في الفريق غداً الاربعاء بعد ان تعقد جلسة تلخيصية بينه وبين الادارة. وحول ما اذا كانت هنالك خلافات بين الطرفين فقد علمنا ان الاستقالة تمت بروح طيبة وودية.

آفي بن سيمون ينضم للمكر

• من: رامي صديق •

* انضم اللاعب آفي بن سيمون المحرر من فريق مكابي يركا لفريق هبوعيل المكر من الدرجة الثانية وقد تم تسجيله في مكاتب الاتحاد العام بكرة القدم. وعن نية الفريق لهذا الموسم فقد أكد لنا مديره يسري صفية انه لا توجد اي نية للتنافس على بطاقة الارتقاء للدرجة الأولى سيما وان الناحية المادية لا تسمح بذلك ولهذا فان الفريق يلعب من مباراة لأخرى بهدف تحقيق نتائج طيبة والبقاء في قمة اللائحة.

المصابون من جماهير الاخاء نتيجة اعتداء الشرطة تحرروا إلى بيوتهم

* الأحداث المؤسفة التي شهدها استاد الناصرة عيلوط بين جماهير الاخاء وسخنين أوقعت عدداً من المصابين والجرحى من جماهير الاخاء لكن ليس بسبب جماهير سخنين.

قسم كبير من جماهير الاخاء والذين حضروا لمشاهدة المباراة فوجئوا من تصرف قوات الشرطة عند بوابات الدخول حيث تم الاعتداء على الشاب محمد نادر ابو نصرة فأصيب في جميع انحاء جسمه. وحاول شقيقه بشار مساعدته وتخليصه من رجال الشرطة لكن دون جدوى. ولما تدخل ابن عمهما أنس وحاول ان يفهم من الشرطة ماذا يحصل تعرض هو الآخر للضرب ومن ثم للاعتقال لعدة ساعات حيث تم الافراج عنهم بعد تدخل نائب رئيس البلدية علي سلام ومدير فريق مكابي الاخاء اسكندر حداد.

ووجه بشار اصابع الاتهام إلى ادارة الاخاء التي لم تسهل على الجمهور عملية الدخول للمدرجات ولم تتواجد إلى جانب الشرطة.

(ايمان خالد)

في يركا يحررون التعزيز تلو الآخر

• من: رامي صديق •

* تواصل ادارة مكابي يركا حملتها الموسعة في تحرير لاعبي تعزيز. اذ ان النية حالياً تتجه نحو الاستغناء عن خدمات المدافع المتأخر اورين بوني.

وبالمقابل، شارك في تدريب الفريق يوم أمس الاثنين المهاجم السخنيني وجدي ابو يونس الذي على ما يبدو انه يقترب جداً من الانضمام للفريق اليركاوي.

ومن المتوقع ان يبرم اليوم الثلاثاء الاتفاق النهائي الذي يقضي بضم ابو يونس نهائياً لمكابي يركا. كما وعلمنا من مصادر موثوق بها ان الادارة تبدي اهتماماً في ضم لاعبي خط الوسط علي خطيب، لاعب هبوعيل كفرمندا حالياً وخالد خلايلة من سخنين. وقد أجريت معهما محادثات أولية من المتوقع أن تأخذ طابعاً أكثر جدية في الأيام القريبة.

فتيات عرابة ضمن جيل ١٤ سنة كرة السلة تثأرن لفريق شابات عرابة ضمن جيل ١٧ سنة

* ضمن مباريات الدوري الاسرائيلي للفتيات حتى جيل ١٤ سنة، التقى فريق هبوعيل بلدي عرابة في مباراة بيتية فريق نيروسوفت كرميئيل وليتفوق عليه طيلة الوقت وليفوز عليه بالنتيجة (٢٦:١٦) ولتثأرن بذلك لشابات عرابة من جيل ١٧ سنة بعد الخسارة الكبيرة في كرميئيل من الاسبوع الفائت. امتازت جميع لاعبات الفريق وبدون استثناء، مع تفوق وتميز خاص لهذا الاسبوع للاعبة الموهوبة ريهام ابراهيم وادارة موفقة ومسؤولة من قبل المدرب ماهر نصار.

* تركيب فريق عرابة: نجمة طه، آلاء نعامنة، ميناس خطبا، ميرا بدارنة، بادرة خطبا، ولاء شمالي، فاطمة ابراهيم، ريهام ابراهيم، منى كناعنة، مي كناعنة.

(محمد نصار)

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء
«ليف هجليل»
اعلان بخصوص ايداع خارطة هيكلية رقم ج/ ل ج/ ١٩/٠١/٦٣٦١

نعلن بهذا وفقاً للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لعام ١٩٦٥ (فيما يلي القانون) انه مودعة في مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء «ليف هجليل» خارطة هيكلية رقم ج/ ل ج/٦٣٦١/٠١/ ١٩

هذه الخارطة تعتبر تغييراً للخرائط التالية: ج/٦٣٦١

المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها:
القرية: عرابة
الحوض: ١٩٣٨ اجزاء قسائم ١٣٦/٢٧

أهم تعليمات الخريطة: تغطي الشرعية للمبنى الموجود وتغيير خطوط البناء.

يحق لكل من يهمه الامر الاطلاع على الخارطة في الأيام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور كل معني بالارض والبناء او بكل جزء تخطيطي آخر والذي يرى نفسه متضرراً من الخارطة وأيضاً كل صاحب حق بموجب المادة ١٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال ٦٠ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان لمكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء «ليف هجليل».
العنوان: ص.ب ٨ سخنين - ٢٠١٧٣
تلفون: ٠٤-٦٧٤٦٧٣٤

وعلى المعترض تقديم نسخة من اعتراضه لمكاتب اللجنة اللوائية: اقليم الشمال
العنوان: مكتب وزارة الداخلية ص.ب ٥٩٥ الناصرة العليا
تلفون: ٠٤-٦٥٠٨٤٤٤

وفقاً للمادة ١٠٣ (أ) من القانون لا يقبل اي اعتراض على الخارطة ولا ينظر فيه الا اذا قدم خطياً مع بيان الاسباب ومرفقاً بتصريح لاثبات صحة الوقائع التي يستند عليها ووفقاً للوائح التنظيم والبناء سنة ١٩٨٩.

البـــــــــازار

مطلوب للعمل في شفاعمرو
مطلوب شابات وشباب أنهوا الصف الثاني عشر للعمل في مجال التسويق للمعنيين الاتصال على الهواتف التالية: ٩٥٠٢٧١٢ - ٠٥٤٢٧٦٩٠٧.

للبيع
فرصة لا تعوض وبسعر مغر. (מזלג) رافعة حتى ٢.٥ طن من نوع كتربيلر.
للمعنيين الاتصال على هواتف: ٩٨٦٠٩١٨ - ٠٥٣٧٢٠٨١٠.

للايجار في الناصرة
محلات تصلح لمكاتب/ عيادات/ بقالة/ ملابس/ حلويات - في سوق الناصرة.
للتفاصيل: ٦٥٥٥٩٣٢ - ٠٤.

دار للبيع
في وادي الجمال شارع هتورن ٣٧ طابق اول ١٢٠م٢
ت-٠٤-٨٥١٢٧٤٦
ب-٠٥١-٣٥٢٣٠٥

مطلوب
اذا كنت ترغبين في تعلم مهنة في مجال المكياج وان تتقدمي في الحياة وتربحي الاموال فما عليك الا ان تعملي مع شركة جينس J.C شرط ان لا يقل عمرك عن ٢٣ عامًا.
للاستفسار بلفون: ٠٥٢/٤٧٤٧٢٠.

سيارة للبيع
تويوتا كارينا موديل ٩٧ وضع ممتاز ت: ٠٤/٦٧٤٤٥٧٨.
٠٥٢-٣٥٥٠٢٢.

للايجار
مكاتب ومحلات تجارية في عمارة طور البنا، مكونة من خمس طبقات الشارع الرئيسي سخنين
للاستفسار: ٠٤٦٧٤٣٥٧٤.

للإيجار
مطعم بكامل معدّاته للإيجار في كفرياسيف. الشارع الرئيسي. باتجاه الكابري.
هاتف: ٠٤-٩٩٦٦٣٤٢.
خليوي: ٠٥٠-٦٣٧٠٤٩.

منجرة للإيجار في الرينة
مدخل خاص، ساحة كبيرة، ماكينات كبيرة + رخصة.
للاتصال: 056-549225

04-6554127

سيارة للبيع
للبيع سيارة مازدا لانتس ٣٢٣ موديل ٩٩، يد ثانية بحالة ممتازة. للمعنيين الاتصال على الارقام التالية: ٩٨٦٩٥٧٤-٠٤/ ٠٥٨٤١٢٠٠٥.

للإيجار في عبلين
دار للايجار مساحتها ١٠٠ متر تصلح سكن للطلاب او مصلحة. للمعنيين الاتصال على الرقم التالي: ٠٤/٩٨٦٦٣٧٥.

للايجار بيت في حيفا
في شارع هيروك.، موقع خلاب مطل على البحر، ملائم لزوجين شابين او طالبات جامعيات.
للاتصال: زوزو ٠٥١-٣١٨١٠٣.

مطلوب
موظفة - سكرتيرة لمكتب المحامي سامي ملحم في عرعرة، تجيد الطباعة واللغة العبرية مفضل من لها تجربة في هذا المجال.
٠٥٠-٣٨٤٥٩٨/
٠٤-٦٣٥١٠٩٦.

دار للبيع في حيفا
دار للبيع في عباس. ٣ غرف فاخرة ومؤثثة، منظر خلاب - سخان مياه. ١١٠٠٠٠ $
٠٤ - ٨٥٣٤٣٨٨
٠٥٣-٧٠٥٥٠٧٨.

للبيع
بيت مكون من ٤ غرف مركز بن غوريون طابق ثاني تنسيرت عيليت - ٠٤-٦٥٧٩٥٠٣.
٠٥٣-٧٥٥٠١١.

مطلوب
سائق شاحنة حتى ١٥ طنا وحتى جيل ٣٠ سنة مفضل من سكان حيفا مع خبرة في توزيع البضائع. ٠٤-٨٤١٢٧٢٧.

مطلوب
مربية لطفلين مفضل من الناصرة: ٠٤-٦٥٥٤٥٥٦.
٠٥٨-٢٨٤٢٠١.

للبيع
كرسي طبيب اسنان بحالة جيدة
٠٥٢-٤١٨٣٨٤.
٠٤-٨٥١٥٠٦٢.

مطلوب
موظفة مبيعات مع خبرة للعمل في صالة عرض في التشيكبوست حيفا - على المعنيات الاتصال عبر هاتف:

٠٤/٨٤٠٢٣١١ أو سيرة حياة ذاتية لفاكس: ٠٤/٨٠٤٢٣١٤.

للبيع بسعر مغر
دار ٢٫٣٥٥م٢ دكاكين ومكاتب ودور سكن مع امكانية عمار ٣ طوابق اضافية اي ٢٫٥٢٧م٢ زيادة على الموجود. السعر ٢٩٥٠٠٠ دولار فقط، طابو. للتفاصيل: هاتف: ٨١٨-٩٧٤١٨٨٨-٠٠١ امريكا او ٣٦٦٧٠٠-٠٥٠ حيفا

للايجار
دار للايجار بمساحة ٦٠م مربع، مرتبة جداً، في الناصرة.
هاتف: ٠٤-٦٥٦٣٥١٩ و٠٥٢-٨١٣٦٧٢.

للبيع
ڤيلا في شفاعمرو
للبيع ڤيلا جميلة جداً في موقع جذاب وخلاب تقع على دونم ارض.
للمعنيين الاتصال على الرقم التالي: ٠٥٠-٣٦٨٣٧٩.

إعلان للبيع في حيفا
في شارع ي.ل. پيرتس غرفتان ونصف + شرفة، طابق ارضي + مكيف هوائي. ٠٥١-٨٢٣٤٣٥/ ٠٤-٨٧٠٦٩٥٢.

للبيع
سيارة فيات بونتو موديل ٩٦ ١١٠٠ وضع ممتاز.
للمعنيين الاتصال على الرقم: ٠٥٤-٦١٩٢٩.

دار للبيع في شفاعمرو
مساحتها ٨٥م٢ بناء جديد وحديث + دونم ارض بجانب مسجد عمرو بن العاص تباع بسعر مغر جداً (١٥٠ ألف دولار). للمعنيين الاتصال مع أحمد سركس، تلفون: ٩٥٠٢٥٦٧.

مطلوب
للعمل في الكلية التكنولوجية في فرعيها في كفرياسيف والناصرة، طالبات/ متخرجات في مجال الادارة. الاعمال، الحاسوب، الاتصالات والعلاقات العامة.

العمل صباحي او مسائي - شروط رائعة للمناسبات. لمزيد من التفاصيل الرجاء، الاتصال على: ١-٨٠٠-٧٧-٥٥١١

شركة مقاولات
مطلوب
عمال كهربا، مؤهلون/ مساعدون من منطقة الشاغور - الجليل. للاتصال تلفون: ٠٥٠-٣٦٩٦٧٩.

مطلوب
مقاولو هياكل مع معدات كاملة للعمل في منطقة شنللر الناصرة.
الاتصال: ٠٤-٩٩٦١٩٣٧.
٠٥٤-٣٨٢٣٣٠.

للبيع
للبيع سيارة هوندا اكورد فخمة موديل ٩٧ بحالة ممتازة. للمعنيين الاتصال على الرقم التالي: ٠٤-٩٩٤٦٧٨٢.

للبيع في عكا
دار مساحتها ٧٨ متراً في شارع ديرخ هأربعاه + طاولة سنوكر في حالة جيدة.
الاتصال على هاتف: ٠٥٤-٦٩٠٤٨٢/٣.

دار للايجار في الناصرة
حي الاسبنيولي مساحة ١٢٠ متراً مربعًا مصعد كهربائي - للاستفسار عيسى مشرقي
٠٤-٦٥٧٢٩٨٥.
٠٥٠-٥١٧٣٠٦.

للبيع في شفاعمرو
للبيع مشتل للاشجار والورود على طريق شفاعمرو كريات آتا مساحته ٣٠٠ متر.
للمعنيين الاتصال على الهواتف: ٠٥٤-٤١٩٧٦٦ - ٠٥٤-٣٨٧٧٥٩.

جمعية شاحل
وزارة العمل والرفاه الاجتماعي
سلطة رعاية الاحداث
نزل السوسن للفتيات
لعمل علاجي تربوي شيق وهادف بنزل السوسن، نزل للفتيات العربيات في ضائقة، مطلوب:
عاملة اجتماعية ٧٥٪ من الوظيفة.
مرشدين/ مرشدات حاملي لقب اول على الاقل.
معلمين/ معلمات للغة العربية، العبرية، والانجليزية لمستوى بجروت.

على المعنين/ المعنيات التقدم بطلب عمل، مرفق بسيرة ذاتية، شهادات وتوصيات الى العنوان التالي:
نزل السوسن
ص.ب ٤٣٦ شفاعمرو ٢٠٢٠٠ فاكس: ٠٤-٩٥٠٢٢٤٦. هاتف رقم: ٠٤-٩٥٠٠٤٤٥.

للبيع - للايجار
شقة ٣ غرف ومنافع طابو بعد ترميم شامل منظر خلاب على البحر شارع المطران حجار.
للاتصال: ٠٤-٦٧٤٠٦٤٧.
٠٤-٩٩١٠٤٥٦.

دار للبيع
مكونة من غرفتين شارع هشالوم - حيفا. ٨٦٤٠٧٥٨

للايجار في الناصرة
بيت بمساحة ١٦٠م٢ مقابل الملعب البلدي، يصلح ايضًا كمكاتب او عيادات. للاتصال بهاتف نقّال: ٠٥٥٩٥٠٤٦٩.

للايجار في حيفا
في بداية شارع عباس. ٣ غرف كبيرة + منظر خلاب + بلكون. مناسبة لطلاب او عائلات لفترة طويلة او قصيرة.
٠٥٨-٩٠٥٦٩١.
٠٣-٦٠٥٥٦٩٥.

دار للايجار
في النمساوي في الناصرة. المساحة ٧٥ متراً مربعًا.
للاتصال مع فريد: ٠٥٦-٥٤٩٧٦٦.

دار للبيع في حيفا
٥ غرف + بلكون ٥٠ متراً. موقف خاص، مخزن، منظر خلاب على البحر.
للاتصال: ٠٥٠-٣٩٥٥٩٥.

للايجار في ابوسنان
دار للسكن بمساحة ١٣٠ متراً مربعًا. طابق اول. تصلح لمكاتب مع مدخل خاص وموقف للسيارات. لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال مع الارقام التالية: ٠٥٤-٤٨٤٣٧٣.
٠٤-٩٥٦٣٠٤٢.

فرصة كبيرة
شارع هجيفن. ٦ غرف + شرفات + منظر خلاب. ٢٩٠٠٠٠$ ٠٨٣٥٠٦١-٠٥٢/ ٠٤-٨٣٣٨١٩١.

مطلوب
مندوب/ة مبيعات من منطقة الجليل مفضل مع شهادة أكاديمية مع خبرة في مجال العمل بالحسابات. الجيل ٢٤ - ٣٧ مع رخصة سياقة وقدرة على الاقناع - الشروط مناسبة. تعطى سيارة للمناسبين. معاش مناسب.

مطلوب
موظفة حسابات، منطقة الناصرة، حاصلة على شهادة ادارة حسابات درجة ١+٢ (مفضل مع درجة ٣) مع خبرة وقدرة على ادارة المكتب. ٠٥٤ - ٥٥٦٢٦٦.
٠٥٢-٢٧٥٨٨٧.

للايجار في الناصرة
حواصل في المنطقة الصناعية، قرب قاعة ابو ماهر
٠٤/٦٤٦١٧٧٩ - ٠٥٢/٨١٦٣١٧.

للبيع أو للاستئجار
مصنع الومنيوم + تريس
يحتوي على كامل المعدات من جميع الأنواع.
للاتصال مع حسن داود
ساعات المسا، ٠٤/٦٣٥٥٩٦٥.
خلال النهار ٠٥٠-٤٠٩٣٥١.

الكلية المشتركة
مطلوب معلمون ذوو خبرة للتحضير لامتحانات البجروت للمواضيع التالية: تاريخ، مدنيات، علم اجتماع، عبري، عربي، انجليزي، رياضيات. الرجاء ارسال السيرة الذاتية على العنوان التالي: الكلية المشتركة - سخنين صندوق بريد ٦٣ ميكود ٢٠١٧٣
مطلوب سكرتيرة، أكاديمية للعمل في ساعات صباح/ مسا،. رقم تلفون: ٦٧٤٤٦١١/ ٦٧٤٥٨٣٣

تعال إلينا.. لتصبح نجمًا..
ميديا أرابيكا Media Arabica
دار للنشر والدعاية
تنفيذ أعمال الصف والجرافيكا والطباعة
أبحاث (جميع اللغات)، صحف، مجلات، پروسپيكتات، دلائل، كتب، كراسات ومناشير.. روتاتسيا وعادي، ماكنتوش و.P.C خدمة مهنية سريعة.. وأسعار خاصة للمؤسسات والافراد يُصدر اسبوعية «الحياة الجديدة»..
إعلام هادف ودعاية راقية.. العنوان: ام الفحم - الشارع الرئيسي مقابل مجمع الهرم هواتف: ٠٤-٦١١٢٣٩٢/٣.
معنا تتحقق النجومية.. والنجاح..
مدير المكتب: د. زياد محاميد

معرض الأمير للسيارات
فرع - مفرق جولاني
بجانب محطة ديلك ومطعم المختار
تلفاكس: ٠٤/٦٦٢٠٤٥٦
فرع كفركنا - الشارع الرئيسي
تلفاكس: ٠٤/٦٤١١٥٦٥
عناد - ٠٥٠-٣٤٩٨٣٢

شيفروليت مونتكارلو ٩٥ + جيب جيمي ٩٢ + بونتياك تيمبست ٩٢.
مارسيدس ٢٢٠٠ ديزل ٩٧ + ڤولڤو ٩٤٠ - ٩٤.
مازدا MPV ٩٥ + ٣٨٣ - ٩٧ اوتومات + هوندا سيڤيك ٩١ + ميتسوبيشي ٩١.
ڤيات تيمپرا ٩٤ + پونتو ٩٥ + سيتروان Ax ٩٦ + فورد سييرا ٩٠.
اوپل استرا ٩٦ + پيجو ٣٠٦ ديزل ٩٦ + كايا ڤرايد ٩٦.

الكترو مرجية
تصليح جميع أنواع
الڤيديوهات
التلفزيونات الملونة
بيع وتركيب صحون
* ٣٠ سنة خبرة في تصليح التلفزيونات.
* ٢٥ سنة خبرة في تصليح الصحون.
** زاوية لبيع الحواسيب.

جامعات رومانيا في انتظاركم
مع بچروت وبدون بچروت
لكافة المواضيع تلفون: ٠٥٤-٤١١٣٥٢

قص
وتجميل
باشراف
وزارة العمل
المعهد الوحيد في
الشمال - مرخص
נאוה
קולאז' קוסמטיקס
محيب بشري
٢٤ ساعة
يومبا
נאוה كو
تجميل مهني بناء أظافر منيكور بديكور
شعر تجميل ثابت تدليك

للبيع
بيت وأرض في عبلين
للاتصال: ٠٥٠٣٠٠٤٢١٣.

الحياة الجديدة
חיים חדשים
المكتب الوحيد في الوسط العربي بترخيص من وزارة العمل والرفاه الاجتماعي. باستطاعتكم من اليوم الحصول على خدمات على مدار ٢٤ ساعة لخدمة المقعدين والعاجزين عن خدمة انفسهم. لدينا عاملات من سريلانكا والهند ورومانيا وروسيا والفلبين. كذلك بالامكان الحصول على مساعدات مالية حكومية عن طريق المكتب.
ملاحظة: مطلوب لمكتبنا عاملون/ عاملات اجتماعيون من كل الوسط العربي في البلاد.
للاستفسار: ٠٤/٦٣٥٤٥٧٣ ٠٥٢-٢٥٨٣٢٠.
فرع الناصرة: تلفون: ٠٤-٦٥٦٧٥١٤.
پلفون: ٠٥٤-٥٦٤٩٦٠.

مطلوب
رجال/ فتيات مبيعات لشركة أميچو بمجال الاتصال الخلوي في شمال البلاد. مفضل مع سيارة. للمراجعة مع بشار: ٠٥٧ - ٦٩٢٤٣٦/ ٠٤ - ٦٥٧٧٢٨٨.

המוביל

دار للبيع
دار في شارع طبريا ٤ - ٥٠م٢ من غرفتين ومخزن، الطابق الارضي، بالاضافة الى ساحتين ٥٠م٢، كل واحدة ومبلطات بكراميكا وحديقة صغيرة وجميلة لكل ساحة.
السعر ٦٨٠٠٠$، ويمكن تقسيط نصف المبلغ لسنين طويلة. للاتصال مع دكتور جون: ٠٥٥-٩٢٤٨٥٦.

فرصة العمر
للبيع بنصف الثمن - ٢٩٠,٠٠٠$
قصر پنت هاوس من طابقين ב + ג المساحة ٣٠٠م٢ - ٥ غرف مع ٥ تلفزيونات معلقة، ٤ حمامات، ٤ منافع، مطبخ ملوكي، اثاث ملوكي للغاية وتحف مما هبّ ودب. ٢ بيت درج فاخران داخل البيت، ٣ شرف، بركة سباحة واربعة شماسي كومپليت وساحات واسعة ومشرفة على ميناء حيفا ومناظر خلابة من الجهات الاربع ٧٠٠م٢، كراميكا على الاسطح، ١٠٠م٢ زجاج الومنيوم ملون، مدخل العمارة جميل جدًا.
الموقع، الهدار الاعلى، الكرمل الاسفل، شارع طبريا في القسم الشرقي (شارع بدون مخرج) اي انه شارع هادئ ومتوفرة فيه مواقف للسيارات، وبقرب محطة الكرمليت - مسادة.
للاتصال مع دكتور جون: ٠٥٥-٩٢٤٨٥٦

مع بسيخومتري وبجروت مع
يادارة ردينة بشوتي (المحاضرة في التخنيون)
انتبه!!! اسالوا عن نجاحات معهدنا وقارنوا مع الآخرين وستعرفون الجواب من خريجينا
دورات بسيخومتري
لموعد آذار ٢٠٠٢
دورات تحضير لامتحانات البجروت لجميع المواضيع ومنها
• رياضيات ٣, ٤, ٥ وحدات
• انجليزي ٣, ٤, ٥ وحدات
معهدنا يقدم مجانًا: توجيها وارشاداً للالتحاق بالجامعات والتعليم العالي وتشمل شروط التسجيل والقبول وغيرها
لا تدعوا الفرصة تفوتكم
اهلا وسهلا بكم..
• سارعوا بالالتحاق الاماكن محدودة
تلفون رقم ٠٤-٩٨٦٩٧٠٤
بيلفون رقم ٠٥٠/٤٧٢٣٧٣ (٥٤)
لا مستحيل عند الإرادة القوية.. نحن بانتظاركم

دورات موسيقية
في حيفا والشمال
سولفيج - هارمونيا - تطوير وتهذيب الصوت - بيانو - أورغ - موسيقى نظرية
مركز الدورة - الاستاذ رزق عبيد
للاتصال على الرقم:
٠٤/٨٦٢١٢٢١ - ٠٦٤/٤٣٢٢٠٥

ابن سينا لتخفيف الوزن
هذا هو عنواننا
اعشاب طبيعية مئة بالمئة
تخفيض الوزن بين ٥ - ١٠كغم
بعد عدة اسابيع قليلة.
للاتصال: ٠٥٤-٨٦٧٦٥٩.

على الشاشة الصغيرة

الثلاثاء ١١/٢٧
القناة الأولى:
٦.٣٠ - نشرة الأخبار بالعربية.
٦.٤٥ - «بوكر طوف بسرائيل».
٩.٠٠ - التلفزيون التعليمي.
١٥.٣٠ - زاب لريشون.
١٥.٣١ - رجل العنكبوت.
١٦.٠٠ - أعمال ادي مكداود المئة الجيدة.
١٦.٣٠ - توينيز.
١٦.٥٥ - زاب بالدماغ.
١٦.٥٩ - «مسا، جديد».
١٧.٣٤ - زاب بالدماغ.
١٧.٣٧ - «لا يشمل الخدمة».
١٨.٠٥ - ان نحكي لايلي.
١٨.١٥ - الأخبار بالانجليزية.
١٨.٣٠ - على فكرة.
١٩.٠٠ - نشرة الأخبار بالعربية.
١٩.٣٠ - السابعة والنصف.
٢٠.٣٠ - «توتسرت هآرتس».
٢٠.٥٨ - ملامح الشخصية.
٢١.٠٠ - مباط - النشرة الاخبارية الرئيسية.
٢١.٣٠ - سحب اللوطو - مباشر.
٢١.٣٥ - «بوليتيكا».
٢٣.٠٠ - عالم متكامل - مسلسل كوميدي.
٢٣.٣٠ - من اليوم للغد.
٢٤.٠٠ - نهاية اليوم.
القناة الثانية:
٦.٠٠ - ابيتشي ودبتشي.
٦.٢٧ - موسيقى.
٦.٤٣ - هذا الصباح مع بارون لندن.
٨.٠٠ - هذا الصباح مع ريفكا ميخائيلي.
٩.٠٠ - ريفكا ميخائيلي.
١٠.٠٠ - الجلوس والقيام.
١١.١١ - امسية غير اعتيادية.
١٢.٠٠ - عائلة آدامز الجديدة.
١٢.٢٤ - باور رينجرز.
١٢.٤٧ - موسيقى.
١٣.٠٠ - «عش العصفور».
١٣.٣٠ - «زمان هوريم».
١٤.٠٠ - قريب بعيد.
١٤.٣٠ - عالخط.
١٥.٠٠ - موسيقى.
١٥.٠٩ - حياة مستعارة.
١٦.٠٠ - الجميلون والشجعان.
١٦.٢٧ - كل أبنائي.
١٦.٥٠ - «مناه مناه» - برنامج عن الطعام.
١٦.٥٩ - الخامسة مع أوشرات كوتلر.
١٧.٣٠ - عابر اسرائيل.
١٨.٠٠ - المجرمون الأكثر غباء في العالم.
١٨.٠٥ - «كن هكوكباه».
١٨.٢٩ - ووكر.
١٩.٣٠ - «سيدر عولمي» - مجلة عالمية من تقديم عراد نير.
٢٠.٠٠ - الأخبار.
٢٠.٣٠ - «الخزينة».
٢١.٤٧ - لمس السماء.
٢٢.٢٣ - دارما وغريغ.
٢٣.٤٨ - موجز تاريخ العشاق.
٢٤.٠٠ - موجز للأخبار.
٢٤.٠٥ - موجز تاريخ العشاق - تتمة.
٢٤.٣٠ - «مفحان باد».
١.١٥ - جيك متطور.
٢.٠٧ - آلي مكبيل.
٢.٥٠ - الغرفة.
٣.١٧ - «كزيه كتيلو».
٣.٣٨ - ريفكا ميخائيلي.
٤.٢١ - نهاية البث.

حل اللغز الماضي

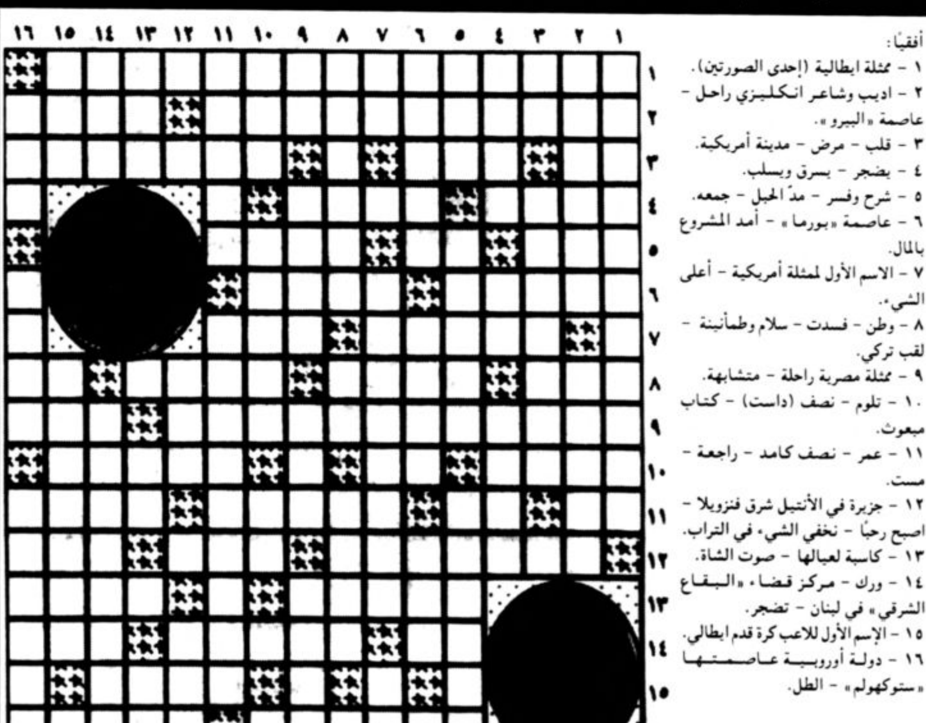
أفقيًا: ١ - البانعة - ينتهي ٢ - اللمة - البلال ٣ - دا - أحر - انم - حلم ٤ - الاحساس - يراقبا ٥ - انسيكلوبيديا - دولار ٦ - روما - أنن - الكسيح - اد ٧ - تن - النحيب - الأخبار ٨ - بس - تسر - ري ٩ - ايا - يليا ١٠ - ليمان - ال ١١ - اند - علة ١٢ - مارلين مونرو - بخارى ١٣ - جان كلود فاندام - ومأ ١٤ - نام - سميرة سعيد - اميل ١٥ - يكابرا - كينيا ١٦ - رس - نو - اتم - نفر ١٧ - وين - نون - يدينا ٨ - نوال - با - تيرعان.

عموديًا: ١ - الدائرة - نيرون ٢ - النون - اجاكسيو ٣ - با - اسم - راما - نا ٤ - الاحياء - لن - بن ٥ - الحسك - لبان - يكسرون ٦ - عمر الأنيس - أملنا - وب ٧ - ة ة - سواح - الأموي - أنا ٨ - بنيت - ردودي ٩ - بسام - نفت ١٠ - دا - اعراس ١١ - الي - بن - عنو ١٢ - اكليل - ديكارت ١٣ - نائي - ساري البادية ١٤ - تل مرديخ - التخم - نمير ١٥ - هب - الحب - اي - دع ١٦ - يلحقا - رومانيا ١٧ - البوار - امي - فتن ١٨ - المارد - الفرا.

تنويه

* في «مكتبة الاتحاد» حول «عكا بلدي - الملف الاول» وقع التباس مؤسف في الاسماء، فمن كتب الدراسة عن «احمد باشا الجزار..» هو علي حمود امدّ الله في عمره وليس المحامي علي حمود رحمه الله. والكتاب صادر عن المركز الجماهيري في عكا القديمة. وهذا ما يقتضيه التنويه.

ك ل م ا ت م ت ق ا ط ع ة



أفقيًا:
١ - ممثلة ايطالية (إحدى الصورتين).
٢ - اديب وشاعر انكليزي راحل - عاصمة «البيرو».
٣ - قلب - مرض - مدينة أمريكية.
٤ - يضجر - يسرق ويسلب.
٥ - شرح وفسر - مدّ الحبل - جمعه.
٦ - عاصمة «بورما» - أمد المشروع بالمال.
٧ - الاسم الأول لممثلة أمريكية - أعلى الشيء.
٨ - وطن - فسدت - سلام وطمأنينة - لقب تركي.
٩ - ممثلة مصرية راحلة - متشابهة.
١٠ - تلوم - نصف (داست) - كتاب مبعوث.
١١ - عمر - نصف كامد - راجعة - مست.
١٢ - جزيرة في الأنتيل شرق فنزويلا - اصبح رحبًا - نخفي الشيء في التراب.
١٣ - كاسبة لعيالها - صوت الشاة.
١٤ - ورك - مركز قضاء «البقاع الشرقي» في لبنان - تضجر.
١٥ - الإسم الأول للاعب كرة قدم ايطالي.
١٦ - دولة أوروبية عاصمتها «ستوكهولم» - الطل.

عموديًا:
١ - ممثلة أمريكية.
٢ - يرتدون الثياب - طاردة.
٣ - شحن - عاصمة محافظة «البحر الأحمر» في مصر.
٤ - أسمرّ - للندبة - ينوح.
٥ - أداة جزم - مطأطئة رأسها - مدينة ايطالية على «البحر الأدرياتيكي».
٦ - غيمة - قانط - منزل.
٧ - عشرة ملايين - نقيض الاقتراب - جنون.
٨ - مدينة انكليزية - اصل - أرد وأصد الهجوم.
٩ - متشابهان - نوع من الزجاج - ضمير منفصل - تلجأ الى.
١٠ - نهر أوروبي - مصيبته - برية.
١١ - يطلبه - مطربة عربية (إحدى الصورتين).
١٢ - قبل اليوم - للمنادى.
١٣ - يأتي بعد - للتعريف - علم مذكر أمريكي.
١٤ - مرفأ هندي - مرفأ أمريكي في ولاية «دلاور».
١٥ - أعبر - مدينة المانية على نهر «هافل».
١٦ - تناول الطعام - يتظلم من فلان - مقاطعة يونانية على بحر «إيجه» من مدنها «لاريسا» و «فولوس».

حظك اليوم
.. ولو صدقوا

الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠)
انتبه للحبيب ولا تتصرف معه بلا مبالاة فهو بحاجك الى جانبه هذه الفترة.

الثور (٤/٢١ - ٥/٢٠)
الايام المقبلة ستكون عامرة بالسعادة والحب. اعمالك تسير كما خططت لها فلا تخف.

الجوزاء (٥/٢١ - ٦/٢١)
عليك التروي في اتخاذ القرارات المصيرية والا وقعت في الخطأ. احلامك تتحقق قريبا.

السرطان (٦/٢٢ - ٧/٢٢)
الحبيب يريد مساعدتك لاجتياز المحنة التي تمر فيها فلا تصده. ابدأ يومك بالتفاؤل.

الأسد (٧/٢٣ - ٨/٢٣)
تهمل الاصدقاء بحجة اعمالك التي لا تنتهي، لكن هذا ليس عذرا مقبولا.

العذراء (٨/٢٤ - ٩/٢٢)
حياتك تشهد تطورا ملحوظا بسبب خوفك وترددك

الميزان (٩/٢٣ - ١٠/٢٢)
ابتعد عن الانانية فالحياة اخذ وعطاء. بداية الاسبوع ستكون.

العقرب (١٠/٢٣ - ١١/٢٢)
العائلة تدعمك هذه الايام خاصة امام الاستحقاق الذي تواجهه.

القوس (١١/٢٣ - ١٢/٢٢)
احدهم يدخل في حياتك ويغير الكثير من مخططاتك.

الجدي (١٢/٢٣ - ١/٢٠)
كن موضوعيا في حياتك كي تنجح، عليك التروي في ردات فعلك.

الدلو (١/٢١ - ٢/١٩)
احلامك في طريقها لتتحقق اذا عرفت استغلال الفرص جيدا.

الحوت (٢/٢٠ - ٣/٢٠)
تبدو مبتهجا ومتفائلا بداية الاسبوع. عليك اخذ الامور بروية.

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الارصاد الجوية، ان يكون الجو، اليوم الثلاثاء، غائمًا جزئيًا وترتفع درجات الحرارة يوم غد وبعد غد.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

* القدس وضواحيها - ١٥° * تل ابيب وضواحيها - ٢٠° * حيفا وضواحيها - ٢٠° * إيلات - ٢٥° * جبال الجليل - ١٤° * المروج الشمالية - ٢٠° * جبال المركز والجنوب - ١٦° * السهل الداخلي - ٢١° * السهل الساحلي - ٢٠° * النقب الشمالي - ٢٠° * بحيرة طبريا وجوارها - ٢١° * منطقة البحر الميت والعربة - ٢٤°.

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح شمالية غربية معتدلة ويكون البحر مائجًا الى هائج.

ويراوح ارتفاع الامواج بين (١٠٠) سم و(١٦٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٢) درجة حرارة مئوية.

ومياه بحيرة طبريا تكون ما بين هادئة ومائجة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية شرقية معتدلة وتكون مياه البحر هادئة.

أسعار العملات الاجنبية
(بنك اسرائيل ٢٠٠١/١١/٢٦)

* دولار امريكي	٤.٢٤٦٠ ش.ج.
* «اليورو»	٣.٧٤٤٨ ش.ج.
* مارك ألماني	١.٩١٤٧ ش.ج.
* جنيه استرليني	٦.٠١٩٦ ش.ج.
* فرنك فرنسي	٠.٥٧٠٩ ش.ج.
* (١٠٠) ين ياباني	٣.٤٢٦٣ ش.ج.
* دينار اردني	٥.٩٩٥٠ ش.ج.
* «أسود»	٤.٢٤ - ٤.٢٧ ش.ج.

"يوناتان وسمير على كوكب المريخ".. وولادة فنان على كوكب الأرض!

• بقلم: د. أحمد سليمان •

* على مسرح «هبيما»، وفي اطار مهرجان «تياترونيتو» عرضت مسرحيدية «يوناتان وسمير على كوكب المريخ»، وهي من تأليف دنيئيلا كرمي، إخراج محمد بكري وتمثيل صالح بكري.

تدور أحداث المسرحيدية في مستشفى اسرائيلي، حيث يصل الصبي الفلسطيني «سمير» المصاب في ساقه، وهناك يلتقي، وبلا رتوش، مع أولاد المجتمع الاسرائيلي.. وفي النهاية يرافق أحد الأولاد «يوناتان» في زيارته الى كوكب المريخ.

هذه هي الصورة المختزلة للنص المسرحي، المبني بوقع الروح الصبيانية العابثة المزينة بحالات الفكاهة الساذجة.. وبالكثير من الوخزات العارضة الهادفة.

ان هذه الحالة من التلاقي بين طرفين تؤطر العداوة علاقتهما، والتحايل على الأمر بسذاجة الطفولة الهائمة، لهي وسيلة أدبية حاذقة تحاول النظر الى الأشياء من زوايا غير مألوفة. لكن الأمر ليس بالسهل كما يظن البعض، بل أنا أراه معاكسا تماما، لأن تبسيط الأمور لا يعني حلها.. وأن تأتي بطفل معدم الطفولة ثم تغرقه بسيل من الأحلام «غير الاعتيادية» بالنسبة له وخاصة إذا كان مصدرها طفلاً آخر من المفروض انه يقف في خانة العدو.. فما هو إلا جلد بسوط الأحلام فوق كلوم سياط حالته المعاشة واقعياً.

وقد لا نتفق مع المؤلفة بالنسبة للطريقة التي عالجت بها القضية والسبيل الذي أنهت بها النص المسرحي، حتى أنه قد يكون منافيا للعقلانية - الواقعية.. وهنا يكمن ملاذ الكاتب في جعل ابطاله اطفالا يرتعون في أحلامهم، وغير محسوبي الخطوات. وقد يكون المأخذ الأكثر جدية في النظر الى النص هو ضعف الحالة الدرامية، وفقدان تصاعدية المسار.

مما لا شك فيه أن الناتج الأخير ترك أثراً طيبا، رغم شائكية النص ومجال مناقشته المفتوح على مصراعيه، وذلك لنجاح طريقة التعامل مع النص من قبل المخرج والممثل. فلقد كان باديا بالاندماج الكامل والتشابك المشوب بالدهشة ما بين الممثل والمتلقي، والذي هو في هذه الحالة ذو غالبية شابة ملأت القاعة عن آخرها. وكنت أحاول، على مدى العرض، استراق النظر نحو المشاهدين الذين كانت تتنافر في وجوههم بسمات المرح والسرور مع نظرات القلق والترقب.

لست أدري إن كان ذلك في النص الأصلي، أم هي الرؤية الاخراجية للمخرج، لكن البداية مع حركة الدخول الى العمل، كانت متكاملة ومدعاة للتأمل والتفكر.. ان يفتح «سمير» النافذة ويقول «الله..» برجاء طفولي صادق، نابع عن إنسان - صبي لم يعد يملك من حام الا الله (الغيب).. مدركا انه مقبل على تجربة ما حسبها آتية ولا حتى في كوابيس لياليه.. ان ينزل طريح العلاج في مستشفى اسرائيلي، حتى انه يطلب من الله.. آخر المرجوين، وكأن مطلبه اقسى ما يمكن أن يصل اليه إنسان، بأن ينزل حظر التجول على بلدتهم مما قد يمنع خروج الفكرة الى حيز التنفيذ.. انها حالة فريدة، وكلمة وحركة وحيدة في فتح نافذة بسيطة.. أدخلتنا، ولا سابق تحضير ومقدمات الى عالم طفل مكسور مقهور ضاقت به السبل.

لقد وضح لي، ومنذ البدء، بأنني أمام موهبة مبشرة بالخير الغزير. فلقد لبست الممثل صالح بكري حالة من معايشة النص قاربت الكمال.. انه يقفز بسلاسة بين تقمص شخصية وأخرى، مع تعدد أشكالها واختلاف مبناها، دون أن يترك للمتفرج حاجة، لكسرة وقت، للتنقل من شخصية محكية الى أخرى، فلقد ألبس الممثل (والمخرج من ورائه) لكل شخصية حالة خاصة من النمطية ميزته، وتلاعب الممثل بجمال ومقدرة بمميزات الأصوات والحركات الخاصة بكل فرد وفرد..

وكانت حالة التناسق بين اللغة المحكية وحركات الجسد والأطراف ابداعية بلا أدنى شك تدل على قدرة تقمص سليقية، ستجعل تجاربه القادمة أجمل وأرفع، وستمنح طريقة نحو العمل الابداعي التام، كممثل، حرية اكبر للإغناء والصقل.

ومما لفت انتباهي، وحري ذكره هنا، تلبس حالة الطفولة في نظرات العينين التي حملت حميمية الموقف ورسمت براءة الطفولة متماثلة مع سرد المواقف المتتالية. ولا شك في أن الابتسامة الطبيعية التي ارتسمت فوق شفتيه على مدار العرض أثرت الأداء بلمحة الطبيعة البسيطة التي طالما تزين وجوه الأطفال.



محمد بكري

ها نحن أمام عمل ابداعي استطاع أن يغزو قلب وعقل الحضور، عمل جميل يفتح بالتأكيد مكانا لنقاش النص، ويظهر الى الساحة الفنية ممثلا بالفطرة، أتوسم له مستقبلاً طيباً.

وتميز الديكور الذي أعده أشرف حنا، بالبساطة والتعبيرية وقابلية التحريك، موشيا إياه بسذاجة الأطفال وسماحتهم.. مما أضفى على العمل رونقاً طفولياً خالصاً.

ولا بد لي هنا من ذكر جميل رؤية الوالد - المخرج الفنان محمد بكري، جالسا بين الجمهور برفقة زوجته ليلى الصبورة والداعمة دوما لزوج وولد خاضا مضمارا شائكا لا يرحم، والتي رسمت على وجهها بسمات المتعة والرضا وهي تحاول طرد تجاعيد التوتر التي أظنها تمكنت من لجم نيراتها.

لم أشاهد باقي العروض المشاركة في المسابقة، لكن الامتعاض كان واضحا على وجوه الكثيرين لعدم فوز صالح ومسرحيديته بالمركز الأول.. ولم يكن كافيا في نظرهم شهادة التقدير التكريمية التي فاز بها، رغم اني، وللحق أقول، تغمرني السعادة، متغاضيا عن الأمر، بميلاد فنان شاب طموح.

(عكا)

"عشتار" ومسرح المنبر

* في بحثها عن اليومي والحياتي المسكوت عنه، اختارت «عشتار» مسرح المنبر وسيلة لطرح الهموم واستدراج الاسئلة الصامتة التي تتحرك في المياه العميقة لسلوكيات المجتمع، ثمة دراسة هنا، وبحث ميداني يتمحور حول قضية مجتمعية معيشة تتم صياغتها فيما بعد، في سياق عرض مسرحي يتسم بالبساطة والوضوح والمباشرة، عرض قصير يسمح للجمهور من خلال ثغرات مقصودة في النص والأداء، بالاعتراض وايقاف العمل والتدخل عند النقطة التي يرى فيها ضرورة لإجراء التغيير ومساعدة الضحية.

لقد استفادت «عشتار»، عبر سلسلة «شؤون أبو شاكر» التي قدمها مسرح المنبر في المؤسسة، من التجربة الكبيرة التي طورها المسرحي البرازيلي «أوغستو بوال» في إطار تطبيقه لنظريته حول «مسرح المضطهدين»، وتبدو التجربة في هذا المجال مكملة للفلسفة التي وضعتها المؤسسة لمشروعها والمبنية على التدريب والتأهيل، وبناء المعرفة المسرحية وسط شرائح اجتماعية متنوعة.

ان مهمة البرنامج تتحدد في الذهاب الى الداخل، حيث الشرائح المضطهدة والصامتة في مجتمعاتنا، والى المناطق المتصلة باليومي والمعيش في حياة الناس، حيث بنى المجتمع ومحرماته وتجاهله، وكثافة من نسيج الصمت. يأخذ ممثلو «عشتار» بالحفر وإلقاء الأقنعة على مقاعد الجمهور. وعبر اقتراح شخصية «أبو شاكر» الشعبية يتحرك فريق العمل منذ العام ١٩٩٧ متجولاً بين نماذج مختلفة، طارحاً الاسئلة المنوعة، مباشرة على اسبابها وضحاياها، تاركًا للناس اقتراح الحلول وايقاف العرض وتغييره واستبدال الأدوار والنص والحوار، وتطوير الاسئلة، فيما يشبه ورشة عمل حيوية لا حدود لها.

هذا النوع من المسرح، تعليمي توعوي، يطرح القضايا الاجتماعية ويناقشها من خلال أسلوب منبري، غير خطابي، يقرب هذه القضايا من استيعاب الجمهور، ويجعلها جزءاً من اهتماماته او تفكيره، وهو غالبًا ما ينجح بين جمهور الشباب، خاصة من طلبة الجامعات او طلبة المدارس الثانوية، اضافة الى الفئات التي تعنيها المشكلة المختارة، ويستطيع فريق العمل او يشعر بنوعية الفئات التي يخاطبها، من خلال مستوى النجاح الذي يحققه العرض، خاصة في الجزء الحواري منه، الذي يتبادل فيه فريق التمثيل أدواره وآراءه مع الجمهور.

أنتجت عشتار حتى الآن أربع مسرحيات بهذا الأسلوب، عرضت ما يزيد عن ٢٣٠ عرضاً في كافة المناطق الفلسطينية وبعض البلدان العربية، وشاهدها ما يزيد عن ٤٠٠٠٠ متفرج. وتعددت المواضيع التي طرحتها عشتار في هذا الشكل المسرحي، فتطرقت الى المتاجرة بالأغذية الفاسدة والزواج المبكر وسفاح القربى والتحرشات الجنسية في العمل وتعدد الزوجات والطلاق والقتل على خلفية شرف العائلة ومشكلة المياه وعمالة الأطفال والبطالة وحالات الاختفاء والمعاقين وغيرها من المواضيع الاجتماعية والسياسية.

واصبحت عشتار بهذا الشكل المسرحي عنوانًا للعديد من المؤسسات التنموية الفلسطينية التي رأت في هذا المسرح شكلاً جديداً للتوعية الجماهيرية. لذا فهي تدعوكم لمشاركتها في بحثها المتواصل، وطرحها الجاد لهموم قطاعات واسعة من المجتمع.

• عن مسرحية «شؤون أبو شاكر ٢٠٠١» •

هي أمسية مسرحية يقدمها ممثلون عن «عشتار» وبمشاركة الجمهور لحل شؤون ابو شاكر، المثلون هم: ايمان عون، منيرة زريقي، وليد عبد السلام، رائد العيسة، محمد عيد وشادي زمرد.

دراما تورجي: ادوار معلم، سينوغرافيا وملصق: ماجد الزبيدي، تقنيات: عطالله ترزي، إخراج: ماجيسولا أدبياو، مخرج مساعد: ادوار معلم.

وشخصيات المسرحية هي كالتالي:

«شاكر» فتى في الثالثة عشرة من عمره، يتسرب من المدرسة في سبيل تأمين لقمة العيش لأهله وإخوته. يعيش في أحد المخيمات الفلسطينية الواقعة في المنطقة - ب.

«أبو شاكر» - والده، خسر عمله مع بداية الانتفاضة بسبب الإغلاق وانعدام تصاريح العمل داخل اسرائيل، حيث كان يعمل في البناء.

يتجول شاكر طوال النهار ليبيع العلكة كي يوفر مبلغا من المال لتأمين حاجيات المنزل. فيواجه المصاعب والمتاعب في اثناء القيام بهذا العمل الذي يبدو سهلا للوهلة الأولى لكنه صعب على فتى بسنه، من الأجدى به أن يكون بمكانه الطبيعي - المدرسة أو البيت.

في أثناء تجواله يتلقى شاكر الاهانات من الجميع، حتى من أستاذه الذي صادفه في أحد المقاهي عندما كان يبيع العلكة، لنكتشف ان هذا الأستاذ لم يذهب الى عمله في ذلك اليوم لتراكم الضغوطات النفسية والتوتر الشديد الذي يتعرض له من جراء الانتظار الطويل على الحواجز في طريقه من بيته الى المدرسة.

«أنور»، الصديق المقرب لشاكر، فتى في نفس عمره ونشيط في العمل النضالي، يحاول باستمرار اقناع شاكر العودة الى المدرسة والمشاركة بالمظاهرات.. لكن هم شاكر الأكبر يكمن في كيفية تأمين القوت اليومي لأسرته.

هذا الهاجس المادي يضع شاكر في مهب الريح العاصفة به من كل حدب، ويجعله هشا كورقة شجر خريفية، تنكسر لدى اعتقاله بتهمة سرقة مسجل سيارة مفتعل، يتم بتدبير مسبق من قبل عملاء المخابرات الاسرائيلية للإيقاع به.

في المعتقل يتعرض للتعذيب والتهديد الى أن يضعف ويقع فريسة سهلة في شباك المخابرات. في أثناء التحقيق وتحت الضغط النفسي يدلي شاكر بمعلومات تكلفه لاحقًا حياة صديقه الوحيد - أنور.

شاكر، المكبل بمشاعر الألم والغضب والحزن لا يدري ماذا يفعل سوى طلب العون من الجمهور.

يحدث في يافا الآن:
المسرح ليس للفن فقط..!

* بعد أن انهى الدورة الثانية لليالي يافا المسرحية يوم السبت ٢٠٠١/١١/٢٤ والتي كانت تظاهرة فنية كبرى لهذا العام، يعكف مسرح «السرايا» اليافي في هذه الأيام على استضافة جمعية مسرح الثقافة من كفركنا لتقديم عروض مسرحية خاصة لطلاب المدارس الابتدائية والاعدادية.

وترى إدارة مسرح «السرايا» ان هذه العروض المسرحية ما هي الا نقلة هامة لربط الثقافة الفنية بين مسرح السرايا اليافي وفرق مسرحية عربية أخرى من خلاله تعرض تلك الفرق اعمالها المسرحية المميزة لطلاب المدارس والجمهور اليافي ولسكان اللد والرملة العرب. وهذا المثلث ما هو إلا القاعدة الاثافية لما تحتضنه من الابداع الفني الذي ينتج على أيدي الفرق العربية العاملة في هذه البلاد في مجال الفن المسرحي.

هذا وكان قد زار الفنان راتب عواودة مدير ومؤسس مسرح الثقافة، مدينة يافا، حيث شاهد بعض الأعمال المسرحية التي عرضت خلال مهرجان ليالي يافا المسرحية، وخلال ذلك تم الاتفاق معه على دعوة مسرحه لتقديم اعماله المسرحية على خشبة مسرح السرايا اليافي، يوم الخميس الموافق ٢٠٠١/١١/٢٩، ابتداء من الساعة العاشرة صباحاً. حيث يقدم مسرحيتين من إنتاجه: «هدية الأم» و «الاحترام». هذا وقام بتأليف مسرحية «هدية الأم» الأديب محمد سعيد، تصميم ديكور جميل عنبتاوي، ملابس فايز عباس، اخراج راتب عواودة. المسرحية تهدف الى غرس حب العلم والاجتهاد والنجاح في المدرسة. رغم الوضع القاسي من ناحية الفقر والظروف الاقتصادية الصعبة.. والهدية التي تقدم للأم يوم عيدها، وما يحققه الطالب من نجاح في دروسه وتحصيله العلمي.

العمل الفني الثاني مسرحية «الاحترام» من تأليف الكاتب عبد الله عيشان، اعداد وإخراج راتب عواودة، وهذا العمل المسرحي يعالج موضوع الاحترام الذي فقد عند بعض الناس وفقدانه يؤدي الى ظاهرة العنف. ويقول مخرج المسرحية ان هذه المسرحية تدفع الى التفاهم والتسامح.

يا عمال العالم اتحدوا!



الثلاثاء ٢٧ تشرين الثاني ٢٠٠١ - الصفحة الاخيرة

تكريم مصور «رويترز» صاحب صورة شهيد العولمة في جنوة

ص ١٢-١٣

تقرير الحكم يدين اتحاد ابناء سخنين والاخاء

ص ١٨-١٩

جديد في الطب

تطوير دواء ضد الخجل

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – نجح علماء بريطانيون في تطوير دواء بإمكانه انقاذ الخجولين من البشر من ضائقتهم. ومن يتناولها يشعر بحالة نفسية اخرى خلال دقائق.

ويدعى الدواء الجديد، «إسكيطلوفرام»، وتناوله يؤدي الى تسريع عمليات الدماغ لانتاج افرازات، انتاجها يساعد في التسلط على الحالة النفسية التي يعيشها الانسان. وقد عبّر العلماء الذين عملوا على تطوير الدواء، عن ارتياحهم من نجاح التجارب التي أجروها على الدواء بعد تطويره، وانه سيساعد الالاف من البشر الذين يعانون من مشكلة الخجل.

ومن المتوقع بدء تسويق الدواء، في العام القادم، وذلك بعد استكمال كافة التجارب والتأكد كليًا من النتائج.

وتبين ان الدواء لن يسوق في اسرائيل، وذلك لانعدام الذين يخجلون!!

وقال د. مارتن تيرنر، الذي يشارك في التجارب وتطوير الدواء، انه لاشخاص معينين، قد تكون المشاركة في لقاء ما او الذهاب الى مقهى، او خجل من التحدث مع فتاة، سيكون الدواء ناجعًا.

اكتشاف كنيسة بيزنطية تعود للقرن الخامس الميلادي في حماه

* دمشق – الوكالات – تم اكتشاف كنيسة بيزنطية تعود الى القرن الخامس الميلادي في قرية ابو ربيض (٢٤ كم غرب مدينة حماه ٢١٠ كم شمال دمشق).

وقال راضي عقدة، مساعد مدير اثار حماه، ان الكنيسة «مصممة على نظام البازيليك وهي مربعة الشكل طولها ١١ م وعرضها ١١ م محفوظة حتى قواعد الاعمدة وحدود الجدران».

واضاف عقدة ان «ارضية الكنيسة لوحة من الفسيفساء تضم كتابة بالخط اليوناني مؤلفة من ١٥ سطرا تنسب الكنيسة الى البطريرك استيفان، لكن لصوص الأثار سرقوا بعض اجزاء من لوحة الفسيفساء مما اضر بها».

وقامت مديرية الأثار والمتاحف في حماه قامت باظهار هذه الكنيسة القديمة الاثرية وكشف معالمها لنقل ما تبقى من لوحة الفسيفساء الى متحف حماه الوطني.

ثيران مصابة بالحمى القلاعية في السعودية

* الرياض – الوكالات – صرح مسؤول في وزارة الزراعة والري السعودية ان اطباء بيطريين اكتشفوا في احد المسالخ في جدة اربعة عجول يشتبه باصابتها بالحمى القلاعية.

ونقلت صحيفة «الجزيرة» السعودية عن المدير العام لفرع الوزارة في منطقة مكة المكرمة وليد عبد الكريم الخريجي ان العجول الاربعة التي «يشتبه باصابتها بمرض الحمى القلاعية عزلت على الفور عن بقية الحيوانات منعا لانتشار المرض».

واضاف ان العجول تخضع حاليا للتحاليل اللازمة للتأكد من حالتها الصحية.

وكانت وزارة الزراعة السعودية اعلنت في ايار الماضي ان حوالي ١٣٥ من قطعان الماشية تعرضت لمرض الحمى القلاعية في مختلف انحاء المملكة منذ تسجيل اولى الاصابات في آذار الماضي.

وفاة ٣١ شخصا على الاقل بسبب كحول مغشوشة في اندونيسيا

* جاكرتا – الوكالات – لقي (٣١) شخصا على الاقل حتفهم في اقليم سولاويسي بعد استهلاك كحول مغشوشة مصنوعة من البلح، كما علم امس الاثنين من مستشفى محلي.

وروى سانيالكي، الذي يعمل في مستشفى «مالالايانغ» في مانادو، عاصمة الاقليم ان «(٣١) شخصا نقلوا اما ميتين او انهم يحتضرون» موضحا ان الضحايا لقوا حتفهم خلال الاسبوعين الاخيرين بعد ان تناولوا مزيجا من الكحول المغشوشة ومشروبات اخرى.

واضاف المصدر نفسه ان رجلا استهلك ايضا هذه الكحول فقد بصره.

المجتمع الباريسي الراقي يواجه غزوا من الفقراء



* باريس – الوكالات – يواجه الباريسيون المرفهون الذين يعيشون على مرمى حجر من برج ايفل غزواً من مواطنين أقل مرتبة.

أطلق بتران دولانو، رئيس بلدية العاصمة الفرنسية اليساري، ثورة اسكانية تهدف لشراء الشقق الفسيحة المنتشرة على امتداد الشوارع في غرب المدينة وتحويلها الى مساكن صغيرة للفقراء.

وفي ظل خطة دولانو ستجد الطبقة «المتميزة» التي تسكن شققا فاخرة حول برج ايفل وقوس النصر ومناطق راقية أخرى على الضفة اليسرى لنهر السين نفسها تختلط مع أفقر الاسر الباريسية.

قال جان ايف مانو، نائب رئيس البلدية للاسكان، «الهدف ازالة الفوارق الاجتماعية في باريس ببناء مزيد من الشقق التابعة للمجلس في المناطق الراقية وخلق جو اجتماعي أفضل.» وأضاف «انتقلت عائلات وافدة ليس لها مسكن دائم حتى الان الى شقق في الحي السادس عشر أحد أكثر المناطق بورجوازية في باريس.»

وحتى رئيس الوزراء ليونيل جوسبان لم يستثن من المشروع، اذ يجري تحويل مبنى بالقرب من مقره الرسمي الى مجمع اسكاني.

ويذكر ان دولانو اشتراكي انتزع منصبه من اليمينيين في انتخابات البلدية في اذار الماضي ليصبح أول رئيس يساري لمجلس المدينة منذ كومونة باريس في ١٨٧١. وأمر ببناء (٣٢٠٠) شقة على الاقل تابعة للمجلس سنويا طوال العشرين عاما القادمة.

والاسكان الحكومي في باريس مسألة حساسة ويعيد مراقبون، الى الاذهان، فضيحة عام ١٩٩٥ عندما تكشف أن العشرات من أنصار الرئيس جاك شيراك بما فيهم الان جوبيه رئيس الوزراء وقتئذ يسكنون في شقق فاخرة تملكها البلدية ويدفعون ايجارات رمزية.

وتقول منظمة دوروا أو لوجومون (الحق في السكن) ومقرها باريس ان الازمة الحادة في الاسكان الرخيص تعني أن الاف العائلات سينتهي بها الامر في الشوارع حتى تجد شققا.

قال ادويج لو نيه، العامل بالمنظمة، «أساعد ١٤ أسرة أخرجوها من مساكن شعبية في الضواحي لان المجلس يريد هدم المبنى.

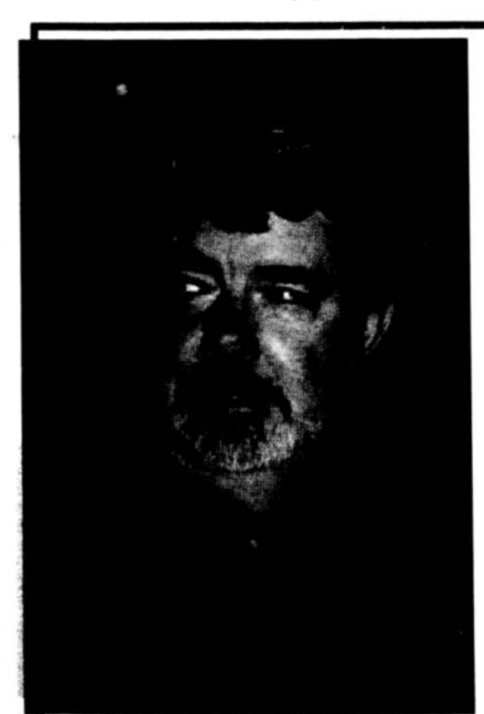
وأشادت المنظمة بمشروع دولانو ولكنها تشك في أنه سيساعد العائلات الفقيرة. قال جان بابتيست، رئيس المنظمة، «يخشى مجلس المدينة ان تحتج الطبقة الوسطى ولذلك فان المساكن الجديدة ستخصص في النهاية للقادرين مثل الشرطة والموظفين المدنيين. انني لست ضد الفكرة بشرط أن تكون للمحتاجين.»

ولا تتوقف خطة دولانو عند هذا الحد اذ يعتزم مساندة فنانين وضعوا أيديهم على عقار ببقعة متميزة في وسط المدينة بالقرب من متحف اللوفر في منطقة التسوق الرئيسية في قلب باريس.

قال برنار داميان المخرج المسرحي وأحد أفراد المجموعة «كان المبنى قذرا ومهجورا عندما انتقلنا اليه. والان لدينا مبنى للفنون من ستة طوابق يضم مسرحا.»

وبعد أن هدد أصحاب المبني بطرد شاغليه تدخل دولانو ووضع خطة ليشتريه مجلس المدينة. ولكن داميان وزملاءه يخشون ان يستغرق الامر وقتا طويلا بسبب التعقيدات البيروقراطية.

«حرب النجوم» اعظم فيلم



* لندن – الوكالات – اختار مشاهدو القناة الرابعة البريطانية فيلم الخيال العلمي «حرب النجوم» للمخرج جورج لوكاس كأعظم فيلم على الاطلاق.

وتفوق الفيلم الذي احدث ثورة في افلام الخيال العلمي عند عرضه عام ١٩٧٧ ثم عندما عرض الجزء الثاني له بعنوان «انتقام الامبراطورية» عام ١٩٨٠ على افلام شهيرة منها «المصارع» و«النمر الرابض والتنين الخفي» في الاقتراع الذي اجرته القناة.

لكن الاستطلاع، الذي شارك فيه اكثر من عشرين الف شخص، اثار سخرية النقاد السينمائيين لتجاهله الروائع الحقيقية للسينما على مدى تاريخها.

فقد احتل فيلم «المواطن كين» لاورسون ويلز الذي يعتبره النقاد على نطاق واسع أروع فيلم انتجته السينما المركز التاسع عشر في الاستطلاع بينما جاء الفيلم الملحمي «لورانس العرب» في المرتبة الثلاثين.

واصابت النتيجة ايضا، الناقد السينمائي البريطاني المخضرم، باري نورمان، بخيبة الامل وقال انه توقع فوز «حرب النجوم» ولكنه عن نفسه لم يكن ليعطيه صوته.

وفي دفاعه عن الاستطلاع قال نيك جونز، رئيس البرامج السينمائية في القناة الرابعة، ان النتيجة تمثل ما يهواه المشاهدون فعلا.

واحتل فيلم الجريمة «الاب الروحي» الجزئين الاول والثاني للمخرج فرانسيس فورد كوبولا المركز الثاني في الاستطلاع.

وجاء في المركز الثالث فيلم «خلاص شوشانك» بطولة مورجان فريمان يليه فيلم «الرواية المبتذلة».

وفي المركز الخامس جاء فيلم «البعض يفضلونها ساخنة» بطولة نجمة الاغراء الراحلة مارلين مونرو مع توني كيرتس وجاك ليمون ومن اخراج بيلي ويلدرز.